AÑO XII — Núm. 4317 BUENOS AIRES, Jueves 13 de Agosto de 19.. PORTE PAGO

5ª. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

El aviador Etcheberry llegó a La Paz

EL PUEBLO LE HIZO OBJETO DE UNA DEMOSTRACION JAMAS TRIBUTADA A HEROE ALGUNO EN LA CAPITAL BOLIVIANA

Lo que ha recorrido Etcheberry en kilómetros

Es, indiscutiblemente, interesante, conocer algunos datos relacionados con el magnífico vuelo, que hoy ha terminado nuestro compatriota el piloto Juan José Etcheberry, entre San Fernando (Buenos Aires) y La Paz, capital de Bolivia.

El vuelo total comprende 2875 kilómetros, en un territorio que no es, en realidad, de lo más propicio para efectuar vuelos de larga distancia, por lo accidentado del terreno y la falta de sitios propicios para el aterrizaje.

En consecuencia, esta brillante hazaña es considerable, y mucho más si se juzga que todos los recorridos, es decir, todas las etapas, han sido cubiertas con normalidad y sin inconvenientes dignos de mención.

Como se recordará, Etcheberry partió del campo de aviación de San Fernando, el día 9 del corriente, y se dirigió resueltamente, de de acuerdo con su plan de escalas y aprovisionamiento, hasta Rafaela, que dista de San Fernando 513 kilómetros.

Allí hizo un breve descanso, repuso el combustible y de inmediato dió nuevamente prosecución a su raid, elevándose el mismo día con dirección a Lugones, donde aterrizó.

Esta etapa era de 400 kilómetros, con lo cual, en un día, se acreditó un vuelo de 913 kilómetros, hecho que de por sí hizo pensar en la importancia de la hazaña realizada.

El día 10 se remontó temprano, en Lugones, y se dirigió a Tucumán, que dista de aquella población 400 kilómetros, y a donde también llegó con muy buena suerte.

El mismo día salió de Tucumán para Jujuy, adonde llegó por la tarde, después de recorrer 450 kilómetros. Allí pernoctó.

El día 11 salió de Jujuy, y sin inconvenientes, voló hasta Uyuni, en Bolivia, recorriendo en esta etapa 650 kilómetros.

Desde Uyuni salió, ayer 12, con destino a Oruro, y efectuó el viaje también con toda felicidad, a pesar de que ya le tocaba volar en territorio peligroso.

Llegó en perfectas condiciones, recorriendo 314 kilómetros, pero a pesar de que su propósito era de llegar en el día a La Paz, debió quedarse allí, para responder al homenaje popular, que fué delirante y entusiasta.

La última etapa, de Oruro a La Paz, efectuóla esta mañana, recorriendo los últimos 200 kilómetros en perfectas condiciones, y aterrizando en la capital de Bolivia, en medio de la más ruidosa y entusiasta de las manifestaciones populares que haya presenciado esa ciudad.

SELVETTI ES VICTIMA DEL ENTUSIASMO

Ha intentado un raid para el cual no se contaba con una base sólida para el éxito

SIN RECURSOS

Ni la audacia, ni el heroísmo, son valores que puedan medirse por el éxito. Cualidades íntimas, espirituales, personalísimas, no basta la consideración exterior de la victoria o la derrota para descubrirlas y afirmarlas. Tan es esto verdad, que acaso los ejemplos más sublimes de valor y de heroísmo, nos los hayan dado pueblos y hombres, cuando el hado oprimió su alma en el fracaso injusto.

Un piloto argentino está obteniendo en Bolivia los honores de un triunfo merecido. Con la gracia y la naturalidad del aire, atravesó con su nave la República, remontó el altiplano, y consiguió llegar, cargado de mensajes, a los pueblos del país hermano, que con regocijo celebra ahora el centenario de su libertad. Recojamos agradecidos la gloria que este triunfo arroja sobre la aviación argentina.

Pero el brillo de la victoria, no justifica el desdén hacia otros pilotos argentinos, cuyo exceso de confianza en sí mismos, los ha lanzado a jugar su fama en una empresa difícil, sin ayuda, sin elementos, con naves lentas y averiadas. Ahí esttá Leonardo Selvetti, detenido en una ciudad del norte de la República, curando con ansia su ave enferma. Nadie ha recogido sus afanes de gloria; nadie alentó sus esperanzas. Como el héroe de la leyenda cervantina, solo y caballero en un jamelgo cansado y viejo, emprende la mayor de las aventuras. Alguien creyó que podía ser partícipe en su gloria y lo incitó a recabar del Aero Club el privilegio de patrocinar el raid. El piloto hizo la gestión con resultados favorables. Pero cuando el patrocinante observó la pobreza del piloto, la ausencia de apoyo oficial y lo endeble de la nave sobre la cual iba a realizar la hazaña, rehusó el patrocinio pedido. El diario — es uno de la tarde que no queremos nombrar — pretendía adjudicarse una gloria barata. Para él, la férrea voluntad de un patriota, no vale un pequeño sacrificio de orden material.

Selvetti triunfará a pesar de todos los obstáculos. Fíjese bien el lector en la contextura espiritual de este hombre: con un Ansaldo de 220 H. P., fuerza nominal, pues se trata de una máquina con sieto años de uso, maltratada con tres caídas y una gran cantidad de reparaciones, ha resuelto hacer el raid a Bolivia con pasajero. La hazaña asustó a los espíritus débiles y el piloto quedó huérfano del calor popular y del apoyo oficial. Apenas consiguió alimento para su nave.

Nada detuvo, sin embargo, el ímpetu del aviador. Su temple no fué vencido. Solo y sin ambiente, ahí está, camino de Bolivia, decidido a obtener una victoria, no tan ruidosa juizá, pero no menos heroica que la de su feliz compañero Etcheberry. Volvamos los ojos hacia el héroe, porque su victoria, si la alcanza, es la victoria de una voluntad, de un espíritu, de un hombre, contra todo y contra todos.

Selvetti espera en Tucumán un nuevo magneto—

La última noticia relacionada con el raid de Selvetti manifiesta que el magneto que le fué enviado del Palomar le duró una hora solamente, por cuya causa tuvo que regresar ayer mismo a Tucumán donde espera uno nuevo que le será enviado desde Buenos Aires.

Asimismo, agrega, que no está dispuesto a suspender el raid, y que en cuanto reciba el magneto saldrá de Tucumán hacia Santiago del Estero.



El audaz aviador Etcheberry, que hoy llegó a La Paz.

NUESTROS COLORES FLAMEARON HOY EN EL CIELO DE LA PAZ

Hace pocas horas, las montañas que forman el valle de La Paz, han repetido el eco del retumbar de los motores del avión de Etcheberry, llegado a la capital de Bolivia después de un vuelo triunfal.

Era casi mediodía, cuando detrás de los montes y semiperdida entre las nubes, pudo observarse la silueta de la máquina portadora de un mensaje de fraternidad...

Por primera vez, en la historia de la aviación argentino-boliviana, puede celebrarse que las capitales de las dos naciones, hermanas en sus orígenes y en sus esfuerzos de independenciaa, hayan sido unidas por una estela de humo.

Primero fueron nuestras pampas, y después nuestras selvas y montañas, las que hubo de desafiar el valiente heraldo enviado por los argentinos, a la patria de Sucre; después hubo de volar sobre la histórica quebrada de Humahuaca para continuar a través de las feraces campiñas de Bolivia y coronar su hazaña en su vuelo tranquilo y majestuoso sobre la enorme y casi inviolable altiplanicie del Alto Perú.

Etcheberry, poniendo una vez más a prueba su gran corazón y la firmeza de su espíritu, ha sabido afrontar todo, y lo que es más difícil, vencer en la demanda que se había propuesto.

Por eso es, que su arribo a La Paz, ha tenido la virtud de repercutir entusiastamente en los corazones de argentinos y bolivianos, que ven en la hazaña de nuestro compatriota, un memorable lazo de unión y de amistad, y un jalón más de gloria para la aviación sudamericana...

ES BRILLANTE LA CARRERA DE J. ETCHEBERRY

Recientemente, ganó este piloto el circuíto de la provincia de Buenos Aires

SU HAZAÑA

Juan José Etcheberry el aviador que ha llevado a feliz término el raid aéreo entre las capitales de la Argentina y de Bolivia es uno de los pueblos populares que actúan en el Plata, y uno de los de más brillantes carrera.

Hace once años que Juan José Etcheberry efectuó su primer vuelo y desde entonces ha ido labrándose un nombre y un prestigio sólido, que confirmó en varios raids y carreras y sobre todo en la guerra europea, donde tuvo oportunidad de poner de manifiesto su serenidad frente al peligro y su admirable resistencia como volador.

Juan José Etcheberry voló constantemente hasta las líneas de combate, llevando desde las fábricas los aparatos necesarios para los pilotos militares. Esa fué su arriesgada contribución. Y durante todo el tiempo en que voló rozando la hoguera de las batallas, jamás tuvo un contratiempo y nunca llegó tarde con las máquinas que los guerreros esperaban.

Terminada la guerra, volvió a su patria y se entregó aquí a las pacíficas batallas deportivas. Fué uno de nuestros sportmen más animosos y uno de los más entusiastas competidores de todos los raids.

Ultimamente participó en el circuíto de la provincia de Buenos Aires y ganó el primer premio de regularidad. El recorrido eran más o menos unos dos mil kilómetros y durante él Etcheberry hizo uno de los más admirables vuelos que se recuerdan.

Hoy culminan su nombre y su prestigio. La hazaña por él realizada no tiene precedentes en la historia de nuestra aviación. Con una regularidad pasmosa y a pesar del tiempo desfavorable, el piloto ha ido cubriendo una a una las etapas que se propusiera.

El pueblo de La Paz lo vió llegar triunfante hoy a mediodía. La muchedumbre ha delirado de entusiasmo bajo el zumbido del motor y el brazo del aviador hizo desde lo alto un amplio saludo al pueblo hermano.

Embajadas como éstas, sin armas y sin fanfarrias, son las que acercan a los pueblos.

Etcheberry debió volar sobre territorios peligrosos

Para los que contemplamos el vuelo de Etcheberry desde la tranquilidad de nuestros escritorios, más o menos cómodamente instalados en mullidos sillones, el vuelo tiene mucha importancia y reviste el carácter de una hermosa demostración deportiva.

Pero si nos internamos más en la cuestión y la analizamos a fondo, su importancia aumenta de una manera grande, al ver la serie de inconvenientes que acarrea consigo una prueba de esa naturaleza.

Sabemos que la mayor seguridad que existe para los voladores, es el tener lugares apropiados para realizar aterrizajes forzosos, que puedan ser provocados en cualquier momento por la más pequeña falla de un motor...

Si no hay un campo, donde poder aterrizar cómodamente, la exposición es enorme y la vida del aviador y el aparato, están pendientes podríamos, decir, de un hilo.

Pues bien; es casualmente la falta de campos naturales de aterrizaje, lo que representaba el mayor peligro para Etcheberry, en el caso de que se hubiera producido una falla del motor después de salir de la provincia de Santa Fe, internándose en el norte de Córdoba y Santiago del Estero.

La abundancia de bosques, muchos de ellos impenetrables y sin claros, era un peligro continuado, igual que cuando debió después volar sobre las montañas del norte argentino hasta La Quiaca.

Siempre desafiando los mismos peligros para el caso de una "panne", Etcheberry voló hasta Oruro, donde debió encontrarse con la dificultades para emprender el vuelo en plena altiplanicie boliviana.

La poca densidad que allí tiene el aire era un inconveniente formidable que pudo poner en peligro inminente la estabilidad de la máquina, cuando ésta tuvo que ganar altura. Los temores de los entendidos eran muchos, cuando esta mañana levantó el vuelo, pues los mismos pozos de aire podrían provocar un accidente de fatales consecuencias.

Sin embargo, el valiente aviador poniendo a prueba toda su pericia y su habilidad, se remontó en Oruro y consiguió dominar las dificultades inmensas que seguramente se le han de haber presentado para poder proseguir su vuelo.

Su fuerza de voluntad y su pericia, hiciéronle vencer todos los obstáculos y es de este modo, de cómo en contra de las oposiciones naturales que encontró a su paso, pudo llegar a la meta de su raid, en medio de los clamores de la victoria.

Suponiendo que el piloto Etcheberry no hubiera llegado a La Paz, debido a la altura en que se encuentra aquella ciudad, que es lo mismo que posee el plafond de su aparato, — 4000 metros — el raid no habría perdido por ello su importancia y magnitud, pues el temple, la serenidad y pericia del piloto han sidos puestos a prueba en los 2570 kilómetros que recorrió hasta llegar a Oruro, en el término de diez y nueve horas de vuelo efectivo, lo cual es una verdadera proeza aeronáutica.

Contribuye a dar realce a este raid el hecho de que es la primera vez que se efectúa este recorrido, existiendo, para el piloto, el desconocimiento del terreno, al pasar la frontera argentina, para internarse en territorio boliviano. Nuestros lectores conocen ya los inconvenientes que presenta ese terreno, pues en la edición en que dábamos cuenta de la partida del aeródromo de San Fernando, detallábamos todos los pormenores.

Bastará con mencionar que, desde la salida de Jujuy, Etcheberry ha tenido que volar, en un trayecto de 1000 kilómetros aproximádamente, a una altura de 4000 metros debido a la configuración del terreno boliviano que varía de 1000 a 4000 metros de altura a nivel del mar.

A pesar de todas estas adversidades—adversidades de seriedad—el piloto ha cubierto brillantemente las etapas, sin ningún contratiempo.

Es de advertir que si se hubiera visto obligado a descender, después que salió de Jujuy, por descomposición del aparato u otra causa cualquiera, en caso de aterrizar sin peligro, lo que habría sido un verdadero milagro, debido a las razones anotadas, quién sabe si el decollage podría haber sido realizado debido al plafond de la máquina que, ya hemos dicho, tiene 4000 metros, solamente.

El recorrido total—

El raid, organizado como es sabido, por el Aero Club Argentino, constaba de seis etapas y dos eventuales — Tupiza y Salta — que no han sido utilizadas por el aviador, pues desde el comienzo siguió su rumbo, sin tropiezos, salvo los pequeños inconvenientes producidos al llegar a San Nicolás debido a la espesa neblina que le prohibía volar normalmente.

El primer día de vuelo debía de haberse quedado en Rafaela, según las indicaciones enviadas por el Aero Club, porque el atraso producido a raíz de la niebla le obligaría a entrar de noche en Tucumán. El aviador no creyó conveniente tener en cuenta las indicaciones mencionadas y ansioso de cubrir la segunda etapa, siguió a Tucumán, con la consiguiente sorpresa, pues todos creían que sería imposible llegar ese día.

El primer día de vuelo, en las dos etapas San Fernando-Rafaela-Rafaela-Tucumán, Etcheberry había cubierto una distancia de 1.050 kilómetros, más o menos, sin inconvenientes de mayor orden. Ello demostraba terminantemente que el Curtiss 160 HP. iba manejado por un hábil y arriesgado aviador, tal vez uno de los mejores elementos, por no decir el mejor, con que cuenta la aviación argentina.

Las siguientes etapas fueron cubiertas también sin dificultad y a no ser por los homenaejs y manifestaciones que se le tributaron en Uyuni y Oruro ayer mismo habría llegado a La Paz. No obstante el vuelo ha sido magistral y el raid todo un éxito sin precedentes.

Etcheberry ha recorrido un total de 2.750 kilómetros en 21 horas efectivas de vuelo, a razón, término medio, de 130 kilómetros por hora.

El interés que despertó la prueba no ha sido defraudado—

Esta prueba había despertado considerable interés entre el elemento aeronáutico y el pueblo en general, quienes fincaban todas sus esperanzas en la habilidad y estoicismo de nuestro gran piloto; éste ha sabido responder brillantemente, superando, si se quiere, los cálculos generales, aun los mismos hechos por las autoridades del Aero Club.

Nosotros, a pesar de que sabíamos de las serias dificultades, manifestamos que el piloto sabría vencer todos los obstáculos que se le interpusieran en su gloriosa carrera.

En efecto, así ha sucedido. Una prueba de que ha cumplido honorabilísimamente su misión está en los grandes agasajos que se le han tributado a su llegada a Uyuni y a Oruro, donde el piloto ha sido llevado en andas por la multitud que se lo disputaba, improvisándose grandes manifestaciones, con bandas de música, enarbolando las banderas argentina y boliviana, entrecruzadas.

El aviador ha sido condecorado—

Al llegar a Oruro el piloto fué llevado en andas hasta el Palacio de Gobierno donde dirigió la palabra, entusiasmando al pueblo que lo aclamaba delirantemente. El discurso de Etcheberry, en el cual se refirió a la misión que llevaba, fué contestado por el alcalde municipal el que, después de elogiar la gran hazaña realizada, lo condecoró con una medalla de oro.

Más tarde, la juventud lo obsequió con un almuerzo, ofreciendo la demostración el diputado Herrero quien le hizo entrega de otra medalla de oro en prueba al mérito del aviador.

El entusiasmo del pueblo boliviano ha sido grandioso en todos sus pormenores.

La línea cortada indica el trayecto recorrido por Etcheberry desde San Fernando a La Paz

Etcheberry salió de Oruro a las 10.15—

En la Dirección del Telégrafo nos comunican que el aviador Etcheberry levantó vuelo en Oruro, con rumbo a La Paz, a las 10.15.

Contrariamente a lo que pensaba el piloto, el decollage se efectuó sin ningún inconveniente.

La distancia a cubrir es la más corta que ha tenido el piloto, pues de Oruro a La Paz, hay 180 kilómetros aproximadamente.

A las 11.50 se encontraba a 30 kilómetros de La Paz—

El piloto Etcheberry sigue su vuelo triunfalmente. El Telégrafo de la Nación nos comunica que a las 11.50, el aviador volaba a gran altura y velocidad, por Viacha.

Este punto dista únicamente 30 kilómetros de La Paz, es decir se encuentra en las puertas de la capital boliviana.

A las 12 horas llegó a La Paz

El piloto argentino entró triunfalmente en la capital boliviana a las 12 horas en punto.

Ha empleado una hora cuarenta y cinco minutos para cugrir los 18 kilómetros que median entre Oruro y La Paz.

El pueblo que lo esperaba en masa, desde temprano, le tributó una ovación única, cuando el piloto salió del aparato.

Etcheberry ha llegado a La Paz sin cansancio y el aparato permanece como el día en que ascendió en San Fernando.

La despedida en Oruro—

Cuando el piloto Etcheberry se preparó para salir de Oruro, el pueblo, siempre amable, lo acompañó hasta el lugar donde debería alzar vuelo. Nuevamente, se improvisó una grandiosa manifestación cuya muchedumbre vitoreaba constantemente a Bolivia y la Argentina.

Mensajero de paz y de progreso, Etcheberry ha sido para los pobladores de Oruro algo así como el conquistador de una nave perdida en las inmensidades del mar.

Es la primera vez que en aquel lugar — no es el de la Mancha — aterrizó un aviador argentino; de ahí que los bolivianos no hayan reparado en hacerle toda clase de agasajos, llegando hasta la condecoración con dos medallas de oro.

Nuestro aviador, según nos lo decía en las impresiones que nos envió ayer, guardará siempre el recuerdo del día que pisó en tierra de Oruro, por las atenciones de que fué objeto por parte de las autoridades y del pueblo en general.

La llegada a La Paz—

Cuando Etcheberry descendió en el campo de aviación de la capital boliviana el reloj marcaba las doce. Era la hora del almuerzo, pero la multitud que allí esperaba, ansiosamente al piloto, no se acordaba de ello.

La cantidad de personas que allí se conglomeraron, entre los que se contaban las altas autoridades nacionales y municipales, no es para detallar. Cuando el piloto quiso bajar del aparato, no pudo; las personas que corrieron hacia él se lo impidieron y lo llevaron en andas, dando vivas a la Argentina y al piloto por la gran hazaña realizada.

El entusiasmo que reina en La Paz es indescriptible.

La iniciativa del raid—

Al señor Julio A. Noble, miembro del Aero Club Argentino, le corresponde el honor de ser el iniciador de esta magnífica hazaña.

A proposición de él, en la reunión efectuada por el Aero Club Argentino, el 15 de julio del corriente, se aprobó nombrar una comisión pro raid, que quedó integrada por los siguientes señores: Julio A. Noble, capitán Almando Almonacid e ingeniero Alejandro Amoretti.

Desde aquel día la comisión empezó a preparar todo lo concerniente a la prueba, señalando las etapas, comunicándose con todos los centros de aviación, etcétera, hasta el día en que partió el piloto. En la misma comisión fué nombrado el piloto Etcheberry, para que efectuara el raid.

(Continúa en la página 3)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Hoy

—El paso de los conscriptos en el desfile es objeto de un científico estudio.
—Don Jacinto Fernández hace declaraciones de rosado optimismo.
—El príncipe de Gales y las cuestiones de estrategia militar.

Durante el día de hoy y los siguientes se celebrará una extraordinaria reunión de maestros directores de banda con motivo del próximo desfile de las tropas en honor de Eduardo de Windser. "Hay que ponerse de acuerdo!" ha dicho el ministerio, vivamente alarmado ante el precedentte de que las marchas de los distintos regimientos, con sus bandas respectivas, se hacían a tiempos diversos. Lo que para unos maestros era casi marcha fúnebre, para otros era fox trot... "Basta ya de anarquía", ha dicho la superioridad militar, amante del orden hasta en la música.

Y por eso se reunen los maestros directores. El ministerio ha impuesto el metrónomo, aquel aparatito desesperante que hace tic tac con regularidad matemática. Unas bandas tocaban sus marchas a 120 y otras a 180. Esta simple circunstancia ha dado motivo a un editorial muy serio de un colega. Se trata ahora de la perfecta mecanización del paso a un tic - tac isócrono y perfecto. Los pobres conscriptos que andan ya entrenando los pies para el desfile ni sospechan todas estas complicaciones científico - musicales!

Don Jacinto Fernández, Jefe de Policía, en su discurso en la fiesta de confraternidad autobombástica, ha pronunciado esta frase: **"Hay que asegurar el orden social por el imperativo de la simpatía",** frase que contiene tod oun punto de vista tan encantador que nos transporta al mejor de los mundos. Sólo ante el optimismo de las burbujas del champagne puede concebirse que la policía asegurará el orden social por la simpatía que inspira. Si en vez del peligro de la cárcel y de las declaraciones "espontáneas" no existiera para los delincuentes sino el temor de ser antipáticos a la policía, los establecimientos penales tendrían siempre el letrero de "completo", como los tranvías.

Los turcos, por razones tradicionales más que por otra razón, no consentían que en sus ejércitos los oficiales y los soldados llevasen viseras en sus gorras. Pero como Turquía se rejuvenece y se occidentaliza, la innovación acaba de hacerse. El general **Kiazim Karah Békir,** es el autor de esta innovación que altera la fisonomía de los oficiales turcos cuyas cabezas, hasta hoy, estaban encasquetadas con el fez sin viseras.



El general turco Kiazim Karah Békir

Aun en esta fotografía vemos al general Kiazim con el antiguo gorro. La prohibición de usar la visera arraigaba en razones religiosas. El profeta había dicho que "debes combatir frente al Sol" y, además, la visera y las alas del sombrero eran distintivos de los "giaurris", que somos así los pobres cristianos.

Pero la joven Turquía no hace caso ya a tales preocupaciones. Las enseñanzas estratégicas de la guerra dicen que la visera es indispensable. ¿No se han quitado el velo, acaso, las mujeres turcas?

Betecchia, el campeón europeo de ciclismo, campeón mundial de carreteras, anuncia que se embarcará el 18 de noviembre, rumbo a estas playas. Betecchia llegará en plena temporada de ciclismo y por mover los pies en los pedales, cobrará unos 30.000 francos por carrera. Los ciclistas criollos se aprestan para quitarle los humos al campeón. Afirman tener grandes probabilidades, pero nos permitimos creer que los vencedores de Betecchia serán, no los campeones, sino... las carreteras y caminos, en mal estado siempre.

Razones por la cual el señor general Vacarezza será traído desde Tucumán, donde es comandante de la V Región Militar, a esta capital, donde ha sido nombrado ayudante militar del príncipe de Gales:

1o. El señor general Vacarezza habla perfectamente el inglés y el francés;
2o Los grandes conocimientos de táctica y técnica militar del general.

Es de suponer que a Eduardo sólo le interese el primer motivo. Porque venir de paseo a que lo entretengan a uno conversando sobre cuestiones de estrategia, no es programa, francamente.

El Ministerio del Interior, prohibe por decreto, que se utilice con fines de reclame comercial facsímiles de papel moneda. Los billetes de diez pesos y de cinco, pálidamente verdes y rojos, no circularán más, so pena de multas y sanciones terribles. Está bien la medida, no sólo porque evita que se estafe a unos cuantos incautos — todos los días nace uno, dicen — sino porque los tales papelitos daban la más dolorosa de las ilusiones, la de creer, a quien los llevaba, que tenía dinero.

Este dinero falsificado era de gran utilidad... en el teatro. Era dinero, de utilería, como le dicen. Cada vez que un personaje debía mostrar dinero, aprovechaba de los billetes-reclame. De lejos, el público podía suponer que eran auténticos. Así, cuando el impulsivo Armando Duval le arroja a la cara a la tuberculosa Margarita Gautier un "paquete" de dinero, los papelitos de la tragedia solían hablar del jabón tal o de los cigarrillos X...

EL CHISTE DEL DIA



—¿Por qué cierra los ojos cuando canta?
—Para hacernos creer que sabe su canto de memoria.

HAY OTRA INUNDACION EN COREA

(International News Service)

TOKIO, 13. — Se san recibido en esta capital noticias procedentes de Corea, que dan cuenta de una nueva inundación que ha ocurrido en el país.

Según las noticias, la provincia de Heian, situada en el norte de Corea se encuentra inundada.

Las inundaciones se deben a que el río Seisen se ha salido de madre desde hace tres días.

Se informa, además, que el pueblo de Siinanshu ha sido destruído completamente por las aguas.

El tráfico se encuentra suspendido en toda la provincia.

Se teme que la lista de muertos en esta nueva inundación sea muy subida, en vista de la magnitud que ha tenido la catástrofe.

Quedó definitivamente solucionado el accidente del río Guadiana

(International News Service)

LISBOA, 13. — Se informa oficialmente que entre los gobiernos español y portugués se ha llegado a un acuerdo satisfactorio respecto al incidente ocurrido en el río Guadiana entre un cañonero español y los barcos portugueses.

Este incidente, que ha dado lugar a un cambio de notas diplomáticas entre ambos gobiernos ha quedado definitivamente arreglado.

El amortizable se cotizó a 71.95

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Los títulos del empréstito amortizable de 1920 al 5 o|o fueron cotizados a razón de francos 71.95.

Frases—

"Io ho la lingua, egli ha il pugnal". (Yo tengo la lengua y él tiene el puñal).

La frase es de Rigoletto, y, si no es novedosa, por lo menos es exacta en cuanto muestra cuán grande es el poder de la impotencia.

Efemérides del día—

1572. — Es asesinado el almirante Coligny, jefe de las fuerzas protestantes.

Era todo un héroe nacional este señor almirante, que se había cubierto de gloria en mil combates; pero sus heroicidades no le salvaron del fanatismo religioso de la reina Catalina de Médicis y de su incapaz hijo, Carlos IV, dos perfectos tarosos, pero también dos perfectos ejemplares de creyentes.

El asesinato de Coligny fué el aperitivo o la ouverture de la noche de San Bartolomé, en que tan solo en París fueron degollados dos mil protestantes.

Otra efemérides concordante: el 13 de agosto de 1628, otro fanático religioso, el puritano Felton, asesinaba al primer ministro inglés lord Buckingham, en quien veía al antecristo...

Flores de la estación—

Nuncios de la primavera han empezado a verdear los sauces y a florecer los aromos y los duraznos.

En un mes de agosto del año de gracia de 19... se divisó la silueta de don Benigno Ocampo, sempiterno secretario del Senado, muy de punta en blanco y con un fresco ramillete de flores en la solapa.

—Se viene la primavera, dijo alguien. Violetas, aromas, junquillos...

—No le permito, amigo, interrumpió Marco Demaría; las flores serán de la estación, pero el macetero es de foliación perenne.

No está mal, como record de velocidad, el registrado por la crónica de policía en la "tranquila" localidad de Florida, donde lo sasaltantes han llevado a cabo, con precisión de maestros en el "modus operandi", tres asaltos en diez minutos. Record de velocidad y... de eficacia. Con todo, será menester que la policía se ponga en actividad. Tratándose de records, el espíritu deportivo exige que sean mejorados y superados y no sea cosa de que a los distinguidos señores asaltantes les dé por entrar en estas competencias...

Ha fallecido el actor Mariano Díaz de Mendoza, hermano del celebrado don Fernando. Se le recuerda con simpatía. No fué una figura brillante, ni en la compañía prócer aristocrática de Guerrero-Mendoza ni en su compañía propia. No pasó del plano del actor correcto siempre. Pero leemos con sorpresa, en una biografía periodística, que "después de crear algunos roles cómicos pasó a desempeñar otros de más enjundia". ¿Cree el cronista que no se necesita "enjundia" para interpretar roles cómicos?

Reflexiones sobre el amor—

El sentimiento, por sí solo, por su fuerza sola, se gasta con el uso. Si dura, en adelante, es apoyado por los acontecimientos. Es entonces cuando la acción substituye al sentimiento: ya no hay dudas, ya no se hacen preguntas angustiosas... ¡se obra! Así, cuando a la vera del fuego contemplamos a nuestra querida, dudamos de si la queremos o no. Pero apenas se aleja de nosotros, apenas la sentimos amenazada por un peligro, la buscamos, queremos salvarla y ni pensamos ya en interrogar al propio corazón.

. . . .

Hasta en las uniones más tranquilas hay, de repente, olas de mar de fondo que, bruscamente, arrasan con todo.

. . . .

El amor ha perdido mucho el día en que los hombres se han convencido de que una mujer de calidad y de cualidades era tan fácil de seducirse como una mujer cualquiera.

Etienne Rey.

Un negro que no hizo cosas de tal



Tom Lee, un hombre de color que fué felicitado por el presidente Coolidge por la hazaña que realizó al salvar la vida de treinta personas, pasajeros de un barco que se hundió en el Mississippi

Una niña quiso matar a toda su familia

(International News Service)

ROMA, 13. — Una muchacha campesina de diez y ocho años, de una población del sur de Italia, cerca de Brindisi, ha sido arrestada por haber intentado envenenar a toda su familia, compuesta del padre, la madre y tres hermanos.

Ella tenía un amante que se supone la haya instigado al crimen. Sus proyectos eran huír con él, después de haber muerto a su familia y de haberse apropiado de todo lo de valor que existía en la casa.

El atentado falió, porque la sopa envenenada que había preparado tenía un color sospechoso y nadie la quiso probar.

EL PACTO DE SEGURIDAD Y N. AMERICA

El embajador yanqui en Londes habría conferenciado con Briand al respecto

CONDICIONES

(International News Service)

LONDRES, 13. — Se ha sabido de fuente autorizada que durante el almuerzo que tuvieron juntos el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Briand y el embajador de los Estados Unidos en Londres, Mr. Houghton, el último de los nombrados habría delineado los puntos de vista de los Estados Unidos acerca del Pacto de Seguridad.

Dichos puntos de vista habrían sido explicados por Broughton a Briand, como sigue:

En primer lugar y principalmente el Pacto de Seguridad deberá ser bilateral y no unilateral, en otras palabras, Alemania tendrá las mismas ventajas y garantías que Francia en caso de una agresión que provenga de la última.

En segundo lugar, los aliados no seguirán asumiendo por más tiempo la actitud que les dicta el Tratado de Versalles para con respecto a Alemania. Los aliados deberán evitar el uso de las imposiciones a Alemania, presentándole un tratado ya redactado por ellos y obligando a Alemania a aceptarlo.

El mejor método aconsejable es tratar los detalles del Pacto conjuntamente y de acuerdo con Alemania, en la forma que este país desee aceptar y en negociaciones directas.

MULEY HASSAN SERA CALIFA

La postergación de su nombramiento se debe solamente a las ocupaciones de Primo de Rivera

ABD-EL-KRIM

(International News Service)

MADRID, 13. — El general Jordana ha sido entrevistado por el corresponsal de la International News Service, en vista de la postergación que ha sufrido el nombramiento de Califa para la zona española de Marruecos.

El general Jordana, con la buena voluntad que lo caracteriza, manifestó al respecto lo que sigue:

"La investidura de Muley Hassan como Califa de la zona española de Marruecos fué postergada en vista de la necesidad que existía de que el general Primo de Rivera concentrara toda su atnción en los movimientos combinados de las tropas y en otras operaciones militares, con motivo de la reciente ofensiva que es de importancia capital.

"Por la misma causa, los comandantes de todos los cuerpos se vieron inhabilitados para abandonar sus tropas.

"Los informes que han circulado en el sentido de que la postegación se había debido a la intervención de Abd-el-Krim, hecho que habría evitado la asistencia de los jefes, carecen en absoluto de fundamento."

Una pordiosera heredó quince millones de dólares

(International News Service)

MADRID, 13. — Se han recibido en esta capital despachos de Santiago de Compostela, el notable lugar de peregrinaje de España, que dan cuenta de una enorme fortuna que ha caído en manos de una pobre mujer.

Dicen los despachos que una pordiosera de la localidad ha heredado repentinamente la cantidad de quince millones de dólares.

Esta mujer tenía un hermano que emigró a los Estados Unidos hace alrededor de cincuenta años y del cual no había oído hablar en todo ese tiempo, pues no se habían escrito ni una sola vez.

El hermano hizo fortuna en Norte América y a su muerte lo ha dejado todo a su hermana.

Las noticias no indican nombres.

EL PRESIDENTE DE TURQUIA ANUNCIO SU DIVORCIO

(International News Service)

LONDRES, 13 — La Central News Bureau ha recibido noticias procedentes de Constantinopla, relacionadas con el presidente de Turquía y su esposa.

Según dichas noticias, Mustafá Kemal Pashá informó ayer oficialmente al gobierno que se ha divorciado de su esposa, Latife Hanoum, con fecha 5 del presente mes de agosto.

Latife Hanoum es hija de un rico comerciante de Smyrna, tiene solamente 22 años de edad y es de una hermosura extraordinaria.

Fué educada en Inglaterra y actualmente es jefe del movimiento iniciado en Turquía, pro emancipación de la mujer turca.

Cuando contrajo matrimonio con Mustafá Kemal Pashá usó un traje de novia lindísimo, encargado directamente a París, en vez de usar los que se acostumbran en tales ocasiones en Oriente.

Latife Hanoum salvó en una ocasión la vida de Mustafá Kemal Pashá, cuando se atentó contra su vida, arrojándole una bomba.

Las actividades de Latife Hanoum en favor de la mujer de Turquía han sido de una eficacia sorprendente y en poco tiempo ha realizado cosas que asombran.

Actualmente puede verse a la mujer en Turquía desempeñando una gran variedad de empleos. Las hay hasta de escribientes en las oficinas de gobierno. Esto se debe, en gran parte, a la influencia de Latife Hanoum, como esposa del presidente de la República.

ALEMANIA CONOCE YA LAS BASES

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Comentando el acuerdo realizado en Londres entre los señores Briand y Chamberlain, "Le Journal" en su edición de hoy dice que Alemania sabe ahora las bases sobre las cuales los aliados están decididos a entrar en negociaciones con ella.

"Le Petit Journal" a ese mismo respecto dice que los señores Briand y Chamberlain aceptarán todas las observaciones razonables que el gobierno del Reich se creerá en derecho de formular.

"Le Petit Parisien" por su parte dice que el señor Briand disipó enteramente ciertas inquietudes de Inglaterra demostrando el carácter conciliador de los compromisos de Francia hacia sus aliados checoeslovacos y polacos y sus obligaciones como firmataria de los tratados.

El inventor del saxofón era francés

(International News Service)

PARIS, 13. — Después de haber rechazado el saxofón y el "jazz", como la última palabra de la depravación musical, Francia primero toleró y luego aceptó el "jazz".

Ahora, París ha descubierto que Adolfo Sax, el inventor del saxofón, era francés.

El hijo del inventor ha sido director musical de la Opera de París durante mucho tiempo. Cree que el saxofón se ha desacreditado con las malas compañías que ha tenido, en orquestas para baile, con baterías y todo lo demás.

QUEREMOS PAZ PERO HAREMOS LA GUERRA AUN

Malvy declaró que en la conferencia franco-española todo quedó previsto, por si Abd-el Krim prefiere la guerra

SUS PALABRAS

(Agencia Havas)

BARCELONA, 13.— Entrevistado por un redactor del diario "La Noche" el ex ministro Sr. Malvy a su paso por esta ciudad, declaró que en la conferencia franco - española que se realizó en Madrid, fué previsto todo, en cualquiera de los casos, es decir, que Abd - el - Krim acepte o no las condiciones que Francia y España deben imponer para la paz. El Sr. Malvy terminó diciendo: "Queremos la paz, pero proseguiremos la guerra si el enemigo lo prefiere."

Los franceses obtuvieron una victoria

(Agencia Havas)

PARIS, 13.— Despachos oficiales recibidos en el ministerio de Guerra, desde Ouezzan anuncian que el enemigo, desmoralizado por la acción de las tropas francesas en el río Lucus huyó precipitadamente hacia el norte de la linea de Amezzou Sitouna abandonando Djebel y Darsar perseguido por las fuerzas de aviación francesa.

Varios grupos de rifeños y en especial modo los pertenecientes a las tribus Ketsmar, entablaron negociaciones para someterse.

En todas las regiones las tribus rifeñas manifiestan abiertamente su cansancio.

Las tropas españolas colaboraron en forma muy amistosa en todas las ocasiones a los esfuerzos realizados por las tropas francesas.

Es comentada la hazaña de Arrachart

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Ocupándose de la hazaña cumplida por el aviador, capitán Arrachart, los diarios de esta capital constatan que ella ha sido llevada a cabo con regularidad cronométrica, salvando numerosas dificultades y que tal hecho hará cumplir un paso decisivo a la aviación en el dominio comercial aumentando las posibilidades actuales de la locomoción aérea.

EN LA CIUDAD DE TIEN-TSIN HUBO GRANDES DESORDENES

(International News Service)

TIEN-TSIN, 13. — Se han producido en esta ciudad grandes desórdenes, que han tenido como consecuencia daños de consideración, causados en la población a la propiedad pública y privada.

Se dice que este levantamiento no tiene conexión alguna con las disputas industriales que han tenido lugar últimamente en China, sino que es una repentina manifestación en contra de los extranjeros, que todavía no se sabe a qué atribuir.

Los manifestantes llevaban banderas y estandartes en los cuales decía: "¡Abajo el imperialismo! ¡Arrójese a todos los extranjeros de China!"

Los daños causados por los revoltosos, cuyo número es considerable, se estiman en medio millón de dólares.

Un paternal sistema de educación



Al descubrirse que Michael Vadzik, de nueve años de edad, era atado diariamente a una columna en el sótano de su hogar, en Stanforf, Conneticut, su padre fué arrestado. La madre y una hermanita demostraron la forma en que el verdugo maltrataba a su propio hijo "porque era malo"

IRIGOYEN HABRIA ACONSEJADO HOY INTRANSIGENCIA A SUS AMIGOS

La Cámara de Diputados no se reunió por falta de quórum

LOS CONSERVADORES

Quieren impedir a todo trance un nuevo éxito de los irigoyenistas

GESTIONES

El fracaso de la sesión de esta tarde fué motivado por la inasistencia del grupo irigoyenista. En caso de no haber fallado el "quorum" entre los demás, la situación planteada se hubiera definido así: por la presidencia del doctor Andrés Ferreyra, el sector personalista; por la reelección de la mesa dimitente, los sectores antipersonalista y conservador; por fórmulas propias, los socialistas y los demócratas. Hubiera, pues, correspondido el triunfo a la reelección de los renunciantes.

¿Cómo se ha llegado a esta nueva inteligencia de antipersonalistas y conservadores? Por la actitud de los últimos, quienes están dispuestos a mantener las cosas como se hallaban, a pesar de no satisfacerles las aclaraciones de los primeros en la sesión de ayer. Conceptúan que todo es preferible a un éxito irigoyenista que afianzara la evolución regresiva operada en el gobierno nacional por efecto del ascendiente que recobra el ex mandatario en los consejos presidenciales.

De su parte, los antipersonalistas no se muestran resueltos a interpretar el nombramiento ministerial del doctor Tamborini, antiguo jefe del bloque, como u acercamiento a las huestes del señor Irigoyen, y en este sentido no trepidarían en comprometer la situación de aquél para obligarlo a una definición franca y categórica. En otros términos, hoy por hoy, y dentro de la acción parlamentaria, el alvearismo resulta antialvearista.

Tales son las perspectivas para la sesión de mañana, si se realiza aunque las opiniones generales parecen contestes en que se aplazará todo hasta después de la recepción del príncipe de Gales, es decir, que se interpondrá una tregua de una semana, tiempo suficiente para buscar soluciones más meditadas y de mayor solidez. Eso mismo explicaría también la falta de "quorum" en el Senado y la postergación consiguiente de la renuncia atribuída al doctor Melo de su condición de presidente provisional del cuerpo.

No celebró sesión la Cámara de Diputados—

La Cámara de Diputados no pudo celebrar sesión. Aunque con número de sobra en la casa, ella no se pudo realizar porque el grupo irigoyenista no contribuyó a formar número.

A moción del diputado Rodolfo Moreno, se resolvió esperar un cuarto de hora e invitar a los diputados ausentes a concurrir a la misma. Vencido el plazo de espera, se pudo constatar que no había número y que el grupo irigoyenista no entraba a sesión. En vista de lo cual, se resolvió levantarla.

Había 73 diputados en el recinto, y más de cien en la casa.

El voto socialista—

Esta tarde informaron extraoficialmente los diputados socialistas que votarán por candidatos de su propio sector, en el caso de que los "irigoyenistas" no acepten que la mesa directiva de la Cámara esté constituída por diputados de distintos sectores.

En la casa del Sr. Irigoyen—

Conforme lo hemos anunciado en nuestras ediciones anteriores, esta tarde se realizó en la casa del señor Hipólito Irigoyen, una entrevista de éste con los diputados Vergara, Bard y Fouronge, miembros de la mesa directiva del bloque de la "reparación".

Según nuestros informes, el jefe del partido les aconsejó "intransigencia a costa de cualquier sacrificio", de modo que quedó establecido que el primer término será ocupado por el doctor Andrés Ferreyra.

Para las vicepresidencias no hay todavía candidatos, porque se espera conocer el resultado de algunas gestiones en que se hallan algunos diputados radicales "personalistas" y "antipersonalistas", entre éstos, se pueden nombrar a los señores Culaciatti, Francione y Miguel Aráoz, que estarían dispuestos a votar una mesa mixta.

Se asegura que los diputados mencionados aceptan la candidatura del doctor Ferreyra.

Cuando regresaron los miembros de la mesa directiva del bloque "irigoyenista" de la casa del "dotor", se encerraron en su sala de deliberaciones.

Lo que dice el Dr. Bard—

—¿Por qué no entraron a sesión? —preguntamos al secretario del bloque, doctor Bard.

Sonrió, tratando de rehuir la respuesta, pero a nuestra insistencia, nos dijo:

—Porque varios diputados tenían que ausentarse con urgencia...

Sin embargo, — por nuestros propios medios — hemos podido constatar que se hallaban en el Congreso y en el bloque 40 diputados.

Los demócratas progresistas.

Es sabido—y hoy nos lo han confirmado los diputados demócratas progresistas—que votarán por candidatos propios, de modo que contribuirán a formar quórum en cualquier momento. Esta tarde estuvieron en sus bancas los doctores Molinas, Bordabehere, Correa (F.), Bertoto y Lagos.

Reunión del bloque "antipersonalista"—

A la hora de cerrar esta edición, se hallan reunidos los diputados antipersonalistas, bajo la presidencia del doctor Manuel Pinto (h.).

Agitada sesión del bloque antipersonalista—

Este bloque celebra una reunión agitada para resolver su actitud ante las renuncias. Hay según parece dos tendencias: una que quiere el rechazo de las renuncias y la guerra como antes y otra que aspira a la colaboración con el bloque personalista siguiendo las nuevas orientaciones de la Casa Rosada.

Hasta el jueves no sesionará el Senado—

Según informan de la secretaría del Senado, de 17 senadores que se encuentran en la capital, cinco han dado parte de enfermos.

La misma versión agrega que no habrá quórum hasta el jueves próximo.

La renuncia del Dr. Melo—

Hemos conversado esta tarde con el senador doctor Leopoldo Melo, a propósito de su renuncia del cargo de vicepresidente del Senado.

—La presentaré—nos dijo—inmediatamente que haya sesión, aunque la representación que tengo se la debo exclusivamente a los senadores antipersonalistas que son los que me han votado en su totalidad. Es una cuestión de escrúpulo, nada más.

NO ES UN CRIMEN...

El anciano Nos, que contrae sus arrugas en un gesto de trágico dolor, dice: "¡Me defendí!"

En sus primeras declaraciones, afirma que el ex sacerdote lo atacó con un rastrillo

El trágico suceso de la calle Simbrón—

Cuando aún nos hallábamos bajo la dolorosa impresión del dramático suceso desarrollado el miércoles de la semana pasada, en el interior del Instituto Americano Evangélico, situado en la calle Simbrón 3182, nos llega la noticia de que el anciano matador del ex sacerdote Valentín Varela, se había presentado ante el juez que entiende la causa, acompañado por su abogado, el doctor Carlos Malagarriga.

Inmediatamente nos dispusimos a entrevistarnos al defensor y para ello, nos dirigimos al Palacio de Justicia, donde en la secretaría del doctor Barrionuevo se le estaba tomando la primera declaración a don Antonio Nos.

Antonio Nos—

Antonio Nos, el anciano que epilogara trágicamente los amores de su hija Vicenta con el ex sacerdote Valentín Varela posee, sin duda, aquel concepto que del honor tenía el viejo alcalde de Zalamea, tan en desuso en la época que vivimos.

En el ocaso de su vida, cuando repartía el pan de su cariño en el hogar humilde levantado con su propio esfuerzo, un hombre sin escrúpulos, amparado en su profesión de sacerdote, le robaba toda su fortuna: la honra.

Ahora, Antonio Nos, abrumado por el peso de la tragedia, contrae su rostro injuriado de arrugas en un gesto de intenso dolor.

Quizás, este anciano ignore que es inocente...

Una aventura de amor—

Vicenta Nos, que vivía con su familia en el pueblo de Coronda, trabó en el confesionario, una íntima amistad con Valentín Varela, que desempeñaba el cargo de cura párroco.

La muchacha, enamorada del sacerdote, sin meditar en las consecuencias de su aventura, porque el amor no reflexiona nunca, se entregó a él en cuerpo y en alma.

Varela abandonó el pueblo, con la formal promesa de no olvidarla. Y cuando meses después, Vicenta le decía en una carta de que una nueva vida santificaba su vientre, el cura que poseía el alma de aquel padre Amaro de que nos habla Eça de Queiroz, le aconsejó exterminar el fruto de un amor no permitido por la Santa Iglesia.

¡Con qué relativa facilidad, el sacerdote Valentín Varela, después de haber iluminado a una pobre muchacha, daba por terminada su aventura de amor!

Y ese día, cuando Vicenta recibió la respuesta de su amante, se decidió a confiar el infamante secreto, a su anciano padre.

En el despacho del juez—

A las 13 horas de hoy, Antonio Nos prestó su primera declaración ante las autoridades judiciales.

El procedimiento de referencia fué tomado por el juez doctor Raúl Rodríguez Ocampo, en presencia del secretario del juzgado, doctor Barrionuevo, del oficial primero del mismo, señor Caldera, del fiscal doctor Ruffei y del abogado defensor, doctor Carlos Malagarriga.

La declaración indagatoria se prolongó



El ex cura Varela, a quien el anciano Nos mató en defensa propia

durante varias horas, saliendo recién del despacho, Nos, después de las 17 horas.

Nos, se declaró culpable—

Antonio Nos—según pudimos recoger—se declaró culpable del hecho de sangre de que resultara muerto el ex cura Varela. Aleja—a estar siempre a las mismas informaciones—que obedeció su actitud a un instintivo deseo de defenderse ante el ataque de que Varela, con un rastrillo, le hiciera víctima.

La diferencia de los físicos de los protagonistas, hizo, precisamente, avivar la tragedia. Nos, intimidado ante la corpulencia de su agresor, no atinó sinó a rogar, primero y luego a defender su propia vida.

El mismo aspecto del homicida, revela la sinceridad de sus manifestaciones.

En la declaración, Nos dió abundantes detalles de su vida íntima, vida sencilla de hogar, y ratificó las ideas que sobre su persona se tenían: que era un "buen" viejito, a quien la fatalidad, el destino, o como quiera llamársele, le impulsó a obrar en una forma que no condice con sus modalidades personales ni con su vida pasada.

Se le levantó la incomunicación—

Apenas en el despacho, Nos hubo de ser considerado bajo incomunicación; no pudiendo hacer otra cosa que las comprendidas en la indagatoria: ni hablar con otras personas que el juez y el secretario. El mismo abogado defensor, presente durante la realización de la declaración, no podía, pues las disposiciones penales se lo vedan, hablar ni accionar, ante el acusado. Pero, apenas finalizada la labor judicial a que nos hemos referido, el juez doctor Rodríguez Ocampo, teniendo en cuenta que no procede ya para el detenido la incomunicación, resolvió que ella le sea levantada.

Nos estará alojado en la alcaidía—

Nos, por disposición del juez, fué alojado en la alcaidía del Palacio de los Tribunales, apenas salió del despacho en que prestara declaración.

Mañana se hará la reconstrucción del hecho—

El juez de instrucción, doctor Raúl Rodríguez Ocampo, ha dispuesto que mañana tenga lugar la reconstrucción del hecho.

Dado que éste tuvo por escenario una escuela y que sería inconveniente al hacerlo con carácter público, el funcionario citado resolvió se desarrollara en privado. El mismo doctor Rodríguez Ocampo estará presente en las tareas de la reconstrucción.

A LAS XII

En su edición de mediodía, CRITICA publicará mañana, las siguientes notas:

—¿Serio, Lombardo, Capablanca? Una información completa y un estudio minucioso de la gran carrera del sábado.

—Aldo Rossi, el primer anunciador radiotelefónico de Sudamérica, nos cuenta sus andanzas por las "broadcastings". Algunos de sus éxitos personales están vinculados a CRITICA.

—Las muchachas casaderas siguen contestando nuestra pregunta: ¿Qué haría usted si la pidiera en matrimonio su alteza real el príncipe de Gales?

—Un nuevo atorrante prosigue el desfile de tipos puestos al margen de la sociedad.

UNA MANGA DE LANGOSTA PUSO OBSTACULO A GOGGI Y ELVERDIN

El aviador Selvetti permanece en Tucumán, esperando la llegada de un magneto

La brillante hazaña de Etcheberry ha provocado un intenso júbilo nacional

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

Desde Hersilla nos envían un telegrama Goggi y Elverdin

Los aviadores Goggi y Elverdin, nos envían el siguiente telegrama, desde Hersilla:

HERSILLA, 13. — Esta mañana intentamos llegar a Pinto para continuar a Santiago del Estero, pero debido al tiempo malo que persiste, con viento fuertísimo nos hemos visto obligados a descender entre La Rubia y Hersilla, sobre la ruta, a las 10 horas.

A las 12.30 reanudamos el vuelo, pero otro inconveniente importantísimo surgió en seguida: una enorme manga de langosta se incrustó en el radiador, en el decollage, impidiendo la refrigeración normal y aumentando, considerablemente la temperatura. En vista de ello decidimos aterrizar de nuevo y despojar el avión de ese elemento. A la hora de enviar este despacho continúa el viento huracanado y completamente de frente, por cuya razón esperamos para seguir a Pinto. Estos inconvenientes que no dependen de la máquina, ni de nosotros nos preocupan enormemente, puesto que debíamos de estar muy al norte.

Abrigamos, empero, la esperanza de que esta suerte cambiará. — Goggi y Elverdin.

Telegrama enviado a Etcheberry—

El Aero Club ha enviado el siguiente telegrama de Etcheberry:

"Juan José Etcheberry. — La Paz. — Bolivia. — Aplaudimos su admirable hazaña realizada, única en los anales de la aviación americana.

Reciba afectuosos saludos de todos. — Ricardo C. Aldao, présidente; Alejandro Amoretti, secretario."

Al ministro argentino en Bolivia—

Al ministro argentino en Bolivia, doctor Carrillo, se le envió el siguiente telegrama:

"El Aero Club Argentino ruega a V. E. agradezca al pueblo y autoridades bolivianes las atenciones y homenajes dispensados al aviador Etcheberry, que llevó a ese pueblo los sentimientos fraternales de amistad, al cumplirse el centenario de su independencia."

También le envió el Aero Club al ministro este otro telegrama:

Agradecemos a V. E. la eficaz intervención y atenciones dispensadas al piloto Etcheberry.

Saludanlo con toda consideración. — Ricardo C. Aldao y Alejandro Amoretti.



Los aviadores Goggi y Elverdin en nuestra agencia de Rosario, acompañados por nuestro corresponsal.

La madre de Etcheberry ha sido obsequiada con un ramo de flores—

En cuanto se tuvo conocimiento de la llegada a La Paz, el Aero Club Argentino, por disposición unánime de todas sus autoridades, le hizo entrega a la señora María A. de Etcheberry, madre del aviador, de un magnífico ramo de flores, en honor de la proeza llevada a cabo por su hijo.

Habrá una reunión para festejar el triunfo—

Esta tarde se reunirá la comisión directiva del Aero Club con el objeto de considerar el triunfo obtenido en el raid organizado.

Con tal motivo se reunieron después en el local del Aero Club, todos los amigos del aviador, sirviéndose una copa de champagne, brindándose en honor del aviador que ha cumplido tan brillantemente su recorrido. En la reunión, como es de suponerse, hubo sus discursos.

El vuelo de Goggi y Elverdin tiene también su importancia—

Este raid, que se empezó en La Plata anteayer, tiene, indiscutiblemente, su mérito, con mayor razón si se tiene en cuenta que el aparato que manejan no es de la potencialidad que se requiere para un trayecto tan largo, como también la falta de organización de las etapas, debido a la premura del tiempo con que se organizó el recorrido.

A pesar de todo, los aviadores marchan viento en popa, habiendo cubierto ya tres etapas, con todo lo cual se puede pensar que muy pronto estarán en compañía de Etcheberry, disfrutando de los agasajos que se le tributan a éste en la capital de Bolivia.

Todo esto demuestra que la aviación argentina progresa diariamente, y que pronto, muy pronto, nuestros aviadores habrán dominado definitivamente todos los obstáculos que se interponen en el espacio para el buen desenvolvimiento de sus funciones.

UNA JOVENCITA QUISO MATAR ESTA TARDE AL HOMBRE QUE LA HABIA ENGAÑADO

LE DISPARO UN BALAZO SIN DAR EN EL BLANCO

Los funcionarios policiales de la sección 20a. están trabajando para el completo esclarecimiento de un hecho delictuoso, ocurrido esta tarde, en jurisdicción de esa seccional, y del que fueron protagonistas una menor de 15 años y su ex amante.

A las 13, en la calle Jujuy, frente al número 1125, María Piñeiro, argentina, de 15 años de edad, disparó un balazo contra Roberto Storino, argentino, de 26 años de edad, domiciliado en la calle Humberto I 2708.

El proyectil no dió en el blanco, y el agredido se arrojó entonces sobre la menor, a la que logró desarmar, no sin lesionarla en la mano derecha.

Iniciadas las averiguaciones del hecho, María, al ser interrogada en la mencionada comisaría, manifestó que Storino la había engañado hace dos años, cuando fué traída a Buenos Aires por una familia, como sirvienta, desde Baradero, donde se domicilian sus padres.

Habían continuado sus relaciones amorosas hasta hace poco, en que ella, notando que pronto daría a luz un hijo, exigió de su amante que la hiciera su esposa.

Como Storino la rechazara, María juró vengarse, y esta tarde, de no haber fallado la puntería, habría cumplido sus propósitos y luego se habría suicidado.

La mencionada comisaría detuvo a los protagonistas del hecho, y dió cuenta al juez de instrucción, doctor González Oliver.

Comenzó esta tarde el campeonato interclubs para damas

Resultados de los encuentros efectuados

PRIMERA DIVISION

F. C. Oeste c. Belgrano A. C. — La evidente superioridad del equipo del Belgrano Athletic Club sobre su contrincante, restó gran parte de interés al encuentro efectuado esta tarde en las canchas situadas en Caballito.

Los resultados parciales del match, que finalizó con el triunfo de Belgrano fueron los siguientes:

Belgrano A. C. — Señorita Julia Steenberg derrotó a señorita Emilia Builo, por 6-1 y 7-5.

Señora O. de Rendtorff y señorita E. Cabrett a señoritas A. Panweis y L. Giusti, por 6-3 y 6-2.

Señora de Ross y señorita V. Lewis a señoritas O. Mealla y H. Wilson (F. C. O.) por 6-2, 2-6 y 6-0.

Señora O. de Rendtorff y señorita E. Cabrett (B. A. C.) a señoritas O. Mealla y H. Wilson (F. C. O.), por 6-1 y 6-3.

SEGUNDA DIVISION

F. C. Argentino c. C. A. San Isidro. — El partido que debía jugarse esta tarde en las canchas del Parque 3 de Febrero no se realizó, pues no se presentaron las jugadoras que componen ambos equipos.

Club Belgrano social c. Villa Devoto L. F. C. — Fué interesante este match efectuado en Belgrano, entre los equipos de segunda división que acabamos de nombrar.

El equipo local se adjudicó la victoria tras la realización de bonitos encuentros.

Olivos L. F. C. c. G. Urquiza A. C. — Este encuentro fué suspendido a último momento.

Temperley L. F. C. a A. Brown L. F. C. — Una laboriosa victoria obtuvo el team de damas del equipo nombrado en primer término en su encuentro de hoy, los resultados del cual fueron los siguientes:

Señoritas M. Mari y A. Ackermann (J. L. F. C.), derrotaron a señoritas N. E. López y N. Balparda (A. B. L. F. C.), por 7-5 y 6-2.

Señora de A. Bonorino y señorita M. I. Basina (T. L. F. C.), a señoritas M. R. Pichot y C. González (A. B. L. F. C.), por 6-2 y 6-4.

Señorita D. Portela (A. B. L. F. C.) a señorita D. Pampillo (T. L. T. C.), por 6-3 y 6-3.

El triunfo correspondió al team local por 3 matches contra 2.

Gimnasia y Esgrima C. F. C. Oeste. — El team de damas de F. C. Oeste, integrado por las señoritas H. Mendoza, en single, L. García y señora de Lollongues y C. Giusti y señora de Podestá en dobles venció al de Gimnasia y Esgrima integrado por las señoritas F. Aris, S. Lagarde, M. Lissen, L. Martínez y señora de Fuchs, por 3 matchs contra 2.

Será rechazada la nota del concejal Rotta

En una de las últimas reuniones celebradas por el Comité Nacional del partido Radical (Tacuarí) se resolvió separar del seno del mismo al concejal Vicente Rotta, quien se encontraba en el Brasil, en viaje de placer.

Para adoptar tal resolución, se tuvo en cuenta el informe que presentara una comisión especial, nombrada con el fin de que estudiara la actuación política del nombrado concejal, la que llegó a las conclusiones que anunciamos más arriba.

A su regreso de las tierras cariocas, el señor Rotta presentó un extenso memorial solicitando reconsideración a la resolución hecha pública y al mismo tiempo que se le permitiera hacer su defensa.

La nota aludida será tratada en la reunión especial para la cual se ha citado a los miembros del Comité Nacional, la que se efectuará esta noche a las 21 horas en el local Tacuarí 16.

Según informes de uno de los miembros podemos adelantar que dicha nota será devuelta, alegando por "improcedente".

Casa de Gobierno

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado conferenció hoy con los ministros de Hacienda, Relaciones Exteriores, Obras Públicas, Justicia e Instrucción Pública e Interior, sobre asuntos de esas carteras.

Luego recibió la visita del jefe de policía, intendente municipal, diputados Pinto, Culaciatti y Carbone, ministro de Gobierno e intendente de Santa Fe.

Gastos de la intervención en Santiago

El ministerio del Interior forma carpeta con los antecedentes administrados por la Contaduría General de la Nación sobre los gastos realizados por la intervención federal en Santiago.

Realiza esta labor para cumplir oportunamente con la minuta sancionada por la Cámara de Diputados en este sentido y a la que debe responder el titular de la cartera.

Trabajo de mujeres y niños

A última hora el ministro del Interior ha suscrito una resolución, cuyo texto establece que el pedido formulado por la Unión Industrial Argentina, sobre suspensión momentánea de los efectos de la ley relativa al trabajo de las mujeres y niños, no puede ser considerado por el P. E.

Sostiene que no es éste, autorizado par modificar ni siquiera eventualmente, las disposiciones de una ley.

Expendio libre de éter sulfúrico

El ministerio del Interior ha autorizado una resolución por la que se acepta la indicación del departamento de Higiene, a efectos de permitir la venta l público, sin receta médica, del éter sulfúrico, dada su vasta plicación en las artes e industrias.

Ecos del accidente de aviación de Puerto Belgrano

Condolencias oficiales

El estado mayor general de la armada, por intermedio del servicio aeronáutico naval, y la dirección de la escuela de aviación, envió su pésame a los deudos de las víctimas del accidente de ayer.

Traslado de los restos del marinero Herrero

Hoy serán embarcados desde Puerto Belgrano, con destino a Mendoza, de donde el extinto era nativo, los restos del marinero aviador Carlos Pedro Herrero.

Mañana llegarán los restos del aviador Scaffino

Por el tren ordinario de Bahía Blanca, mañana por la mañana llegarán a Constitución los restos de una de las víctimas del accidente de aviación ocurrido ayer en la escuela de aviación de la armada.

Por deseos de la familia, los restos del cabo segundo maquinista aviador Pablo Scaffino, serán inhumados en el cementerio del Oeste, adonde serán conducidos directamente desde la estación Constitución.

Jornales atrasados del Arsenal de Guerra

Con destino al pago de diferencias de jornales de enero a abril, al personal obrero de esa dependencia, se entregaron al arsenal de guerra $ 105.716.

Pagáronse numerosos gastos de la Administración

La tesorería general de la Nación procedió a entregar en concepto de gastos por el mes de julio, al Departamento N. de Higiene, $ 51.475; a la policía de la capital, 13.500; colonia de Marcos Paz, 49.670; ministerio de Agricultura, 333.334; intendencia de guerra, 2000.000, y a la de Marina, 100.000, por junio.

Además, se pagaron a Casimiro Gómez, 45.428 pesos, por cueros suministrado a la intendencia de guerra, y a la Caja de Conversión, 32.271 para la adquisición de una partida de papel afiligranado, con destino a la impresión del papel moneda.

Pescatóse una letra por un millón de pesos

Por orden del ministerio de Hacienda, la tesorería general de la Nación procedió esta tarde a hacer efectiva al Nuevo Banco Italiano la cantidad de un millón de pesos, rescatando una letra que por esa suma de dinero tenía contraída el gobierno con aquella institución bancaria.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación se han cotizado las monedas extranjeras, hoy a las 16 horas, de la siguiente forma:

	Compra	Venta
Una libra esterlina	12.20	12.40
Cien francos	12.—	12.20
Cien francos belgas	11.90	11.10
Cien francos suizos	47.50	48.—
Cien liras	8.95	9.10
Cien pesetas	35.75	36.10
Cien escudos	12.60	12.80
Cien dólares	248.50	250.50
Cien pesos uruguayos	246.50	247.50
Cien pesos chilenos	29.—	29.30
Cien pesos bolivianos	84.50	85.50
Una libra peruana	9.60	9.90
Cien mil reis	29.20	29.50

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco, los giros a la vista han sido cotizados así:

Una libra esterlina	11.59
Cien francos	11.50
Cien francos belgas	11.12
Cien escudos	12.63
Cien francos suizos	48.04
Cien pesos uruguayos	247.55
Cien dólares	246.70
Cien pesetas	35.51
Cien liras	8.91
Una libra peruana, chilena y boliviana	11.85

SECUESTRO DE ZAPATOS Y BOTINES

Presúmese que sean producto de algún robo

Empleados de la sección Robos y Hurtos de investigaciones, efectuaron una recorrida por el radio Sud de la ciudad, procediendo a la detención del sujeto Angel Cordillo, quien llevaba una bolsa conteniendo zapatos y botines, cuya procedencia no supo justificar. Se le condujo al departamento de policía, donde se halla alojado.

Practícanse las indagaciones pertinentes a fin de esclarecer el hecho, pues se presume que la mercadería secuestrada sea producto de algún robo.

No hubo sesión en el Senado

Por falta de quórum volvió a fracasar la sesión reglamentaria que debía celebrarse hoy en el Senado.

El avión del capitán Souci cayó en Miramar

El aviador venía para Buenos Aires y resultó levemente herido

Esta mañana se elevó en los alrededores de Miramar, con el propósito de aterrizar en Buenos Aires, el capitán de navío Ludovico Souci, agregado naval a la legación italiana en este país. Apenas se hubo hallado a una altura relativamente considerable, el aparato capotó, cayendo rápidamente al suelo. El piloto resultó levemente herido y el aparato destrozado en las als y en la cola.

Cuarenta y ocho horas de plazo para abandonar Mendoza dió el Dr. Mosca a un orador lencinista

Bajo la tiranía de la intervención han desaparecido de la provincia las garantías individuales

Una orden de la policía no tiene apelación posible y sus disposiciones se aplican a nombre del doctor Mosca

EL "CEPO" ARGUMENTO POLITICO INSUSTITUIBLE

La postergación de los comicios de Mendoza, como un medio de aplicar el torniquete electoral, era cosa descontada de antemano, sobre todo conociendo los antecedentes del interventor doctor Mosca, y su actuación mientras fué gobernante en Santa Fe. De otra manera no era posible concebir la esperanza de prestigiar una nueva fórmula como la inventada a última hora por el interventor, para oponerla a candidaturas de arraigo y de opinión entre el electorado de esa provincia. Sólo mediante los peores procedimientos conocidos durante el "régimen", la fórmula Sayanca - Vaquié podía tomar aspectos de adversaria política, y el doctor Mosca, hay que convenir, se ha dado perfecta cuenta de ello resolviéndose a obrar como las circunstancias lo aconsejan. Y si después de la escandalosa detención del señor Vaquié por considerársele comprometido en los manipuleos del denominado Crédito Público, no es posible prestigiar su nombre "por el honor y la patria", como se decía hasta la semana pasada, gozando de la simpatía y beneplácito del interventor federal es posible imponer los términos del binomio oficial por la arbitrariedad y la fuerza. Y, si no, remitámonos a las informaciones que nos llegan desde la lejana provincia andina, de fuente insospechable.

No hay garantías individuales—

Desde el decreto de postergación de los comicios, considerado como un triunfo obtenido por la intervención, gracias a su vinculación con el presidente de la República, los procedimientos del doctor Mosca para con sus adversarios políticos han variado fundamentalmente, sino en el fondo, en la forma de obtener la adhesión de los ciudadanos a "su causa" y el alejamiento de los que no convienen a sus intereses políticos. Porque, digámoslo sin rodeos, el interventor federal, después de un año de estada, tiene, dentro de la provincia de su mando, más intereses creados que los que nacieron y se criaron en ella. Bien dicen que el doctor Mosca no es hombre de andarse por las ramas y que sabe echar raíces donde la suerte lo lleva.

El caso es que luego del mencionado decreto, han desaparecido de la provincia, no ya las garantías políticas, sino las individuales, como más arriba decimos. El doctor Mosca no se entiende, para su "gobierno", sino con la policía, y ésta no hay que decir que cumple a maravilla los abusos y los atropellos que la intervención le ordena diariamente. Ciudadano que no esté afiliado a la fórmula Sayanca-Vaquié es un verdadero paria dentro de la provincia y quien haya cometido la "torpeza" de afiliarse a las agrupaciones contrarias, un verdadero mártir. Las detenciones, así, por la calle, en los cafés, en cualquier sitio donde se halle un ciudadano prontuariado como enemigo político del interventor, se realizan casi a diario por orden directa de la jefatura, que procede al inmediato encarcelamiento del detenido por varios días, en "averiguación de antecedentes"... Algunas veces, los ciudadanos de tal manera tratados, piden hablar con el jefe de policía, considerando que de semejantes procedimientos apenas podría responsabilizarse a un sargento de campaña; pero el funcionario a cuya responsabilidad se apela, sólo atina a amenazar a los que a él recurren con el "cepo", sino se retiran de su presencia, o a trasmitir "sotto voce" la conveniencia de que el detenido abandone el territorio de la provincia para evitar ulteriores "molestias". El "cepo" y la deportación se aplican según la categoría de los adversarios.

Algunos recurren a los jueces—

Algunos detenidos han ensayado el recurso de dirigirse a los jueces en demanda de justicia, denunciando las arbitrariedades de que son víctimas. ¿Pero cómo han de obtener remedio para sus males, recurriendo a autoridades judiciales nombradas de exprofeso para que los abusos queden impunes? El interventor federal ha removido toda la administración de justicia; ha nombrado, en el fuero criminal, jueces y fiscales a su imagen y semejanza, y emanando sus nombramientos del doctor Mosca y no teniendo otra estabilidad que la que buenamente él quiera dispensarles, es natural que, en definitiva, el único juez que hay en Mendoza es el propio interventor federal, que no tiene más ley que su capricho. Los ciudadanos de Mendoza, así, a pesar de las garantías de la Constitución Nacional, son juzgados "por jueces especiales", circunstancia que diariamente se agrava, a medida que se intensifica el apasionamiento político electoral.

Un orador lencinista, el señor Ramón Ramos, ha sido deportado—

Como una comprobación de lo que consignamos más arriba, recibimos esta mañana la visita del señor Ramón Ramos, destacado orador del Partido Radical lencinista y víctima de su empecinamiento en no hallar mejor fórmula para el futuro gobierno de su provincia, que la de Orfila-Zarandón, delito que se purga en Mendoza con la cárcel o la deportación.

Luego de sufrir la mar de calamidades — nos dijo — fuí llevado a presencia del jefe de policía, don Saúl Quiroga, a quien intenté interiorizar de todos los abusos que conmigo venían cometiendo sus subalternos. "El jefe, luego de escucharme detenidamente, me dijo — nos agregó el señor Ramos — que el medio más expeditivo que podía elegir para que mis contrariedades cesaran, no era el de recurrir a él ni a los jueces, sino el de abandonar el territorio de la provincia. Que si no lo hacía voluntariamente, dentro del término de 48 horas, la policía, velando por la "tranquilidad" pública, lo haría por sus propios resortes."

Ante argumento tan convincente, es natural que el señor Ramos optara por tomar las de Villadiego, y esta es la hora que ambula por los corredores de la Casa de Gobierno de esta capital, en procura de poder hacer la denuncia en el Ministerio del Interior.

Tome, de este caso concreto, buena nota el nuevo ministro doctor Tamborini.

"No se refiera para nada al doctor Mosca"—

Cuando los partidos políticos adversos a la intervención organizan un mitin, la primera en concurrir es la policía, armada y pertrechada como en tiempos de revolución. No falta ni el sargento borracho que manda el pelotón, ni el "trompa de órdenes" munido del clarín estridente, listo para disolver la reunión a las primeras de cambio.

En el momento de subir los oradores a la tribuna, el sargento se acerca, se apea del caballo, hace sonar las espuelas, se cuadra más o menos militarmente según su estado, y procede a la advertencia "de orden superior" de que si en los discursos se menciona al doctor Mosca con cualquier motivo, se verá obligado a detener al orador y a disolver el mitin. Los reclamos son, como se comprenderá, inútiles. Un sargento de policía borracho y portador de una orden, es como si dijéramos una fiera enjaulada. Y de esta policía y no de otra, es de la que se sirve una intervención federal!

"Adhiérase a Sayanca - Vaquié"—

Si para la policía existe la orden anterior para que la trasmita a los ciudadanos en los mitines de propaganda política, los jefes de reparticiones públicas nombrados por la intervención, tienen para que las trasmitan a todos los empleados, la de "adhiérase a la fórmula Sayanca-Vaquié".

La dirección de industrias, en este sentido, marca el "record" al incondicional cumplimiento de la orden. Su jefe, don Baltasar Falgarona, "líder" de la fórmula oficialista a cuya circunstancia debe su designación casi reciente, llama uno por uno a su despacho a los empleados de la repartición y a boca de jarro, sin decir agua va, espeta de propia voz la orden de adhesión a la consabida fórmula, por la cual se interesa también a todos los bodegueros, exigiéndoles una contribución monetaria bajo apercibimiento. Bajo tales auspicios, funciona en la actualidad todo el engranaje administrativo y político de Mendoza, con un interventor federal encaramado en el poder con carta blanca para la gestión de una fórmula oficial para el futuro gobierno. Desde la secretaría privada del doctor Mosca, hasta su administración de justicia de la provincia, todo en ella respira ambiente electorero. Y esto no es nada, comparado con los procedimientos que se gastan y hacia los cuales debería echar una ojeada siquiera el gobierno de la república.

"LA AMARGURA DE EDGAR POE SE DEBIO A LA HOSTILIDAD DE PURITANOS Y BANQUEROS"

El señor Máximo Soto Hall da hoy una conferencia sobre el poeta norteamericano y hace un interesante estudio de su vida

DESPUES DE WITTMAN, POE

Edgard Alian Poé, el intraductible, al que la posteridad ha colocado en las primeras filas de la poesía norteamericana, es, sin embargo, el que menos se acerca al espíritu sajón. De ahí que la mayoría de sus biógrafos, al cabo de investigaciones pacienzudas y cotejos minuciosos, hayan dado en atribuírle origen italiano, aseveración difícilmente combatible, desde que sólo puede llegarse a concretar algo sobre el punto, puramente al través de su obra.

Y la obra de Poe, como antes decimos, sólo arroja reflejos raciales muy distantes de la idiosincrasia sajona.

Tal afirmará esta noche Máximo Soto Hall, en la conferencia que dará al efecto en la sala de la Juventud Israelita Argentina, calle Corrientes 2697.

Poe calumniado—

La amargura de Poe fué la hostilidad esencial y potente de los banqueros y de los puritanos — dice Soto Hall, — para quienes el espíritu amplio del poeta implicó algo así como una agresión al hermetismo riguroso de la base social de su tiempo.

Y fundamento de esa campaña hostil y gratuíta fué la inculpación de vicios como el alcoholismo, arma con la que pretendieron destruír su personalidad e impedir el incremento alarmante de su prestigio. Los biógrafos suelen fincar su afirmación del latinismo de Poe, en esa guerra sórdida de los norteamericanos, tan en pugna con la más elemental definición de nacionalismo.

Soto Hall demuestra que Poe nunca fué un borracho. Recurre al testimonio de la esopsa y d ela suegra del poeta. Ellos no dejan lugar a dudas acerca de la temperancia firme del autor de "To Helen" y su caracter siempre afable, bondadoso y sencillo.

Sus intérpretes—

Es aserto que no admite discusión, el que establece que los mejores traductores de Poe en habla española, no están en España, sino en los países latinoamericanos. Nadie como ellos han podido encarrilar el difícil propósito: nadie como los intérpretes surgidos de estas naciones nuevas, al través de la técnica difícil del poeta y saltando por sobre sus giros extraños, sus caprichos de concepto y construcción, desorbitados si se les coteja con los cánones prefijados por el criterio universal de literatura preceptiva.

En el análisis de las traducciones, Soto Hall se referirá a Domingo Estrada, guatemalteco, como el más hábil intérprete de "Las Campanas", obra esencialmente onomatopéyica en la que Edgard pone a dura prueba la capacidad intelectual de sus adaptadores.

Afirmará que la traducción de Guillermo Hall, de "El cuervo", no es tan perfecta como la del latinoamericano Pérez Banalde.

Un prestigio nuevo—

Soto Hall presentará un nuevo y notable intérprete de Poe, el mejicano Rafael Lozano, cuyo ingenio ha permitido conocer una ajustación castellana realmente admirable de "El cuervo", "El dorado", "A Helena" y "Annabel Lee", este poema que es una pequeña luz potente en la literatura universal.

El sitio de Poe—

Juzga el conferencista que Poe ocupa el segundo lugar entre los poetas norteamericanos, a estar al grado intensivo de la influencia ejercida por su personalidad literaria en Estados Unidos. El primer término corresponde a Wold Witiman.

Tal es el sitio del poeta interpretado con tanta fe y ardoroso cariño por Baudelaire.

Sensibilidad e imaginación—

La sensibilidad maravillosa del poeta de "Annabel Lee", es precisamente en este poema donde se muestra de una manera tan definitiva, que no permite más diversidad de impresiones en los que están dados al estudio de las personas íntima y parnasiana de Edgard Poe.

En cuanto a imaginación, se perfiló en todo tiempo la del poeta como una de las más extraordinariamente feraces. Dijo el filósofo que la imaginación demasiado feraz es un potro bravo, que quien lo monta peligra siempre de perder los estribos. Poe tuvo la virtud de frenar a tiempo la suya, conteniéndola dentro de los límites de sus propósitos y sin embarullarse jamás en la demasía de vigor mental sorprendente. Quizá a esta forma de disciplina mental realmente segura y valiente, no fué ajena la disciplina matemática. Puede decirse que Poe ajustó su fórmula de contención mental a la disciplina del número, desde que se entregó al estudio de las matemáticas en Wespoint, con rara preocupación.

Acerca de esta influencia extraña sobre la imaginación del poeta, hablará también Soto Hall, marcando su creencia en este punto, definitivamente de acuerdo a lo que dejamos expuesto.

HUBO MATCH EN UNA CASA DE VECINDAD

Dos ocupantes de un conventillo se agredieron con cacerolas, resultando una de las mujeres lesionada

ROUND POR ROUND

Diariamente en los conventillos se producen hechos desagradables entre sus ocupantes. El escándalo no se hace esperar y de ahí que diez minutos después todo el barrio está al tanto de lo que ha ocurrido.

Las mujeres riñen a menudo y puestas en esa disyuntiva no abandonan sus puestos por nada del mundo discutiendo con toda energía la superioridad de cada una. Y hay mujeres tan tenaces que cuando no la ganan la empatan. En esas incidencias los pibes de la casa gozan lo indecible, dándose el gusto de presenciar espectáculos muy dignos del cine con la ventaja de no gastar ni siquiera un centavo.

Tal ocurrió hoy a las 9 en una casa de vecindad que existe en la calle Deán Funes 1167.

Las inquilinas de la misma, Josefa Alvarez de Digreira, española, casada, de 32 años y Dolores de González, también casada, se tienen ojeriza desde hace una temporadita. A pesar de domiciliarse en la misma casa, debido a ese distanciamiento, no se saludan.

A ese respecto huelgan los comentarios entre los demás ocupantes del conventillo.

Una incidencia del momento provocó la discusión. Entonces la González mucho más lista que su vecina le ubicó una cacerola en la frente, lesionándola. Varias vecinas tenían intenciones de separarlas pero al ver que los "rounds" no escaseaban se limitaron a balconear el suceso.

Luego un pibe salió a la calle corriendo, avisó al vigilante y éste después de grandes esfuerzos pudo restablecer la calma. Doña Josefa fué conducida a una farmacia de las inmediaciones donde previo suministro de arnica, algodón y vendas, se retiró a su domicilio.

Dolores prestó declaración en la comisaría 20a., donde se instruye el correspondiente sumario.

Afirman algunas vecinas del barrio que la nombrada tiene un "punch" formidable y que doña Josefa perdió la pelea por k. o. técnico.

QUE HARIA VD. STA., SI EL PRINCIPE DE GALES PIDIERA SU MANO?

UNA BREVE ENCUESTA ENTRE ARTISTAS, QUE CONTINUARA CON LAS QUE NO LO SON

El Príncipe de Gales va a llegar... Ya llegó... El alma de las doncellas soñadoras, y de las que no lo son, se ha inquietado. Lo lamentamos por ellas y por nosotros. Los príncipes son aves de paso. Nosotros también. Pero tenemos sobre ellos la ventaja de que sabemos detenernos un poco más en las complacencias mutuamente agradables...

A pesar de estas circunstancias y de estas conclusiones de una lógica inquebrantable y aplastadora, las jóvenes casaderas no se inquietan lo más mínimo por nosotros y siguen aguardando al príncipe...

Veamos lo que harían si el heredero británico solicitara sus manos...

Yo no me casaría con el príncipe...—



"Yo no me casaría con el príncipe...", dice Dorita Martínez

Hablamos con Dorita Martínez

—¿Se casaría usted con el príncipe?

—No. Yo no me casaría con el príncipe.

—¿Ah, no? ¿No se casaría usted? ¡Qué alegría tan grande que nos proporciona! ¿Por qué no se casaría usted con él?

—Porque odio el matrimonio. Me parece una institución ridícula y detestable...

Lo rechazaría. Me gustan los periodistas...—

—¿Y usted? — hablamos esta vez con Aida Conde. — ¿Qué haría usted?

—Lo rechazaría con la más rotunda de las negativas. Le diría: Vea, señor príncipe, lo que es por mí puede usted volverse, como ha venido, al regio palacio de sus padres... Los príncipes no me interesan... No creo que se halle usted en condiciones de ofrecer novedades. Ha dedicado Vd. su vida entera a los deportes y sólo ha conseguido ser un mediocre deportista.





"Lo rechazaría. Me gustan los periodistas...", dice Aida Conde

Sé que sus performances en el viril juego de polo, son deplorables. Imagino, en consecuencia, que en todas sus demás actividades, públicas y privadas, será igualmente flojo... Le agradezco, pues, su ofrecimiento. Vaya Vd. con Dios en

Me casaría inmediatamente...

El Teatro Ideal, como su nombre lo indice, es un lugar lleno de atractivos, propicio, entre otras cosas, a las confidencias de carácter espiritual ...Cuando llegamos, las chicas están cantando. Ensayan. ¿Hay algo más agradable para un profano que penetrar en un escenario mientras ensayan sus cantos voces femeninas, entre las cuales la que tenga veinticinco años constituye una respetable ancianidad? Creemos, sinceramente, que no.



"Me casaría inmediatamente...", dice Beba Santos

Nos encontramos, pues, muy a gusto en el mencionado escenario. Ponemos en fila seis coristas, las retratamos y damos comienzo al interrogatorio.

Nuestra primera entrevistada es Beba Santos.

—¿Qué haría Vd., señorita, si el Príncipe de Gales solicitara su mano?

—¿Qué haría? ¡Vaya la pregunta!... Pues, señor, casarme inmediatamente con él... Todos los hombres, salvo su honrosa excepción y la de todos los redactores de CRITICA, son unos perfectos, ¿cómo diría?, aburridos... De modo que entre cargar con un aburrido plebeyo o aburrirse regiamente, es siempre preferible esto último... He aquí las razones por las cuales no lo desdeñaría si el Príncipe me hiciera esa delicada proposición...

su Rolls-Royce.

A mí megustan los periodistas, particularmente los de CRITICA, y, entre todos éstos, usted...

Bajamos los ojos raborizados, lamentando no tener en las manos una margarita para saber si es cierto...

También se casaría...—

Con explicable desagrado consignamos este reportaje. La honestidad periodística nos obliga a ello. Se trata de Lidia Desmond, del teatro Ideal. ¿La conocen ustedes? ¿No? Pues bien, lo lamentamos por Vds. La chica vale la pena. Tiene una cara llena de atractivos, y todo lo demás está de acuerdo con la cara.

Lidia Desmond, también se casaría... ¡Es una lástima!

—Si el Príncipe de Gales — nos dijo sentenciosamente— en un explicable ataque de entusiasmo solicitara mi blanca mano con propósitos matrimoniales a corto plazo, tendría sumo placer en decirle: lo pensaré. Vuelva Vd. mañana. Día en que no tendría inconveniente alguno en comunicarle mi consentimiento...

Otra emprincipada...—

La encuesta se va haciendo desalentadora. Los esfuerzos del repórter por hacerse agradable chocan y se deshacen frente a la epidemia ambiente, frente el emprincipamiento universal...

Paquita Martínez está también emprincipada

Paquita Martínez, que es una monadita, ha sido también atacada por el morbus regius. Nos lo confiesa con su voz tintineante.

—Sí, señor. Me casaría, aunque a usted le moleste. Y si viniera otro príncipe más, me casaría también con él. Sería bígama... Me gustan los príncipes aunque sean rusos.

¡Qué lástima que no se haga en Buenos Aires un Congreso Internacional de Príncipes!

Otra más...—

¡Ah, Noemí de Senso, nombre de novela, tú también te casarías con el príncipe y dejarías tu Buenos Aires, ingrata!, para irte con tu andariego enamorado al país donde lo espera una corona y donde la niebla amarilla se enreda a los altos mástiles de los navíos... Al país de los hombres rubios que aman el licor perturbante que nosotros conocemos con el nombre de whisky!

—¿Se casaría usted con el príncipe?

—Sí. Me casaría...

Otra más... Noemí de Senso, también se casaría

ALREDEDOR DE LA "MESA"



LA DUEÑA DE CASA — ¡Lo mandé buscar para saber qué arreglo se le puede hacer a esta "mesa"!...
EL CARPINTERO — ¡Arreglo ninguno, hay que "cambiarla", señora, por una que tengo en casa!
MORENITO — No le haga caso, señora, ni pensarlo, ¡todavía está buena!... (Por TABORDA)

ALVEAR DEBE DECIR AL PAIS SI SE ENTREGO O NO A IRIGOYEN

"La enfermedad del momento, es la indecisión", agrega el diputado Rodolfo Moreno (h)

El debate político que tuvo lugar ayer en la sesión de la Cámara de Diputados, ha intensificado la expectativa subsistente desde los sucesos políticos a que dió lugar la crisis ministerial planteada por la renuncia del ex ministro del Interior.

Como hemos informado ampliamente en nuestra edición de ayer, la Cámara de Diputados aceptó, por una mayoría relativamente considerable, la renuncia de la mesa directiva que presidía el doctor Mario M. Guido. La elección de las nuevas autoridades de la Cámara es la que mantiene en estos momentos la expectativa general.

Con el deseo de conocer nuevas opiniones sobre el actual momento político y especialmente sobre este último aparente conflicto de carácter interno hemos entrevistado al doctor Rodolfo Moreno (hijo), diputado nacional del bloque conservador que ayer pronunció en la Cámara un extenso discurso en el transcurso del cual rectificó la actitud de su bloque y manifestó el deseo de conocer cuál es la orientación de los personalistas y antipersonalistas para definir finalmente actitudes.

La enfermedad del momento, es la indecisión—

Mis puntos de vista sobre el momento político — empezó diciéndonos el mencionado legislador — han sido dados ayer en la Cámara. Para mí la enfermedad del momento es la indecisión y ayer procuré poniendo las cosas en términos bien claros que todos los grupos políticos hicieran lo mismo y se desnudasen. Confieso que no lo conseguí sino en parte desde que todas las expresiones han sido emitidas con una redacción parecida a la de los viejos oráculos que se interpretaban a gusto del consultante y que consumados los hechos siempre resultaban en concordancia con la predicción. Dependía todo de la manera de interpretar la frase.

Alvear debe decir al país si se entregó o no a Irigoyen.

No concibo — prosiguió — ni he concebido nunca la política así. Creo que la definición es indispensable, que los misterios propios de la religión son ajenos a la política democrática, que, en una palabra, el doctor Alvear y sus amigos están en la obligación de decirle al país si se ha entregado o no al señor Irigoyen.

Oigo decir que el presidente piloteado por su amor del momento, el nuevo ministro del Interior, piensa organizar un radicalismo sin Irigoyen y que a eso dirige sus esfuerzos.

En mi concepto eso equivale a "fabricar" — como dice la vieja expresión — un guiso de liebre sin liebre, esto es: lo imposible. Es cierto que a algunos cocineros hábiles preparan el guiso reemplazando la libre por un gato, pero eso no va a ser posible ahora, porque la gente está muy advertida.

El radicalismo sin Irigoyen—

—El radicalismo sin duda alguna lo acaudilla Irigoyen y sin él puede y debe hacerse otra cosa a base de lo que no está de acuerdo con el sistema personalista. Pero hacer un radicalismo que es personalismo, sin la persona no me parece sensato.

Los conservadores se definirán cuando lo hagan los dos grupos radicales—

—Con relación de la mesa directiva la Cámara — terminó diciéndonos — el grupo de la derecha está citado para una reunión a celebrarse esta tarde, en ella definiremos nuestras actitud.

En mi concepto el voto de mis compañeros de sector, sin que esto implique anticipar soluciones, y dar puntos de vista propios, desde que haré en ese asunto político lo que resuelva la mayoría, entiendo que hará depender nuestra decisión de la actitud que tomen los grupos radicales.

Montevideo dará mañana al príncipe de Gales la bienvenida sudamericana



El heredero británico, por Bravo.

Como príncipe, no; como embajador inglés, sí

Rodolfo Moreno habla en términos claros de la visita

Prosiguiendo en nuestro propósito de conocer qué opinan nuestros dirigentes políticos más autorizados acerca de las proyecciones de esta visita, entrevistamos ayer al doctor Rodolfo Moreno (hijo) cuya personalidad es suficientemente conocida.

Amable y gentil, el doctor Moreno, impuesto de nuestros deseos, nos dijo:

—Para los que estamos educados en una escuela de democracia y no reconocemos privilegios de sangre, ni de nobleza, para los que pensamos que la idoneidad es el título más saneado, y que la voluntad popular es la única fuente de gobierno, nos tiene que resultar anacrónica y absurda la existencia de regímenes que se apoyan en una clase gobernante que trasmite sus fueros por herencia. En ese sentido, las aristocracia de los países aferrados a aquellas formas de gobierno, tienen que sernos repugnantes.

Pero si prescindimos de ese carácter y tenemos en cuenta que el príncipe es el embajador de un pueblo amigo, que lo ha designado de acuerdo con sus instituciones — que debemos respetar — y que lo manda para estrechar vínculos fraternales, la visita tiene que aparecernos como un hecho simpático y trascendente.

Con el pueblo inglés primero, que reconoció la independencia argentina y se vinculó a nuestro país por tratados, ayudas financieras, inversión de capitales y empresas de progreso, tenemos deudas de gratitud y lo que de allí venga, con reservas hechas, tiene que ser agradable al patriotismo argentino.

Los embargos de sueldos a empleados nacionales

El personal afectado por trabas de esa índole no ofrece mayores garantías

DECRETO OLVIDADO. PERO NO CUMPLIDO

El administrador general de Contribución Territorial, Patentes y Sellos de la Nación, se dirigió al ministro de Hacienda, en nota de 27 de mayo último, solicitando, en vista de atinadas consideraciones, que se dictase una disposición especial que comprendiese al personal dependiente de esa administración que se encuentra afectado "por sucesivos embargos que a todas luces no ofrecen características de haber sido motivados por circunstancias especiales".

Pedía ese funcionario que se fijase un término prudencial para que los empleados que se encontrasen en esas condiciones, regularizasen su situación, limitando a uno solo los embargos que pesan sobre ellos, a cuyo vencimiento (el del plazo que se señalase), serían suspendidos o exonerados de sus puestos, si no cumplían con tal mandato.

Dictamina el procurador general. — Un puñado de verdades. — El decreto olvidado.—

El ministro de Hacienda pasó este asunto al procurador general de la Nación, requiriendo su dictamen antes de resolver el pedido a que nos venimos refiriendo.

El doctor Rodríguez Larreta se expidió hoy en la consulta ministerial y compendia todo cuanto pueda decirse sobre ese ingrato tema en este párrafo:

"Es indudable que el personal afectado con los embargos de referencia, no ofrece mayores garantías en el desempeño de sus delicadas funciones, pero considero innecesario el pronunciamiento especial que se gestiona, por estar ya previsto el caso en el acuerdo general de ministros de enero 16 de 1913 (artículo 23, inciso 6.o). Esta disposición, de carácter general, establece como causal de exoneración para los empleados nacionales el encontrarse apremiados "por embargo de sueldo, decretado por autoridad judicial y no levantado dentro del término de treinta días, después de la notificación del departamento respectivo".

La ley sobre embargos de sueldos no está en pugna con esa disposición—

Dicho acuerdo agrega el doctor Rodríguez Larreta, se encuentra en toda su fuerza y vigor por no haber sido derogada hasta la fecha. La ley número 9511, sobre embargabilidad de sueldos, jubilaciones, pensiones y salarios, solo se concreta a determinar el porcentaje que corresponde descontar sobre los sueldos mayores de cien pesos, y no contiene ninguna cláusula tendiente a anular los efectos de la citada disposición administrativa en lo que respecta al término establecido para el levantamiento de los embargos.

Por esas y otras consideraciones, y hasta tanto el honorable Congreso no dicte una ley general que establezca las normas a seguirse para nombramientos, licencias, instrucción de sumarios, suspensiones y exoneraciones de empleados nacionales, por las causas que motivan esta consulta, estima que el citado acuerdo de ministros debe observarse extrictamente por no oponerse sus conclusiones a lo legislado en la ley número 9511.

La interpretación de cláusulas legales no es de competencia del poder administrador sino del judicial". — Así lo sostiene el asesor legal del Poder Ejecutivo—

La razón social Queirolo Hnos. y Cía. formuló reclamo ante el ministerio de Hacienda contra la sociedad anónima del Puerto del Rosario, por haberle exigido el pago de la suma de doscientos sesenta y tres pesos moneda nacional en concepto de doble almacenaje por unas mercaderías sujetas a análisis químicos, venidas a su consignación en el vapor Casper.

Sostienen los señores Queirolo Hnos. y Cía. que la empresa concesionaria del Puerto se apoya en el hecho de que el retiro de la mercadería de los depósitos fiscales terminó después de vencido el plazo legal acordado para ello lo que niega, sosteniendo a su vez la empresa haberse ajustado a la ley y al contrato de su concesión, en el caso relatado.

El ministro de Hacienda pasó los antecedentes todos de este asunto al procurador general de la Nación.

El doctor Rodríguez Larreta elevó hoy al ministerio el dictámen requerido.

Estima que no es de la competencia del poder administrador dilucidar la controversia suscitada entre la sociedad importadora de las mercaderías en cuestión y la empresa concesionaria del puerto del Rosario, que invoca el artículo 50, de su contrato a los efectos de calcular el cobro del almacenaje.

Se trata, agrega, de resolver un caso sobre interpretación de cláusulas legales y contractuales de exclusiva jurisdicción de los tribunales de justicia correspondientes, ante los cuales debe, ocurrir la sociedad peticionaria a ejercitar su derecho, buscando de este modo un pronunciamiento judicial sobre la cuestión planteada.

El Príncipe de Gales no será Doctor "honoris causa"

La investidura conferida a Humberto de Saboya, obedeció a razones culturales y políticas

HABLA EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

Cuando la Universidad de Buenos Aires confirió al príncipe Humberto de Saboya, heredero del trono de Italia, el título de doctor "honoris causa", por indicación del superior Gobierno de la Nación, todo el mundo, con un poquito de suspicacia, se preguntaba:

—¿De qué le servirá al príncipe ese título? ¿Qué belleza o qué dignidad puede añadirle a su figura de héroe inédito? ¿Doctor en qué?

En nada. En esa carrera misteriosa desconocida, con que se premia a todos los que no necesitan estudiar, porque se supone que ya lo saben y que viene a ser algo así como la broma de un título de verdad.

Un regalo barato—

Por otra parte, es la carrera más barata, sin programas, sin conferencias, sin profesores, donde el título, como el espaldarazo en la caballería habilita para el cientifismo y la maestría, y al que nada sabe, le da de golpe y porrazo toda la sabiduría.

Toda la ciudad, inclusive los admiradores del joven príncipe, comprendían que se trataba de una payasada.

La ciencia se burlaba del pobre muchacho. No nos basta la decepción de saber que no era un príncipe como los de las leyendas, sino que además nos daban el disgusto de improvisarlo "doctor".

Pero pensándolo bien, es lo único que tiene la ciudad para brindar a los príncipes.

No se le podía dar el título de Conde del Rosario o duque de Santa María de los Buenos Aires, porque aquí, constitucionalmente, los títulos no funcionan desde la Asamblea del año XIII; no se le podía nombrar coronel honorario de algún regimiento, no sabemos por qué; no se le podía dar su nombre a un pueblo recién fundado, o a un picacho en la cordillera: tampoco sabemos por qué no se le nombró hijo adoptivo de la ciudad.

Lo que nos sobra—

Ni siquiera se ha tenido con él la fina delicadeza que tuvo el espiritual Clemente Onelli, con el infante de Baviera, con cuyo nombre bautizó a un hipopótamo, nacido el día del desembarco de aquél en nuestra ciudad.

—¿Qué le daremos? — se dijeron los agasajadores.

Y entonces como aquí lo que sobran son títulos universitarios, (de esos títulos que cada vez se cotizan a menos, en la Bolsa de la Vida) que ya no dan opción más que a la chapa, se dijeron:

—Pues démosle un título de doctor, de esa serie reservada y que con ser más baratos, no están tan depreciados.

Y así fué. Nuestro título de doctor, equivale a un título nobiliario, como un príncipe de los antiguos equivale hoy a un príncipe "honoris causa". Pues eso en realidad son los príncipes del siglo XX: príncipes "honoris causa".

Con el doctor José Arce—

Alguien tenía la sospecha de que al príncipe de Gales le concediesen idéntico honor. Nosotros también. Y ante esa duda recurrimos al rector de la Universidad, doctor José Arce.

—Señor rector, ¿quiere darnos una breve impresión del príncipe de Gales?

—Estuve muy poco tiempo en Inglaterra como para recoger la impresión que ustedes me piden. Sólo puedo decirles que un día paseaba yo por las calles de Londres, admirado por la regularidad y la rapidez del tráfico y de los peatones, que nada los conturba, ni distrae de sus negocios y preocupaciones.

En eso, aquel maremágnum se detiene súbitamente al paso de la carroza real en la que iba el príncipe de Gales. La multitud sonríe a su paso y lo aclama, feliz de distraer un poco su atención.

Símbolo de su nación—

—Pero no vayan a creer ustedes que saludaban a Eduardo, hijo de Jorge V, sino al símbolo de su nación, al representante ideal de su gran país. En Inglaterra, ya lo saben ustedes, la monarquía no reina, y es un simple cargo decorativo.

La única impresión personal que tengo de él es que se trata de un muchacho jovial y extraordinariamente simpático.

—Señor rector ¿la Universidad de Buenos Aires le prepara algún agasajo particular?

—No.

—Como el príncipe Humberto fué nombrado "doctor honoris causa", pensamos que el de Gales también...

—No. Son dos casos distintos. Humberto de Saboya era representante de un pueblo, cuya cultura en bien de nuestro país y de su formación, merecía (a juicio de nuestros hombres de gobierno) ese honor. Había además por medio, las íntimas relaciones políticas que la Argentina, mantiene con Italia.

No será doctor argentino—

—Ciertamente, aquel acto fué comentado bastante desfavorablemente. Lo impusieron razones de cultura y de política. Con el de Gales ya no sucede otro tanto.

—¿Fué debido a la inspiración del Gobierno ese nombramiento?

—Sí. El Gobierno incluyó ese acto en el programa de agasajos y la Universidad no hizo otra cosa que conferirlo.

—¿De manera, pues, que el príncipe de Gales no será doctor "honoris causa" de la Universidad de Buenos Aires?

—Puede usted decir que no.

Ya lo saben nuestros lectores: el príncipe seguirá siendo, nada más que príncipe "honoris causa" y "maestro del encanto y de la simpatía", conferido por la Universidad del Cabo.

SE HIZO UN ENSAYO GENERAL DEL PROXIMO DESFILE



A las órdenes del general Uriburu, ensayaron hoy las tropas que desfilarán ante el príncipe de Gales. He aquí a una parte, pasando...



Desde su automóvil, — como se ve, bien adornado, — el general Justo, presenció el desfile.

El tiempo es un "baño turco"

El día de ayer, 12 de agosto, será marcado con tiza blanca en los anales de la historia climatológica de Buenos Aires.

El Tiempo, que hasta hace poco tiempo resultaba un dios terrible y devastador se ha presentado iconológicamente con una guadaña cercenadora de existencias, ahora, por obra y gracia de la evolución y de la volubilidad, ha llegado a ser una especie de "baño turco" que hizo sudar ayer a Buenos Aires entero, incluso, claro está, a la madera, a las piedras y hasta el hierro y el granito sudaron como unos chinos. Ha habido edificio que "sudó" tanto, que llegaron a formarse charcos en los patios y en las plantas bajas a tal extremo que los habitantes creían encontrarse entre piscinas, o más bien en casas de baños termales. Si sigue el tiempo así va a llegar pronto la bancarrota de los baños de Carhué y de todos los establecimientos de esa especie. Los tullidos y los reumáticos se curarán sin necesidad de salir de sus habitáculos, lo que significaría una gran revolución en el campo de la terapéutica.

Pero oh, Tiempo voluble como una "donna", que nos has hecho hacer el ridículo con el sobretodo al brazo y nos hiciste sudar pez en invierno... no hay que fiarse de tí porque mañana descenderás de los 26 grados a donde se te ocurra. ¡Y ya sabemos lo chuscas que suelen ser tus ocurrencias cuando porque sí desciendes al otro lado, es decir, más abajo del 0!

Los nuevos talleres de la casa Escasany

La conocida casa del epígrafe ha inaugurado, en la avenida de Mayo número 1145, sus nuevos talleres de relojería y a la vez su primera y única sucursal en Buenos Aires, para la venta exclusiva de relojes.

La amplitud del nuevo edificio, así como su moderna instalación, redundará en beneficio de la clientela de esa estimada firma.

Cruzada para los niños

En la cruzada con premios aparecida ayer en el Suplemento de CRITICA, dedicado a los niños, donde dice: "Como en el número 35", debe decir: "Como en el número 36" y donde: "Igual que el 39 horizontal", "el 40 horizontal". Hacemos la aclaración aun cuando se salva por sí sola toda confusión llenando verticalmente las palabras.

NACIONAL

LOS 14 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA"

1—Con $	100.000	27295		8—Con $		2.000	8498
2— " "	20.000	1158		9— " "		2.000	9008
3— " "	10.000	31336		10— " "		2.000	24765
4— " "	5.000	8049		11— " "		2.000	30594
5— " "	5.000	9315		12— " "		2.000	31972
6— " "	5.000	20737		13— " "		2.000	35461
7— " "	2.000	8489		14— " "		2.000	37799

EXTRACTO COMPLETO

Con 1.000 pesos

[illegible]

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

19271 28725 32819 28759 16925 3389 15455
[illegible] 40535 42215 39316 35259 18562 33254
[illegible] 12542 20236 8785 13366 9698 4690
[illegible] 22597 34936 19359 29426 21725 29692
[illegible] 38203 40841 14262 13746 1789 30760
6166 11690 17586 33074 7572 15254 7255
6162 32545 23024 33095 4724 38725 16596
17171 24936 4978 1992 30959 29892 12576
26355 12285 18062 1677 36685 19515 41534
24178 4973 10912 33093 18987 23892 16873
4389 16813 18416 26873 6282 37803 11561
35611 2117 14316 29595 7618 12929 29940

1

532 909 544 677 703 040 019 030 577 822
313 616 864 099 839 780 475 810 500 829
808 977 802 674 521 181 658 793 373 243
449 664 905 255 453 466 307 704 642 913
782 561 312 349 860 564 323 088 188 916
707 145 093 545 936 648 364 290 686 107
588 855 111 939 177

2

210 972 605 609 277 417 428 974 117 741
879 539 965 028 642 080 784 715 909 822
231 118 550 497 730 335 976 571 310 813
316 426 467 490 015 997 089 884 242 798
610 593 483 613 779 521 871 699 776 422

3

206 303 721 703 538 475 975 385 366 173
462 228 034 084 398 981 066 871 899 766
260 201 227 177 755 188 250 812 945 162
925 284 513 472 243 290 011 965 854 699
491 922 679 559 110 976 940 258 937 276
667 159 737 528

4

295 924 291 318 571 229 600 533 601 054
016 692 428 781 351 553 543 933 021 807
911 019 708 351 004 560 044 839 660 769
298 484 450 989 171 317

5

663 033 460 677 249 552 045 342 125 276
983 554 745 846 620 497 406 811 859 001
422 560 474 232 131 812 031 504 330 018
204 842 891 109 257 337 456 931 856 050
776 126 225 011 679

6

339 162 316 976 453 428 132 214 740 955
141 589 275 504 937 767 112 140 691 278
922 879 658 282 210 763 119 310 571 231
956 785 652 942 693 929 089 898 293 631
059 435 190 040 613 495 051 796 240 388
382 974 055 011 783 531

7

493 283 771 168 642 388 835 724 028 256
340 756 504 224 255 184 231 458 226 581
509 114 258 629 687 612 068 053 796 649
065 499 419 668 725 202 044 130 434 466
255 039 397 878 368 692 232 306 024 452
974 356 148 380 912 810

8

165 488 464 637 342 293 472 296 220 026
007 560 968 297 035 404 982 029 823 011
964 214 406 225 871 313 429 739 904 824
862 349 258 129 851 098 000 138 117 389
875 582 813 257 345 008 129 409 822 589
288 152 178

9

567 475 911 228 788 463 660 767 021 820 109
066 159 411 825 173 488 272 409 704 881 477
844 439 702 080 753 719 133 458 496 885 245
645 609 938 480 327 206 482 884 594 801 350
037 290 435

10

259 719 402 823 476 632 387 220 444 901 936
411 864 541 330 810 663 480 653 007 293 694
365 195 686 878 986 047 850 124 327 836 070
005 359 780 557 646 622 006 599 398 764 863
385 611 911 667 466 729 913 132 738

11

186 294 426 150 120 608 457 662 218 490 913
928 392 337 173 531 290 495 261 306 091 741
853 49 979 368 843 509 646 097 047 462 744
917 889 329 857 821 676 483 275 588 770 899
179 081 666

12

073 159 899 322 641 869 209 752 476 108 505
863 223 459 572 280 511 237 157 556 745 289
599 146 559 947 153 248 166 035 079 923 305
345154 178 039 093 639 610 546 544 730 058
924 714 285 796 060 620

13

095 336 605 255 070 028 698 045 547 383 361
814 918 798 500 703 194 283 013 046 186 679
553 514 302 830 211 328 980 729 299 748 762
776 120 659 863 412 718 122 289

14

237 651 467 999 419 368 634 173 540 821 470
178 187 415 453 844 594 475 414 553 010 143
639 529 058 288 947 772 457 517 758 833 238
760 113 274 511 743 460 895 824 676 783 662
774 053 154

15

425 480 615 063 494 758 659 946 840 491 079
336 087 026 033 13 885 855 061 957 624 890
357 949 687 772 259 545 513 938 744 519 827
774 010 485 302 338 301 566 498 559 952 271
858 103 254 531 819 405 161 425

16

084 368 245 718 022 072 249 819 034 936 743
029 660 240 405 354 855 595 511 792 000 345
765 951 528 681 065 663 292 659 048 464 947
318 546 855 621 042 372 550 955 487 271 891
268 925 014 60 846 427 570 596 663 813 814

17

479 145 989 973 734 944 001 218 071 507
037 087 173 394 243 107 938 129 443 119
247 485 236 201 043 718 672 875 626 057
470 182 445 658 387 578 324 611 233 408
336 597

18

690 168 024 594 207 946 637 384 707 334
434 188 251 786 084 759 336 294 766 807
468 659 040 031 624 122 904 705 450 171 146
878 389 416 734 129 079 779 713 471

19

333 078 209 569 814 532 672 098 860 666
113 253 234 668 135 555 647 352 669 527
184 701 121 175 604 643 137 971 058 134
349 363 793 952 387 847 344 123 830 333
393 462 454 135 811 238 659 036

20

460 331 736 584 592 597 606 582 006 613
010 105 146 004 000 438 364 275 401 867
721 591 521 498 437 150 044 647 036 302
470 745 659 454

21

931 200 485 649 764 809 320 687 018 140
306 490 109 121 676 214 210 956 902 995
984 722 626 991 434 592 744 329 627 347
845 220 009 882 630 389 474 791 558 535
565 262 379 447 357 400 721

22

814 198 227 514 462 871 543 019 540 456
335 736 356 261 216 630 679 018 264 506
850 383 058 327 147 374 217 716 391 604
668 029 669 995 795 570 076 666 189 998
680 393 829 438 073 922 577 304 991 746
088 684 659

23

010 098 353 124 391 784 537 793 218 232
868 814 904 175 767 735 977 382 227 872
343 525 518 423 148 165 237 109 925 512
627 714 112 903 050 982 951 404 990 374
613 985 802 996 116 043

24

597 191 785 463 698 216 249 537 778 878
808 287 242 899 270 257 135 530 864 160
327 803 739 758 911 959 998 595 842 469
573 292 953 019 946 298 617 612 069 987
045 527 663 091 317

25

445 220 389 767 606 831 100 729 328 319
572 563 081 979 137 760 732 805 751 165
583 319 581 510 430 420 436 910 638 455
593 390 779 278

26

195 600 914 042 822 491 382 514 331 405
489 127 689 065 547 469 519 224 238 823
645 137 879 825 986 801 253 294 386 022
970 026 632 842 412 839 950 597 386 172
878 778 525 855

27

959 883 770 550 868 184 004 411 194 136
298 08 767 300 899 870 157 716 731 307
433 736 893 569 795 837 219 756 528 515
355 881 435 508 729 874 212 566

28

747 384 944 276 893 758 001 069 520 405
026 898 042 776 538 800 387 379 953 131
718 425 743 913 180 947 828 081 115 164
657 359 275 983 257 588 093 379 569 476
136 147 727 725 253 679 543 049 166 038

29

266 577 627 635 602 239 759 041 520 137
315 757 905 154 747 353 955 836 435 589
768 051 861 455 257 588 093 879 569 368
271 497 339 294 623 878 562 505 646

30

365 792 893 681 572 201 136 386 083 017
618 918 649 475 419 268 058 814 333 573
033 723 002 733 434 275 521 089 542 568
717 372 968 174 509 075 056 227 111 232

31

698 140 900 104 405 562 604 994 252 960
627 647 843 122 361 412 419 030 133 572
266 429 644 688 493 617 934 990 903 550
431 180 301 598 741 624 926 144 747 230
651 932 527

32

409 234 043 420 269 113 875 667 818 663
275 498 279 938 026 499 261 574 655 043
730 912 568 243 696 438 010 154 903 274
060 336 975 552 657 025 302 431 825 342
474 996 548 288 989 773

33

903 371 074 805 472 728 131 326 661 735
215 887 439 631 414 382 521 844 773 914
050 984 559 087 508 540 872 493 836 464
625 488 786 700 524

34

981 820 567 736 395 423 128 787 237 461
383 083 954 077 909 992 165 809 485 823
968 052 338 316 194 966 290 695 574 960
759 896 982 937 280 063 368 752 373 858
580 907 945 806 840 778 523 248 972

35

080 633 286 902 127 727 999 995 150 376
320 514 551 666 915 591 908 408 437 795
009 625 500 816 329 858 123 683 486 146
119 399 334 845 052 445 938 879 166 871
219 586

36

044 505 049 536 675 108 523 827 569 841
292 977 095 432 397 495 304 193 968 752
853 815 129 778 775 607 647 613

37

716 910 543 812 895 262 803 931 321 664
243 814 315 047 383 587 721 849 495 098
594 882 943 338 716 985 155 481 785 232
004 709 968 029 422 497 437 525 106 771
574 670 004 008 244 070 687 309 804

38

741 370 810 991 924 528 616 719 007 294
277 954 689 381 929 364 841 298 442 061
733 387 027 641 675 223 627 706 436 072
079 353 595 344 926 921 836 143 671 919
004 545 588 076 833

39

930 278 085 745 001 984 853 946 122 700
812 308 537 125 084 269 534 023 257 815
190 611 472 633 752 614 090 936 385 199
613 698 559 239 945 041 685 679 061 988
716 961

40

229 375 923 445 591 480 485 968 269 655
627 328 270 715 046 841 439 819 112 167
315 788 494 472 656 506 875 994 256 734
729 425 982 214 087

41

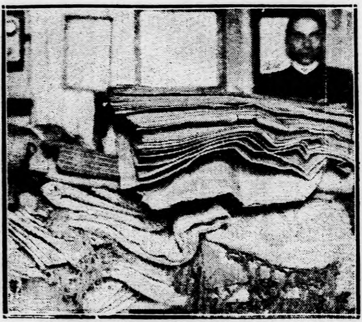
892 845 987 813 657 418 270 631 146 861
030 716 602 687 588 553 915 188 039 295
102 735 368 514 814 033 639 561 491

42

608 841 301 908 801 404 956 163 337 549
802 732 430 387 754 027 570 534 160 963
686 752 292 504 681 146 136 587 762 140

Durante el viaje del vapor holandés "Yjsseldijh" se produjo a bordo un robo de importancia

La Prefectura procedió a detener los presuntos autores del hecho



Parte de las mercaderías robadas

Desde ayer se encuentra atracado en el dique 1, sección Este, el vapor francés, de carga, "Yjsseldijh", que viene procedente de Amberes y puertos de escala, conduciendo un fuerte cargamento de mercaderías generales, destinadas, en su mayoría, al puerto de Rosario.

Pocas horas después de haber atracado el mencionado barco, se presentó a la Prefectura de la sección Sur el comandante de la mencionada nave, para denunciar que durante el viaje había sido cometido a bordo un robo de mercaderías, que estaba perfectamente comprobado y en cuyo esclarecimiento tenía especial interés.

Según las manifestaciones de aquél, diez días después de encontrarse en navegación en uno de los gabinetes del barco encontraron un pequeño agujero, hecho en la madera de uno de los tabiques.

Como uno de los oficiales manifestara su creencia de que ello hubiera sido hecho a propósito, con fines francamente delictuosos, se lo comunicó al comandante, el cual no creyó que por ese orificio pudiera pasar una persona, pero al comandante le pareció imposible que ello pudiera ser.

Entonces el oficial hizo la prueba, y delante del comandante pasó por el agujero, que daba a una de las bodegas de la nave.

Una vez dentro de la bodega el oficial pudo comprobar que se encontraban abiertos varios cajones de mercaderías y que algunos de ellos estaban ya casi vacíos.

Ante la evidencia de que se trataba de un robo lo comunic así al capitán, el cual ahora presenta la denuncia del caso al destacamento antes referido.

El subprefecto señor Daniel Echevarría y el ayudante señor Marcelino A. Martínez, tomaron a su cargo la investigación y acompañados del personal inferior se trasladaron a bordo donde efectuaron una prolija revisación.

De ello resultó que en los camarotes de dos de los tripulantes se encontraron numerosos objetos correspondientes a lo robado y entre ellos gran cantidad de finas carpetas, géneros, de color y blancos, casimires y otra infinidad de efectos diversos.

De primera intención se procedió entonces al arresto de cerca de diez tripulantes, aun cuando casi toda la responsabilidad se hace recaer sobre el foguista Adriano Smith y el tripulante Widgernen, que son los que han aparecido más seriamente comprometidos en el difícil asunto.



Widgernen



Adriano Smith

Hasta ahora no ha sido posible establecer exactamente el monto ni la calidad de los artículos robados, pero se espera poder realizar esa diligencia de un momento a otro.

Todos los efectos secuestrados fueron llevados a la prefectura sección sur, hasta que se levanten las actuaciones del caso.

El barco que debía haber salido hoy, no pudo hacerlo por falta de tripulantes, pero posiblemente lo hará mañana dirigiéndose a Rosario y allí de acuerdo con los manifiestos se podrá establecer la verdadera importancia de lo escamoteado durante la travesía.

Falleció el Dr. Carlos Carlés

Cercano a los sesenta años, ha dejado de existir ayer, de un síncope cardíaco que le sorprendió en la vía pública, el doctor Carlos Carlés, antiguo funcionario del Estado, diputado y jurista de mérito, que se había especializado en las cuestiones postales de nuestro país y del extranjero.

Siendo director de Correos y Telégrafos, llamado a dicho cargo por el presidente Pellegrini, el doctor Carlés, que ya era un abogado distinguido, dió amplio impulso a esa institución, organizándola en un pie de modernidad. De entonces datan los buzones en las esquinas, debidos a su iniciativa; el código postal y algunas publicaciones de su especialidad.

Elegido diputado en 1906, llevó a la Cámara joven sus conocimientos jurídicos y financieros, interviniendo con éxito en las discusiones de la reforma del Código Civil y de los problemas monetarios.

Entregado en los últimos años a la silenciosa labor de su bufete de abogado, su nombre vivía rodeado de un prestigio merecido, que hace aun más penosa su desaparición.

CARRERAS

Algunos entraineurs necesitan trabajar el sábado

No pocos cuidadores se nos han apersonado a fin de hacernos notar el perjuicio que se les irroga al no dar cancha el sábado próximo, como se ha resuelto.

Son cuidadores que atienden la preparación de caballos con compromiso para la reunión del domingo, y que están habituados a ensayarse la víspera.

Habilitándose la cancha de 6 a 8 ó 8 1|2, sería subsanado el inconveniente que apuntamos.

Diversas informaciones

Luis Saini, ha dejado de cuidar a Gibraltar, del stud Abrojo.

—Segundo Peña, dejó de atender la preparación de Rienzi y Cygne, del stud La Martingala, y Ronda, del stud Gramon. Esta última ha sido puesta al cuidado de Francisco Goyeneche, quien a su vez ha dejado de cuidar a Solferino.

—Gabriel Torterolo, dejó de cuidar a Hojalatero.

Se realizó la demostración al Dr. Scarano

Tuvo efecto en la tarde de ayer la anunciada demostración en honor del ex presidente del Comité antipersonalista de la capital, doctor Alfredo Scarano.

Llegado el doctor Scarano al Comité citado, a las 18.45, en el que ya se hallaban esperándolo las delegaciones del bloque de diputados antipersonalistas, de la Convención de la capital, del Comité antipersonalista de la provincia de Buenos Aires y del Comité, fué objeto de una calurosa y sincera demostración de simpatía.

Momentos después se le hizo entrega al doctor Scarano de un artístico pergamino por cuyo motivo hizo uso de la palabra al ofrecérselo el doctor J. Ballesteros. A renglón seguido el doctor Amuchástegui, Amadeo Grandi y Juan Herrera, elogiaron la actuación del doctor Scarano.

NI CON ALVEAR NI CON IRIGOYEN

Así se definen los radicales entrerrianos

LA CONCENTRACION

No puede aspirar al gobierno provincial

ETCHEVEHERE

Los radicales antipersonalistas de Entre Ríos, acaban de producir en un documento público, valiente y enérgico, una definición política, en estos momentos difíciles, porque atraviesa el radicalismo.

Comienza el documento diciendo que de acuerdo con el encargo del Comité de la Provincia, cumple con el deber de consignar ante el país su juicio sobre la situación política de Entre Ríos, sobre la acción partidaria que les corresponde y sobre el valor y característica de las demás agrupaciones que bregan por disputarse el predominio en las predilecciones populares.

Puestos en la tarea — dice textualmente el documento — deseamos destacar nuestra creencia de que el radicalismo debe reafirmar en la acción y en la prédica su aspiración tradicional a seguir siendo un partido impersonal. No luchamos por nadie ni contra nadie; y, si incidentalmente combatimos o exaltamos a los hombres, es al solo efecto de remover obstáculos o de erigir factores de esfuerzo en la lucha por el triunfo de nuestras aspiraciones partidarias. No hemos de descender nunca al nivel de la adhesión incondicional ni de la repulsa sistemática hacia nadie, cualesquiera que sean sus méritos o sus defectos. Los hombres sólo nos interesan en la medida de su eficacia positiva puesta al servicio o en pugna de nuestro afán permanente por lograr que la patria se rija y gobierne en consonancia con los conceptos tradicionales del radicalismo.

Ni "alvearistas" ni irigoyenistas"—

Es por eso que, en la emergencia de subversiones — agrega — en auge que se empeñan en desnaturalizar la vigencia de nuestras normas doctrinarias sobre el gobierno del partido, sustituyéndola por otra constituida por el designio personal de correligionarios ilustres, nos hacemos un deber en declarar que resistiremos enérgicamente esa tendencia, sea quien fuere la persona a quien se pretenda conferir el discresionalismo gubernamental de nuestra agrupación partidaria. Repudiamos por igual a todos los personalismos y los repudiamos reflexivamente, sin apasionamientos y sin rencores pero resueltos, inexorablemente, a evitar su predominio.

Otros podrán motejarse de irigoyenistas o alvearistas, pero nosotros aspiramos a seguir siendo nada mas que radicales, sin que el concepto importe el desconocimiento de nuestro deber partidario de sostener electoralmente al presidente de la República, como a todos los gobernantes surgidos de nuestras filas, mientras encuadren su acción en los principios, anhelos y postulados de la Unión Cívica Radical.

La reorganización interna—

Exhorta la junta a los radicales entrerrianos a iniciar el proceso de preparación electoral que habilite a esa entidad a afrontar con éxito las próximas luchas de diciembre (comunal) de mayo (nacionales) y de junio para remoción del P. E.

Esta tarea de preparación electoral — agrega el documento — tiene para el radicalismo una importancia singular, porque examinada la situación con vistas al interés de Entre Ríos, es manifiesta la inconveniencia general de exponernos a una derrota, ya que, sea dicho sin apasionamientos ni ofuscaciones, es evidente que ni la agrupación irigoyenista ni la Concentración Popular están en condiciones todavía de cimentar gobiernos capaces de continuar la obra realizada hasta aquí, con patriotismo y con acierto, como los que han presidido nuestros correligionarios Laurencena, Marcó y Mihura.

La concentración popular—

Por si fuera insuficiente la declaración de "impersonalismo" que transcribimos más arriba, el manifiesto dice:

Los gobiernos directa o indirectamente ejecutados por caudillos, fuera de haberse ejercitado al margen de nuestra constitución política, han pesado funestamente en los destinos de la patria; y la reincidencia en su implantación sería impropia de la cultura política y de las experiencias que ha conquistado el pueblo de Entre Ríos.

Los que firman el documento

El manifiesto del radicalismo "situacionista" de Entre Ríos, está suscripto por hombres de destacada figuración y prestigiosamente conocidos fuera de la provincia: L. Antonio Fayó, presidente; doctor Luis L. Etchevehere, vice presidente, Belisario Hernández, secretario; Cándido Uranga, tesorero; Manuel Gallegos y Misael J. Parodi, vocales.



LA PREGUNTA DEL DIA

QUE OPINA USTED, VECINO, DE CARMENCITA "LA BRAVA"?

Carmen de Aguilar (a) Carmencita la Brava, que vive en la calle Tandil al 3800, no hemos cometido el heroísmo de acercarnos demasiado a la puerta de su casa a fin de cerciorarnos exactamente del número, tiene revolucionado y aterrorizado a su pacífico barrio.

Su temperamento es una reencarnación excesiva de las mujeres fuertes que pasean su firme personalidad por los versículos apretados de la Biblia.

¿Quién mantiene como ella sus integridades, diremos utilizando una expresión puesta en boga por el anterior gobierno? ¿Quién es más celosa de sus derechos y más libre y tenaz ejecutora de sus acciones? El nombre de Carmen de Aguilar debe ser esculpido en mármol a fin de que las generaciones venideras sepan que en el siglo XX, era de los hombres débiles, hubo una mujer que salvó la honra de la especie ejerciendo con persistencia ejemplar los más heroicos atributos de la hombría...

A fin de enterarnos de la opinión de que esta dama excepcional goza entre sus vecinos, dedicamos nuestra encuesta popular de hoy a interrogarlos.

Mejor sería que se fallase el asunto de la Testoni...—

Nuestro primer entrevistado es Pedro Ibáñez, carpintero, que sale de su casa de la calle Tandil, a fin de dirigirse al centro donde trabaja en un gran taller de puertas y ventanas.

Enterado del motivo de nuestra entrevista, nos manifiesta que el asunto de Carmencita la Brava le inspira más gracia que temor

—Es una pobre mujer— nos dice. — Un poco desequilibrada, pero no muy peligrosa... Ya ve Vd.: no ha herido a nadie. Aquí, como en tantas otras cosas de que se habla mucho, es mayor el ruido que las nueces. Yo creo que se trata de un caso de simulación de bravura. No creo que en algún momento haya pensado seriamente en disparar sobre cualquier persona. Grita y descarga su revólver en el aire, porque sabe que las gentes son cobardes, y esa actitud es más que suficiente para que no se le acerque nadie...

"Mejor sería que se fallase el asunto de la Testoni...", dice Pedro Ibáñez, carpintero.

En lugar de ocuparse de este asunto, que no tiene importancia, la justicia debería pensar en terminar de una vez el proceso de la Testoni, cuya magnitud y cuyas circunstancias exigen en forma perentoria que se dé una satisfacción a la opinión pública.

Deberían meterla en un manicomio—

Detenemos en la misma cuadra a J. J. Pita, quien, como su nombre lo indica, está parado en la esquina silbando un tango de moda... Interrumpe sin inconvenientes su generoso concierto y se dispone a contestarnos. Advertimos desde el primer momento que, como todo temperamento musical, (el caso de Beethoven es típico), Pita es una persona impresionable y exaltada.



"Yo creo que es loca peligrosa. Deberían meterla en un manicomio...", dice J. J. Pita

—Esa mujer es una loca — nos dice. — Una loca peligrosísima, que cualquier día de estos va a matar una persona. Si la policía no estuviera formada por hombres tan flojos y tan fáciles de conmover, como el comisario por ejemplo, esa mujer debería ser detenida e internada inmediatamente en un manicomio...

La Brava tiene razón. Es una criolla, al fin y al cabo...—

Tropezamos, ¡al fin!, con un criollo de pura cepa. Criollo por su abolengo de hombres de campo afuera, por sus ideas de un nacionalismo a todo trance, por el tono de espuelas nazarenas con que se arrastran sus palabras, y criollo también por su escaso entusiasmo por el trabajo... Cosas estas de las que nos informa a manera de prólogo a su contestación de nuestra pregunta. Se llam a Nicéforo Bermúdez y dice:

"La Brava tiene razón. Es una criolla...", dice el id. Nicéforo Bermúdez.

—Si yo fuera gobierno le daría una pensión a Doña Carmen la Brava. Buenos Aires está lleno de gringos que no dejan vivir tranquilos a los hijos del país... Es bueno que de vez en cuando le demos una corrida a esos "naciones". Doña Carmen es una buena mujer. Hace muchos años que la conozco. Cuando llueve hace unas tortas fritas de las que no se empardan...

La pobrecita tiene razón. Es una criolla, al fin y al cabo...

Hay tongo...—

Luego de hacernos el honor de confiarnos sus tremendas suposiciones, nuestro reporteado número cuatro, nos ruega que no publiquemos su nombre ni su fotografía a fin de que no lo molesten. A fin de disuadirlo de esta determinación invocamos la protección de los grandes oradores que han sido, desde Demóstenes hasta Badesich, y hablamos como Dios nos ha concedido que lo hagamos, de la nunca bien ponderada libertad del pensamiento humano y de la noble condición de las ideas libres y valerosas...



Pedro Antonio Angelici, piensa que en este asuito debe haber un tongo...

Visiblemente tocado en el corazón por la magia todopoderosa de nuestro inspirado verbo, el reporteado número cuatro se declara vencido y accede. Se llama Pedro Antonio Angelici y ejerce la delicada profesión de vidriero.

—Para mí — nos dice — este asunto es transparente como una ventana decente. La mujer es, indudablemente, loca. Loca de atar y bastante peligrosa.

Sería necesario que la policía la detuviera, a fin de que se la sometá al tratamiento que su enfermedad exige. Pero es claro, la policía se hace la sonsa y la deja en libertad con grave riesgo para el vecindario, porque aquí hay gato encerrado... No le quepa a Vd. la menor duda que aquí hay tongo...

Usted sabe que el marido de Carmencita la Brava ha sido vigilante durante mucho tiempo... Conoce, pues, perfectamente cómo anda la policía y quiénes la manejan... Debe estar enterado de algo que al comisario no le conviene que se sepa... A esto obedece la pacífica actitud de la policía... Hay tongo en este asunto... Estén ustedes seguros... Hay tongo...

Que le apliquen la multa por contravención...—

Nuestro último entrevistado es Lorenzo Passmant. Habla con soltura y nos dice que ha estudiado derecho varios años y que circunstancias de la vida (Vd. sabe...) le obligaron a interrumpir para siempre una carrera para la que se sentía con condiciones poco comunes...



"Que le apliquen la multa por contravención...", dice Lorenzo Passmant.

Le confesamos francamente que no nos convence a pesar de lo cual se empeña en contemplar la faz jurídica del asunto.

—Carmen de Aguilar—nos dice — no es una loca. Es una mujer que sabe lo que hace. Posee la conciencia clara y el discernimiento que determinan la responsabilidad.

Establecido esto, ubiquémosla dentro de la jurisdicción legal que corresponda.

Carmen de Aguilar, casada, domiciliada en la calle Tandil al 3800, sin oficio ni profesión conocida, no ha incurrido en delito puesto que no ha muerto ni herido a terceros. La causa de que se la acusa es una simple contravención que cae dentro de los términos de la reglamentación policial respectiva en la parte que se refiere a disparos de armas...

Visto lo que antecede, aplíquesele la multa correspondiente, y fecho—archívese...

DESFILAN LOS NEGROS

EL NEGRO RAUL, PRINCIPE DE LOS NEGROS DE BUENOS AIRES, FUE EL PETRONIO, ARBITRO DE LA ELEGANCIA

COMO POR ELENA, POR EL ARDIO TROYA EN MUCHOS CABARETS PORTEÑOS

HOY, EN LA DECADENCIA, EL NEGRO DILECTO SE MUERE DE TRISTEZA EN LA MISERIA Y EN EL ABANDONO



"Estoy medio viejo y cansado de farras", — parece decir la cara triste de Raúl, el negro que poco tiempo ha fué una especie de artista de la elegancia porteña

Apareció un día en el clásico paseo crepuscular de Florida, destacando de entre la "multitud de iguales" por su rostro oscuro y su elegancia estrafalaria, rebuscada, ridícula. Era el negro Raúl. A su paso dejaba como una estela de sonrisas y se iba abriendo camino entre una invisible maraña de miradas curiosas...

El negro Raúl, paseando por Florida, convertido en el Petronio de los negros, árbitro y señor de la elegancia, era una nota grotesca, digna creación de un genial humorista.

La verdad sucia y la belleza alegre—

Seamos los enamorados de todo aquello limpio que hallamos en la vida, huyamos de lo feo, de lo contrahecho y lo maloliente. Al referir episodios de la vida curiosa de este negro que otrora fuera príncipe de los negros porteños, no penetremos al fondo de su alma, no busquemos en su espíritu... Los hombres sin voluntad, los vicios, los serviles, al extremo de preferir ser bufones encanallados a ser criados, humildes de condición pero altivos en espíritu, esos, ese concepto de un hombre, no sea atractivo para nuestra mirada. Veamos, mejor, eso mismo disfrazado con un grotesco traje de colores; y en donde sólo hubo un indigno y vergonzoso espectáculo de relajamiento, veamos una fiesta de juventud; vistamos con aquel traje al negro Raúl y convirtámoslo en lo que fué a los ojos de la ciudad: el clown de Corrientes y de Florida, el juguete mecánico sin alma ni voluntad de los niños bien porteños; el maniquí viviente en que cayeron todos los trajes inservibles de la muchachada elegante del centro.

Olvidados, pues, de esa otra historia de un sucio realismo pornográfico, alegrémonos porque vamos a charlar diez minutos con el negro dilecto que fué de Buenos Aires.

La popularidad del negro Raúl—

La vanidad de muchos políticos oscuros, muchos artistas anónimos, de muchos hombres vulgares, sin grandes relieves todos ellos para destacar de entre el grueso de la población, no tendría oro para pagar la popularidad de que ha gozado en Buenos Aires el negro Raúl.

¿Qué méritos, qué virtudes, que actos consagratorios eran los de este hombre?

Ninguno, a menos que en esta ciudad el alma paradógica, incomprensible, sea virtud, mérito, acto glorioso, el ser, mejor dicho el dejar de "ser" para mejor lograr la simpatía de los que gozan con manosear algo que de otro modo pincharía.

En la calle Florida, el negro Raúl fué un acontecimiento. No se podrá en el futuro recordar esa calle sin asociar a ella el recuerdo del negro. Es la página de oro — dicho sea sonriendo — de la historia de Florida... El negro Raúl ha dado en Florida una nota de color, de originalidad, de alegría sin la que, sin duda, esa calle habría carecido de esa personalidad que hoy tiene. Esos que escriben las historias de las ciudades, las guías literarias de calles y edificios históricos, los apuntes sobre tipos y costumbres, no pondrán en duda esa aseveración humorística. El negro Raúl fué el que dió a Florida esa alma que hoy tiene... Si el negro hubiera tenido veleidades artísticas, habríamos afirmado que fué el padre espiritual de la aristocrática vía.

"El juguete de los niños bien"

Un día el negro dejó su humilde condición de soldado del servicio doméstico, y ascendió a la categoría de vago aristocrático. Arrojó el chaleco rayado en azul y granate y se vistió un smocking; calzó guantes amarillos, se caló una galerita y tomando un ruidoso bastón se fué por las calles del centro en busca de quien le pagara el copetín y le brindara un aromático cigarrillo rubio.

Una patota de jóvenes millonarios, uno de los cuales era hijo de la familia a la que sirviera el negro, largó al verlo la carcajada inicial... Después, el negro ya no fué más que una carcajada porteña.

Al principio, "lo tomaron para la farra"; después, el negro se valorizó, cobró la importancia de una cosa, era algo, llegó a ser mucho: casi una institución dentro del ambiente de los atorrantes ilustres de la ciudad.

La muchachada aristocrática se lo disputaba a fuerza de oro y cuando éste era vencido apelaban a la ciencia del box, al arte agresivo del bastón y en casos extremos al expeditivo revólver...

El negro Raúl o Elena de Troya—

Así se ha dado el estupendo caso siguiente: Una noche una patota de niños bien, encabezados por un hoy prestigioso político, salieron en un auto particular en busca del negro Raúl a quien deseaban llevar a una "garconiere" para jugar con él. Encontraron al negro en una rueda de mozalbetes aristocráticos, que rodeaban una mesa de una confitería central, servida con licores y cigarros.

Raúl bebía su "pippermint" y fumaba despacioso su prolongado habano. La galerita del negro volaba por el salón impulsada por los puntapies de los divertidos noctámbulos. De vez en cuando, un coscorrón o una cariñosa bofetada hacía lanzar al negro una risa nerviosa, mezcla de miedo y de rabia. Pero tornaba a su indiferencia aristocrática, a fumar solemnemente su cigarro y a sorber lento y fino el delicioso licor. Así, inmutable, pulcro, delicado, respondía de cuando en cuando con afectado tono doctoral a tal pregunta maliciosa.

La patota del auto hizo ruidosa irrupción en el bar.

—Ché, negro, venite con nosotros. Vamos a armar una garufa en el cotorro...

El negro se alzó ceremoniosamente.

—¡Ola, muchachos! ¡Cómo les va! ¿Se conocen? El doctor X, Ricardito tal, fulanito... ¿Cómo decían? ¿Una fiesta? ¿Una reunión en el palacio? ¡Cómo no! No puedo faltar... — Y luego, dirigiéndose a los de la mesa: — Caballeros, muy grato momento pasé con ustedes. Les retribuiré la atención mañana... Los espero en el jockey a las cinco...

—Vos no salís de aquí o te rompemos la cabeza.

—¡Qué! El negro se viene con nosotros y ¡cuidado! porque tiene quien lo defienda.

—¡Calma! ¡Calma! — decía el negro temblando ante el peligro que corría su oscuro pellejo. Pero inútilmente trató de serenar a los dos grupos. Una respuesta altanera y un insulto extemporáneo provocaron el catastrófico suceso. Las dos patotas se trabaron en lucha y sifones van y sillas vienen, no quedó espejo ni vidrio sano en el café. La batahola se completó con la confusión de los clientes, los mozos y el público que invadió el local. Sonó un tiro, se apagaron las luces, alguien soltó la correa de la cortina metálica de la puerta, que bajó con gran ruido y los gritos y ayes en la oscuridad, los golpes de la policía en la puerta y la estrepitosa caída de la vajilla, convirtieron aquello en un verdadero rincón de Troya.

Helena, el negro Raúl, fué sacado horas después de entre los barriles y cajones que estaban amontonados en un patio interior. Tenía el pantalón a la miseria.

El guardarropa del negro—

El negro Raúl no tuvo nunca un guardarropa. En su cuarto, cuando llegó a tenerlo, en la época en que, como las "cocots" y los artistas célebres, culminó en su popularidad y prestigios, había cientos de clavos de los que colgaban unos sobre otros, docenas de trajes cortados a la última moda. Había fracs, chaquets, smockings, cazadoras, gavanes...

En un cajón de kerosene, oculto bajo la catrera sucia y pobre de mantas, tenía más de doscientos pares de guantes a cual más viejo y más fino... Los cuellos, los puños, las corbatas y los botines, formaban una montaña... Desgraciadamente para el negro, todas esas prendas le quedaban chicas... Tenía que andar, a veces, con cuellos del 42 necesitando el 37 y con zapatos del mismo número siendo que debía calzar el 36...

Los veraneos del negro—

La muchachada que tenía en él a un ídolo, se lo llevó una temporada a Mar del Plata.

Quienes estuvieron aquel año veraneando en la aristocrática playa lo recuerdan paseando por la rambla su grotesca figura de dandy con veleidades donjuanescas. Pero también recuerdan, que una tarde apareció el negro frente al Ocean Club cargando sobre sus hombros un baúl, que tenía el siguiente letrero: "Me vuelvo a Buenos Aires, porque en el Bristol no saben hacer de comer"...

Un policía que intentó detenerlo, provocó, sin querer, toda una manifestación de protesta, que a gritos pedía un desagravio para el negro. Este subió al baúl y con voz sonora improvisó un discurso de gratitud para los que lo defendían, que eran los mismos que lo habían obligado a salir con el baúl. Finalmente, lo metieron adentro del "mundo" y llegando a la playa lo botaron al mar... El escándalo tuvo el aspecto de un episodio alegre que las autoridades disculparon porque los que lo habían provocado eran hijos y sobrinos de los más poderosos veraneantes. El negro Raúl volvió a su pensión chorreando agua... Poco después, reaparecía en la playa haciendo firuletes con su bastón y luciendo las medias blancas con que le había obsequiado un general...

El negro Raúl, candidato a diputado—

Estaba el negro una tarde tomando el te en el palacio de X. y era objeto por parte de los niños de la casa, de una malsana curiosidad... Más de una de ellas, con el pretexto de las bromas, quedó a solas con el negro que supo colocar bien altos sus prestigios de dandy y seductor. Aquella tarde, era el hazmerreir de la familia y de algunos caballeros invitados especialmente a la tertulia con el negro. Uno de éstos, conocido escritor de teatro, ya fallecido, le dijo al negro.

—Usted debía afiliarse al partido conservador. En poco tiempo lograría una banca de diputado...

El negro sonrió, mientras con la boca se devoraba una masa y con los ojos a una de las niñas. Los muchachos largaron la carcajada ante la ocurrencia del escritor pero, luego, entre ellos planearon una broma con ese propósito: nombrar candidato a diputado al negro. Tres días después, le propusieron al negro la candidatura.

—Mirá, negro, dentro de un mes se realizarán las elecciones. Hemos formado el Partido de la Juventud Porteña y hemos lanzado tu candidatura para diputado. Esta noche te proclamamos en Corrientes y Florida. Aquí tenés el discurso que debés pronunciar.

—¿Yo diputado nacional? ¡Ja! ¡Ja! ¡Macanudo! ¡Macanudo! ¡Viva el partido de la Juventud Porteña!

A las seis de la tarde de ese día, en Corrientes y Florida, un vigilante detuvo al negro que, completamente ébrio, gritaba desde un automóvil palabras sueltas del discurso que el escritor referido le había preparado. Una manifestación de curiosos le siguió hasta la comisaría. Antes de entrar, el negro les lanzó esta andanada de artillería política:

—¡Adversarios indignos! ¡Me hacen enmudecer a machetazos; pero desde la reja he de gritar mis convicciones y he de salir del calabozo ungido diputado por el voto consciente de los ciudadanos libres que saben estimar mis altos valores políticos! ¡Viva el partido de la Juventud Porteña! ¡Viva el negro Raúl, candidato a diputado!

La decadencia, el ocaso del negro—

Ahora, aquél que fuera bufón de los niños ricos, alma de una calle, "amigo íntimo" de más de una jovencita aristocrática novicia en la ciencia de que el negro fué maestro, el que otrora ocupara el trono hoy vacío de la popularidad deshonrosa, el negro Raúl, doctor en figura y en costumbres, el divertido juguete con que se distrajeron muchas damas en hogares de alto mundo, el terror de los mozos de café y de los cigarreros del centro, el espantajo negro que lucía en los cabarets su smocking apolillado y que anotaba en una libreta las invitaciones de cena o de bacanales, el pobre negro Raúl anda por ahí, olvidado, despreciado, rehuído...

Desapareció hace un tiempo y ha vuelto hace unas semanas a su antiguo reino... Pero ya no existe el trono. El negro en decadencia pasa como una sombra por lo que antes fuera su mundo. Nadie repara en él. Los antiguos amigos, son hoy doctores, legisladores, aristócratas inaccesibles, y si lo ven al pasar, miran para otro lado o se dan vuelta para no enfrentarlo. Ahora el negro es una pesadilla para muchos... Su desaparición había tranquilizado algo a quienes despertaron en él secretos íntimos. Se le creía muerto. Había muerto en la memoria popular. Y ha vuelto como un fantasma... Florida ha cambiado, ya no lo reconoce. El negro Raúl, viviendo la tragedia de las "cocots" en el ocaso de su gloria, se pierde por una calle del centro aplastado en su aislamiento, envejecido en su miseria.

Lo encontramos a nuestro paso y queremos oir de propios labios la confesión de su caída. Pero el negro parlotero y jocoso ha enmudecido... Apenas si nos dice que "anda en la mala"... Hasta su antigua costumbre de "mangar" un completo, un cigarrillo o "los níqueles", ha desaparecido... ¿Es que al fin recobra él una personalidad moral? La virtud natural del pudor ha despertado en él? ¿O es el orgullo del que fué mendigo real y ahora no quiere ser simple mendigo plebeyo?

El negro se va calle abajo, rotoso, miserable, alzando de vez en vez a los ojos de los transeuntes una mirada larga, melancólica, cargada de recuerdos y de angustia.

UNA ESTADISTICA DE ENFERMOS

PREDOMINAN LOS CATARROS

El actual invierno, crudo y riguroso, ha traído como natural consecuencia un sinnúmero de catarros, toses y resfríos. Por eso queremos dar algunos consejos para evitar estas molestias e indicar el modo más eficaz de tratarlas. Hay que evitar los bruscos enfriamientos, las mojaduras y corrientes de aire y es bueno abrigarse bien y no trasnochar ni estar expuestos al sereno, sobre todo en los días extremadamente fríos.

Al sentirse acatarrado, con tos o dolor de garganta o se respira con dificultad por la nariz, acuéstese temprano y tómese una cucharada, grande los mayores, mediana los jóvenes y chica los niños, de tomillo erytroso, seguida de una taza de té tilo, borraja o leche bien caliente, tres veces al día. Esto descongestiona las mucosas, provoca una transpiración abundante, fluidifica las flemas, facilitando su desprendimiento y predispone a una cura rápida.

El tomillo erytroso es un remedio de uso general en Alemania por su eficacia en todas las afecciones de las vías respiratorias, como tos, catarro, asma, bronquitis, etc., y debe exigirse en las farmacias en frascos originales para evitar imitaciones.

El restaurant "Julien" fué teatro de un gran desorden

Los promotores del mismo, al intervenir la policía, tomaron a golpes de puño a un cabo y varios vigilantes de la sección 1a. El cabo se encuentra lesionado.

A las 4.15 de la mañana de hoy, en el interior del restaurant "Julien", situado en la intersección de las calles Esmeralda y Lavalle, se produjo un desorden que asumió las proyecciones de un gran escándalo. Sillas, mesas, botellas y otros objetos sirvieron de proyectiles y los revoltosos, que en número de veinte pretendían seguir en ese tren, también intentaron no dejar introducir al local a la policía, que instantes después de iniciado el desorden tomaba intervención. Los vidrios caían rotos con el consiguiente estrépido y los gritos que en demanda de auxilio daban algunas mujeres, hacía que el escándalo fuera aún más notable. De improviso llegaron hasta el lugar del suceso un cabo y varios vigilantes de la comisaría 1a., que a los toques de auxilio de sus otros colegas venían a imponer orden. La llegada de este refuerzo excitó los ánimos de los promotores del escándalo, que ya, como decimos, no tenían inconveniente de continuar destruyendo cuanto objeto hallaban a su paso. El cabo, como autoridad de más jerarquía, ordenó la detención de los más vehementes. Tal medida hizo que los amigos de aquéllos se dispusieran a desacatarse contra la autoridad y la emprendieron a golpes de puño contra aquel y los vigilantes. El cabo sufrió algunas contusiones en el rostro y dos de los vigilantes también al rodar por el pavimento recibieron puntapiés. Después de más de veinte minutos de lucha los desordenados fueron reducidos y la policía consiguió detener a seis cuyos nombres damos a continuación que desde esta mañana se encuentran rigurosamente incomunicados y ya procesados: Agustín Bollini Roca, Carlos Victorica Sonciro, Fermín Uzin Olleros, Jorge Domínguez, Alfredo Quiroga y Germán Echevarría. Todos los nombrados han sido puestos a disposición del juez de instrucción en turno por los delitos de atentado a la autoridad y lesiones y daño intencional. El médico de policía que esta mañana los reconociera, informa que todos se hallaban en evidente estado de ebriedad y en el hecho han procedido bajo la influencia del alcohol. El comisario de aquella dependencia, D. Florencio Heritier, con la cooperación del auxiliar Martínez, instruye el sumario respectivo.

Figuran como damnificados en el hecho el cabo Armando Leone y los vigilantes Sebastián M. Gómez, Luis Vitullo y Francisco G. Troncoso. El primero de los nombrados es, precisamente, el lesionado. Presenta contusiones en el rostro producidas por golpes de puño. En cuanto a los demás solamente han actuado como segundos en el match del restaurant "Julien".

EN UN GALPON DE LA ADUANA OCURRIO UN ACCIDENTE

Cayóse un obrero desde dos metros de altura

En jurisdicción de la subcomisaría de Puerto Nuevo ocurrió en la mañana de hoy un accidente de graves consecuencias.

Gabriel López, peón de la aduana, se hallaba ocupado en el arreglo de varios cajones en el galpón No. 1 y en un descuido perdió el equilibrio precipitándose al pavimento desde una altura de dos metros. A consecuencia de la caída se produjo lesiones en la cabeza al parecer de importancia.

Inmediatamente fué conducido al hospital Fernández donde quedó internado para su curación.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN CAMION

Esta mañana, a las 8.50, en San Juan frente al número 3602, el camión 5274, que conducía Gregorio Grosso, embistió al transeunte Antonio Escatisno, ocasionándole lesiones en diversas partes del cuerpo. El conductor se halla detenido en la comisaría 1a. y la víctima se asiste en el hospital Bosch. Se instruye sumario.

RIÑA EN LA VIA PUBLICA

Bonifacio Méndez y Juan Bercheli, a raíz de una incidencia motivada por cuestiones del momento, se trabaron en riña, armados de un látigo y de un ladrillo, respectivamente.

Ambos resultaron con lesiones de poca importancia. El hecho ocurrió en la calle Moreno frente a la casa señalada con el número 3156. Un vigilante de la sección 8a. procedió a la detención de los nombrados.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

Ayer, a las 9, en circunstancias que la nenita Sara N., de siete meses de edad, se hallaba acostada en una camita, el menor de 3 años, Eugenio Basile, entreteníase en saltar sobre la misma.

A consecuencia de ello, la niñita sufrió la fractura del tercio superior del fémur, lado derecho.

Trasladada inmediatamente al hospital Pirovano, donde se le practicó la primera cura, quedó allí en asistencia. Pero esta madrugada, a la 1, se produjo el deceso de la pequeña.

El hecho ocurrió en el domicilio de los cuidadores de Sara, calle Gavilán 3510.

Se instruyó el sumario de estilo en la comisaría 37a, con intervención del juez doctor González Oliver.

A SU AMIGO, QUE LO PROTEGIA, LE SUSTRAJO 250 PESOS

El acusado está detenido

Juan N. Gambasquiani tuvo su época buena pero últimamente cambió su situación empeorándose con rapidez asombrosa.

La vida, entonces, le resultó un problema difícil de resolver. Comenzaron las privaciones, faltaron los recursos y el pobre don Juan en un abrir y cerrar de ojos se quedó en la calle. Pero se acordó que tenía un amigo, Félix Goguri, domiciliado en Tasso 2615 y allá se fué Gambasquiani.

Los amigos resultan buenos unas veces y otras pésimamente malos. Sin embargo en este caso ocurrió lo contrario y Goguri al enterarse de la situación de su amigo no tuvo reparos en ayudarlo. Al efecto, lo condujo a su domicilio y allí le dió alojamiento.

En atención a la deferencia de Gaguri, el amigo le hizo una "mala jugada".

Sin que aquel se apercibiera violentó un mueble y le sustrajo la suma de 250 pesos.

Denunciado el hecho en la sección 39a. de policía se procedió al arresto de Gambasquiani.

ES DESESPERANTE LA SITUACION DE UN JOVEN BACHILLER

Alvaro Velarde, domiciliado en Coronel Salvadores 1517, se encuentra sin ocupación.

Se trata de un muchacho inteligente. Ha cursado el bachillerato y entiende, además, el dibujo y la fotografía.

Llegó hace poco tiempo de España y su situación no puede ser más angustiosa.

Ruega a sus connacionales le procuren algún trabajo, a fin de mejorar su actual situación económica que, como decimos, es apremiante.

PERSONA BUSCADA

Pepa Baeve, domiciliada en Rosario desea saber el paradero de su pariente Paco Carretero. La persona que tenga noticias puede dirigirlas a la citada ciudad, calle Rivadavia 2155.

Periodismo

Ha vuelto a reanudar su existencia, presentándose en forma atrayente y con selecto material literario, "Vida Social", revista que se edita semanalmente en Ramos Mejía y encuentra gran aceptación entre las familias de la localidad. Los dos últimos números de "Vida Social" revelan evidentes progresos.

Centros sociales

PROXIMAS FIESTAS

The American Butterfly. — La nueva comisión directiva de esta prestigiosa entidad ha resuelto efectuar el sábado próximo una reunión familiar en el salón Augusteo.

Dado el entusiasmo que reina entre sus asociados, esta fiesta promete alcanzar lucidos contornos.

Círculo Social Norma. — Para el próximo sábado, por la tarde, organiza una tertulia familiar que tendrá lugar en los salones del Círculo de Aragón.

Para dar mayor realce a esta fiesta, ha sido contratada una buena y numerosa orquesta.

De Tigre al Brasil en canoa plegable van dos expedicionse



Meta remo, con dirección al Brasil

El arquitecto F. Unkel y el señor E. Klein, ambos decididos y expertos bogadores, fundadores del Club Gaviota en Río Colorado, han emprendido una aventura marítima singularísima y digna de mención.

Se han propuesto nada menos que ir desde Argentina a Brasil, y no por los medios comunes del vapor o del velero, sino en una simple, en una somera canoa plegable, de esas que se utilizan para ejercitarse en la boga en las piscinas de natación.

Acompañados de su fiel perro policial, los dos argonautas de nuevo cuño salieron el domingo 3 del actual del Tigre, en la canoa "Klepper" y después de sufrir los embates de las olas en el río Paraná y tras no pocas peripecias originadas por la lluvia y los vientos contrarios, los expedicionarios lograron tocar tierra uruguaya en Martín Cauco. Allí descansaron un poco, reparando las fuerzas gastadas en el trayecto, saliendo, luego para Colonia.

En Colonia estaban ayer, y según los datos que nos proporciona su amigo el doctor E. Waldew deben haber salido rumbo a Montevideo.

Llegados a este último puerto, los atrevidos navegantes se lanzarán en pleno Océano Atlántico, rumbo al Brasil.

Da buenos resultados nuestra iniciativa en favor de la biblioteca del Hospital Tornú

"CRITICA" HACE UN LLAMADO A SUS LECTORES PARA QUE DONEN LIBROS DESTINADOS A DISTRAER A LOS ENFERMOS

Ha dado inmediatos resultados la iniciativa de CRITICA tendiente a proveer de libros la biblioteca de reciente fundación en el hospital Tornú. No podía esperarse otra cosa. Varios particulares y casas de comercio de esta capital nos han remitido un conjunto de selectos libros destinados a solazar las horas de amargura de los enfermos de aquel nosocomio.

Un ejemplo que debe ser imitado—

Hasta ahora la biblioteca del hospital Tornú apenas si cuenta un centenar de libros que a fuerza de circular de cama en cama serán leídos en pocos días por los enfermos. Hay que engrosar, enriquecer esa biblioteca; hay que renovar las lecturas de los infelices internados del Tornú.

Nuestros lectores, bibliómanos, bibliógrafos, libreros, simples lectores, escritores y todos, en fin, que posean un libro de más en su biblioteca, acordándose de las enfermas que pasan las horas y las horas sin distracción en los hospitales, deben mandarlo a nuestra casa o directamente al hospital Tornú.

¿Y en los otros hospitales?—

El ejemplo dado por la dirección del hospital Tornú debiera ser tenido en cuenta y ser seguido por las de los demás hospitales. Trátase de una obra simpática, que puede realizarse sin mayor esfuerzo y que reportará insospechados beneficios.

¡Cuántos enfermos que jamás han sentido la atracción del libro, en las monótonas horas del hospital, mientras pacientemente sufren el dolor de los males físicos, no recurrirán a ellos como a una fuente de olvido, como a un refugio espiritual!

La creación de bibliotecas en los hospitales es una idea que CRITICA auspició hace tiempo y que recién es llevada a la práctica por la dirección del Tornú.

Ojalá cunda el ejemplo y el público, en general, colabore en esta obra con donaciones de libros sanos, de agradable lectura, propicios a la distracción de los enfermos.

En las inmediaciones de Castelar descarriló un tren eléctrico

NO HUBO NINGUNA VICTIMA

Esta mañana a las 5.55, a menos de un kilómetro de la estación Castelar, entre ésta y la de Ituzaingo, se produjo un accidente ferroviario que en el primer momento se supuso tenía mayores proporciones estableciéndose más tarde que las primeras versiones eran exageradas ya que no hubo heridos.

A la hora mencionada, un convoy de pasajeros compuesto de ocho coches y a cargo del motorman José Especiale, salió de Ituzaingo en dirección a Castelar, de donde debía salir a las 6.5 para la estación Once.

Al llegar a un desvío que allí existe, debido probablemente a que estaba mal hecho el cambio, los coches descarrilaron, pero el motorista logró detener inmediatamente la marcha, evitando así que el accidente alcanzara mayores proporciones.

Inmediatamente se envió al lugar del accidente un tren de auxilio con todos los elementos necesarios para encarrilar los vagones, los que luego fueron llevados a los talleres de la empresa para reparar los desperfectos que presentos.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta de lo ocurrido a la dirección general de Ferrocarriles.

CON EL ARRIBO DEL MAHARAJA DE KAPURTALA LLEGARA UN PEDAZO DE LA MISTERIOSA ASIA

JAGABJIT SINGH BAHADUR, SEÑOR DEL PENJAB, REALIZARA EN BUENOS AIRES LA CONJUNCION Y EL CONTRASTE DE DOS PRINCIPES

CONSIGO VIENE LO MAS ESCOGIDO DE SU CORTE, ALTOS DIGNATARIOS Y FIELES SERVIDORES, VESTIDOS A LA USANZA INDU

Con la llegada de Eduardo, Príncipe de Gales a Buenos Aires, coincide la de otro príncipe del imperio de las Indias. Jagatjit Singh Bahadur, maharajá de Kapurtala (uno de los principados del Penjab, bajo el protectorado de Inglaterra), quien viene a nuestro país a visitarlo y a presenciar los agasajos con que el 17 del actual, se recibirá al heredero del trono británico.

Llega el príncipe de los sihks en un momento oportuno para realizar en nuestra tierra la conjunción y el contraste de dos príncipes, el uno representante típico de la leyenda occidental, de la oriental el otro. Señor el uno, vasallo el otro. Jagatjit Singh Bahandur, viene a sumarse con el fausto milliunanochesco de su servidumbre oriental, al soberbio cortejo del príncipe heredero que acaso alguna vez, si las circunstancias lo permiten, se ciña la corona del imperio, en que aquél es ilustre mandatario.

Un señor del Oriente—

El maharajá de Kapurtala es señor de la antigua ciudad de ese nombre y de un pequeño país circundante que abreva en las orillas del Bias, en una extensión de más de 1600 K2. Es señor además de los principados de Baondi y Bithaoli, en el Aud, cedidos a su antecesor por el gobierno inglés, a raíz de la revuelta de los cipayos en 1857, y en razón de los servicios prestados al mismo.

Ascendió al trono a la edad de cinco años, en 1878 y luego de haber recorrido el mundo occidental, en una visita que hizo a Madrid en 1906, se prendó de una obscura belleza española, Anita Delgado, bailarina del Kursaal, con quien se casó y a la que condujo a su legendario país con el boato de las antiguas princesas sihks.

Durante mucho tiempo el maharajá de Kapurtala vivió una vida silenciosa en el maravilloso palacio de su capital, entregado al amor de su exótica esposa, hasta que la guerra europea le dió nuevamente publicidad, sacándolo de su país al frente de las fuerzas sihks, que combatieron en Francia, al lado de los aliados.

Desde entonces se le veía muy frecuentemente en todos los puntos aristocráticos de Europa, al igual que su compatriota el Aga Khan, deslumbrando con su extraordinaria fortuna y con el lujo de su séquito, los inviernos de Londres y París y los estíos marítimos de Danville y Ostende, de Biarritz y San Sebastián, de Niza y Monte Carlo.

Rumbo a América—

Ahora a los cincuenta y dos años, lo traen a los puertos de América, las otras Indias de la historia, conduciendo consigo un poco de las fabulosas leyendas de su país.

Jagatjit Singh Bahadur, que es uno de los rajás más ricos y fastuosos de la India, que posee en su historia la aureola novelesca de los más sabrosos lances de amor, y que encarna en su figura de príncipe oriental la mágica atracción de las leyendas medioevales, ha fletado para sí y para su numeroso séquito, un vapor, el "Lutetia", que desde las playas de Europa hasta las de América, pasea por el Atlántico su asiático esplendor.

La nave que lo conduce es una reproducción en pequeño del milagroso lujo que brilla en el palacio de Kapurtala, aderezada para transportar al rutilante personaje.

Consigo viene lo más escogido de su corte, altos dignatarios y fieles servidores vestidos a la usanza indú, envueltas sus cabezas con los albos turbantes.

Entre ellos contrasta la recia silueta del maharajá, vestido a la europea, como un simple "gentleman" inglés, con sus ojos rasgados, su boca grande y su tez bronceada.

Los tesoros del rajá—

En las bodegas viene una parte de sus tesoros: joyas estupendas de estelar pedrería, alfombras y telas de tan delicado tejido que más parecen ilusión a punto de desvanecerse; trajes de soberbia riqueza, de brocado, ornados de hilos de de perlas extraídas del golfo de Cambay, de las costas del Madura y de la isla de Ceilán.

Todos estos tesoros están guardados en arcas y cofres cincelados, de un valor incalculable; y en pequeños arcones, que son deliciosos estuches hechos en el primoroso estilo de los artífices indúes, están contenidos los obsequios que el príncipe distribuirá con mano tradicionalmente pródiga a los mandatarios y amigos que deje en nuestro país.

Su tesorero ha cambiado en Londres antes de embarcar, las incontables rupias extraídas a montones, de los cofres, alineados en los secretos sótanos del palacio de Kapurtala, por áureas pilas de libras esterlinas que se amontonan en las acorazadas cajas del transatlántico, en número infinito.

Y cuando el palacio flotante surca las aguas del mar, en las noches del Atlántico, brillan las luces con una alegría única, como si todas aquellas riquezas acumuladas en sus bodegas, irradiaran en la inmensidad del océano y de la noche, el delirante esplendor de las narraciones de Scherezada...

Un pedazo del misterio asiático—

Porque, en efecto, en las entrañas del barco viaja un pedazo de la misteriosa Asia, con sus tesoros, sus héroes y sus leyendas.

Sus hombres de cobre, altos y formidables en su desnudez, apenas alterada por sus breves toneletes, y sus blancos turbantes que insinúan más sus formas atléticas.

Las madorosas "apsaras", reinas del amor, entregadas al canto, al son de la música celestial de los "gandarvas"; apenas recubiertas sus carnes con los sutiles chales de Cachemira, con gasas y velos que no alcanzan a mantener la ilusión de sus senos virginales; cuajadas sus piernas y brazos desnudos, de ajorcas de oro y de deslumbrantes diamantes de Golconda y Sambalpur, de granates de Yeipur, de amatistas de los Aravalis, de ágatas y cornalinas de Guyerat, de esmeraldas y rubíes y záfiros, carbunclos, ónix y berilos, que descienden en caireles como lluvia maravillosa, coronadas sus inquietas cabezas con flores trenzadas de aneubas y abelias y llevando en sus manos las fragantes magnolias del Penjab.

Envueltas en nubes de incienso y mirra que brota de los trípodes de oro, recargados de pedrería, mientras bailan tras una libación de soma, bajo una fina lluvia de polvo aromático de sándalo y de flores de Mandarava.

La ensoñación de la India—

Es posible que bajo el dosel de brocado, el señor de Kapurtala en su trono de oro, vestido con las blancas vestiduras de su país natal, con su níveo turbante empenachado, que estalla en una lluvia de luces emanadas de un voluminoso brillante, hermano del "Gran Mogol"; cruzado en todos sentidos de gruesas perlas del golfo pérsico, distribuya sus sonrisas y sus miradas de gran señor todopoderoso ,a las felices bacantes, mientras sueña en las lejanas grandezas de su país natal.







El médico del maharajá en una fiesta a bordo—

Y entonces la India aparece en su soberana belleza, que el sueño del opio de Patna hace más visible, a través de todos los tiempos de su historia fabulosa.

Y Jagatjit Singh Bahadur se imagina recorrer los templos subterráneos de Indra y de Siva en Elora, las mezquitas milagrosas de Delhi y Benarés y aquel blanco mausoleo del emperador Shah Jehan, "el más hermoso que el hombre pudiera concebir", embaldosado de mármol de Rajputana y ornado con bloques de cristal de roca del Nervada. El palacio del Mogol de granito rojo...

El viaje imaginario—

Luego se ve en los jardines inmensos de su palacio de Kapurtala, que recorre recostado en el lecho de cojines y alfombras de Bangalore, bajo la arabesca cúpula de un templete que cabalga sobre el ancho lomo de un elefante blanco; y mira el "sol" gigantesco y los deodar, y contempla sus fieras enjauladas, desde las soberbias panteras negras traídas del sur, hasta los lobos blancos y rojos, los perros salvajes y los rinocerontes de dos cuernos. Más allá las gacelas y los ciervos pasean su inquieta y ágil silueta, siempre temiendo la caza del hombre y de las fieras; y los cebús sagrados con fuertes cuellos dispuestos a topar.

Llega al palacio de sus mujeres y la más bella va ocupar a su lado el blando lecho.

Y recorre el país al paso lento del paquidermo, engualdrapado con vivos colores.

Va en peregrinación hasta Amritsar, la ciudad santa de los sihks, que está a un paso al oeste de Kapurtala, más allá del Bias. Llega hasta Lahora, un poco más lejos, donde tuvo una vez, cuando era muchacho, una pasión violenta con una doncella, de una linajuda familia sihk.

La historia de un amor feliz—

La conoció en los jardines del Palacio Mogol, unos jardines que recuerdan los de Babilonia, cultivados en azoteas, con hermosas cornisas de mármol rosa.

La joven palpitó al verle, era una niña, recién hecha mujer. El rajá de poco más edad, no pudo contener los latidos de su corazón, y descendió por la escalinata de su elefante arrodillado y mandó poner los tesoros que conducía su servidumbre en deslumbrante cofres de plata, a sus pies.

La joven tuvo un desmayo de alegría y la condujeron sus esclavas a su palacio, no lejos de allí.

De noche, a la luz de una luna que refulgía por encima de los maravillosos jardines del palacio rojo, el doncel se acercó sigilosamente en un ligero palanquín y robó a la virgen enamorada, como se acostumbraba en las edades lejanas del Penjab, como única ceremonia matrimonial.

Cuando Jagatjit Singh Bahadur despierta de su sueño, las bailarinas ejecutan aún sus danzas lascivas en un muelle abandono.

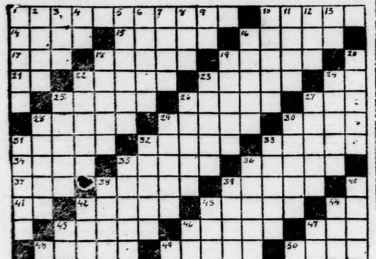
Recuerda entonces que está en el mar, frente a un lejano país que se llama Brasil y rumbo a otro más lejano aun: Buenos Aires, en cuya ciudad, sin leyenda y con una pobre tradición, deslumbrará a sus habitantes con su nombre, su título y sus grandezas, hijas de la poesía y de la imaginación.

Un abono extraviado

La señorita Jacinta Yentel, domiciliada en Helguera 875 ha extraviado su abono del F. C. O., entre Flores y estación Once. Agradecería su devolución en la dirección indicada.

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



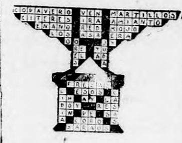
HORIZONTALES

1 Hacen expandir los cuerpos separando las moléculas.
10 Ebrio.
14 En los altares, las piedras sobre las que se oficia.
15 Otorgadas.
16 Se dice del barco anclado en un puerto.
17 Igualdad en la superficie.
18 Chatas.
19 Piel curtida.
21 Prefijo inseparable.
22 Pilas de leña que se queman en los funerales hindúes.
23 Prefijo apocopado que significa técnico.
24 Repetido lo dicen los nenes para llamar a su padre.
25 Escasas.
26 Nombre de varón.
27 Sonido.
28 Das vueltas.
29 No oye.
30 Rizo.
31 Caras.
32 Se usa en plural y significa de cada uno.
33 Concerniente al aire.
34 Sujetes.
35 Lento.
36 Manda, prescribe.
37 Gorra guerrera, se usa en Africa.
38 Pinto miniaturas.
39 La del Hipódromo Argentino sirve para las carreras.
41 Existe.
42 Se pone así el atacado de sarampión.
43 Sirve para los zapatos.
44 Nota.
45 Palabra griega que significa primero y se usa como prefijo.
46 Manada de cerdos.
47 Flor simbólica.
48 Amante de armar líos.
49 Trata de, se refiere a.
50 En los vapores, la parte que va al frente.

VERTICALES

1 Otorgaría.
2 Se encaminarán hacia un sitio.
3 Artículo.
4 En la baraja.
5 Amas con pasión extrema
6 Señoras.
7 Composiciones poéticas.
8 Al nivel.
9 Existe.
10 Contrario de malo.
11 No acertó.
12 Autillo.
13 Nota.
16 Tiene mugre.
18 Acaudaladas.
19 Puerco.
20 Embarcación.
22 Sirven para transpirar.
23 Lento.
24 Rueda de madera que se usa en mecánica.
25 Solicitas.
26 Pelado.
27 Provea.
28 Felinos domésticos
29 Grave.
30 Derecha.
31 Hogares.
32 Bienaventurado. Según el catolicismo
33 Apartado, solo.
35 Teñido.
36 Concediera.
38 De mi propiedad.
39 Pequeñas puntas de metal.
40 Objeto.
42 Honor. En favor de.
43 Señor en inglés.
44 Otorgó.
45 Letra griega que tiene valor fijo en matemáticas.
46 Consonante.
47 Iniciales L. R.

Solución del problema de ayer



SOCIEDAD DE AYUDANTES, PEONES DE COCINA Y ANEXOS

(Fundada el 9 de noviembre de 1917)

Ponemos en conocimiento de los compañeros y de las organizaciones obreras en general, haber trasladado nuestro domicilio a la calle Belgrano 1426, a donde deben dirigirse la correspondencia y todos los asuntos de secretaría y bolsa de trabajo.

¿Ha vuelto a maniobrar la comandita de jockeys de Palermo?

Las recientes carreras de Omará—primero y último con varios días de diferencia—bajo la dirección de Pelletier, parecen indicar que el "tongo" ha entrado de nuevo en auge

LEGUISAMO, EMILIO RUIZ Y RAMON PELLETIER



La victoria ha sido fácil e inesperada. El caballo a quien nadie creía posible ganador ha llegado triunfalmente a la raya. Pero el público se da cuenta de lo que ésto significa y sus imprecaciones saludan al jockey que sonríe

Emilio Ruiz, hermano de Sabastián, Leguisamo, Canal y Pelletier, dicen a todo el mundo que Acosta es una "papa". Según ellos, cuesta mucho tomarle la delantera. El negro sale en punta y corre siempre peleando por el primer puesto. Ellos se quedan atrás y ellos sabrán porque.

Con esto no queremos complicar a Acosta en los manejos de otros.

Aunque sin atrevernos a poner las manos en el fuego por ello, podríamos decir que, de un tiempo a esta parte, en el Hipódromo Argentino se ha jugado honradamente.

En efecto. Después dé aquella racha de acomodos que motivara violentas campañas periodísticas y que en más de una reunión fuera causa de enérgicas protestas por parte del público, la "maffia" se había retirado a cuarteles de invierno, según todas las apariencias.

La Comisión de Carreras adoptó también algunas medidas en esa oportunidad, aunque no tan enérgicas como fuera de desear, y con esto se remedió algo la difícil situación del público, a quien se engañaba audazmente en sus propias narices.

Pero llegada la temporada de los grandes premios y cuando la afluencia de público es mayor y las actividades turfísticas recrudecen, se inician de nuevo, los manejos y los arreglos de los jockeys, para fabricar sports a su gusto y acomodar los finales de acuerdo a las conveniencias de cada uno de ellos.

Ramón Pelletier—

Y quien figura, según parece, a la cabeza de los jockeys que juegan con la paciencia del público, es Ramón Pelletier.

Como todos recordarán, Pelletier estuvo suspendido hasta hace pocas reuniones a raíz de desempeños dudosos. En repetidas ocasiones, los caballos guiados por él, dieron sorpresas inexplicables, figurando a veces a la cola de los pelotones y otras veces llegando triunfalmente a la raya, entre las imprecaciones de los aficionados.

Ahora ha vuelto a correr. Y como un chiquillo travieso, se ha olvidado en seguida del castigo que se le impuso, para volver a hacer sus picardías que, dicho de paso, maldita sea la gracia que tienen.

El caso Omará—

Omará es un caballo que nunca tuvo figuración interesante en el Hipódromo Independencia, donde como es lógico, no hay animales de la clase de los que figuran en la pista de Palermo.

De Omará, podía decirse que no tenía ya probabilidades de ganar en Rosario y mucho menos en Buenos Aires. El jockey Vidal, a quien se le ofreciera hace poco, no lo aceptó. Pero de pronto fué anunciado su debuto en Buenos Aires. Pelletier debía correrlo. Averiguados bien los antecedentes de este convenio, no dejó de extrañarnos, pero nunca supusimos que con eso se iniciaban las maniobras del jockey que había aceptado correrlo, al lado de animales para los cuales no era rival.

Pero Omará ganó al galope—

Tenía el día de su presentación 16.617 boletos en 1'38", se impuso sobre Lelia, conducida por Acosta, Sospechosa con Cuchinelli y Solito, con de Tomasi.

Nadie esperaba esta victoria y Omará pagó doce pesos. Su triunfo fué fácil. Pelletier no exigió en ningún momento a su cabalgadura y ésta llegó a la raya en primer termino sorprendiendo a todos y pagando un sport indudablemente bueno.

Pelletier maniobraba ya a su antojo.

Y en la segunda presentación

La primera victoria de Omará tuvo su explicación. La boleteada aumentó, como es de suponer, dado que aún estaba fresco el recuerdo de su holgada carrera anterior. Pero no aumentó tanto, seguramente, como lo esperarían los que fabricaban su negocio en esta carrera. Y Omará no figuró. Guiado por el admirable Pelletier, llegó a la cola del pelotón. Infidenta había ganado. Y también Pelletier.

El público está bien al tanto de estas cosas y es inútil que se pretenda engañarlo. Ante los extraños finales de que nos ocupamos en esta nota, los concurrentes recuerdan entre ellos, la amistad que une a Emilio Ruiz, a Leguisamo y a Ramón Pelletier.

Es un simple recuerdo, pero que puede tener algún significado.

Pelletier y Knock-Out—

Knock-Out, tuvo el 12 de julio, 34.205 boletos. Sus performances y toda su actuación anterior y hasta el paseo preliminar en el día de la carrera, en el que lució un espléndido estado, lo indicaban como uno de los más probables ganadores. El público puso en él su dinero. Pero piloteado por Pelletier, no figuró siquiera, defraudando a todos los que esperaban verlo ganar. Ya en esa oportunidad el descontento del público y la incredulidad en lo natural de un suceso semejante, se pusieron de manifiesto.

Y poco después, el 2 de agosto, quedó en perfecta evidencia, la irregularidad de aquella carrera de Knock-Out. El 2 de agosto fué corrido por Orduna y Pelletier, precisamente, corrió a Ciervo. Knock-Out entró esta vez segundo. Ciervo pudo apenas vencerlo por media cabeza en los dos mil quinientos metros y marcando 2'36" 4|5. En esa carrera Knock-Out venció a Famoso y a cuatro productos más, de reconocido prestigio.

¿Y para qué mencionar más episodios?—

Podríamos detallar más y recordar entre otros, el caso de Paramount. Pero por ahora basta. El público sabe también perfectamente, cuando se juega limpio y cuando se le engaña miserablemente. Y no es extraño por eso que a estos señores se les salude con silbatinas cuando aparecen en la pista. Es que el público por paciente que sea y por tolerante, se molesta ante la evidencia de que es imposible jugar en una carrera en la cual figura alguno de los de la "maffia". El resultado será entonces el más ilógico y ganará alguno de los caballos que menos aspecto tengan de vencedores.

Es decir, que ya estamos de nuevo como en los días del "tongo" y del "doping". Haciendo del turf un verdadero asalto, unos cuantos señores se aseguran una pingüe ganancia semanal. Y el público que desembolsa su dinero para mantener el interesante espectáculo de las carreras, no lleva ya ninguna probabilidad de ganancia.

Ante lo cual, será necesario que la Comisión intervenga nuevamente, hasta que se consiga de una manera definitiva, descalificando si es necesario, una garantía para el dinero que el público invierte en las carreras.

ELOGIO DE LA XODA

Yo no quiero llevar mi refsmo hasta el extremo de negar la existencia de cosas dignas de respeto: indudablemente, las hay, pero yo las ignoro, las desconozco, y vivo a pesar de ello con la conciencia tranquila. Supónganse ustedes a un automovilista que regresa al garage después de todo un día de volante; el tipo ha hecho de las suyas por ahí, reventando a media docena de gallinas y poniendo knock-donw a un par de honestos peatones, pero la velocidad de su máquina le ha impedido darse cuenta del desbarajuste realizado; baja tranquilamente de su auto, sácase los guantes y responde a la pregunta del guarda coches con una sonrisa de satisfacción y una frase entusiasta.

—Un día papa, che, traigo el coche sanito... ¡Una papa la giurnata!

Y así soy yo. Dicen que ofendo, que lastimo, que atropello... y yo, en volviendo al bulín sin averías, resumo el resultado de la jornada con idéntica fruición que el del volante.

—Un día papa. Traigo el cuero sano... ¡Una papa la giornata!

Comprendo que más de uno no tendrá para mi persona la misma indulgencia, y que mi nombre, execrado, escarnecido, cubierto de ludibrio, andará por ahí revuelto con el de los peores reos de la metrópoli. Comprendo también que muchas personas decentes eludan mi saludo y me larguen parado en la calle Florida... pero yo digo, como el gaucho Artigas,, con libertad ni ofendo ni temo" y hasta voy a remachar el clavo haciendo el elogio de mi virtuosa costumbre de tomar con xoda los tragos amargos de la vida.

Nadie ignora que la existencia del hombre, es tal cual el hombre se la amasa. Cada cual se acuesta en la cama que tiende, o, dicho en límpido verso que firmó el finado Nervo, "cada cual es artífice de su propio destino". La felicidad, ese número al que todos jugamos veinte guitas a la cabeza, es una cosa tan relativa que sólo puede parecer inalcanzable a quienes la vistan con sedas demasiado caras y la dornen con joyas de precio muy subido. Querer ser feliz, es casi serlo, siempre que se quiera con efe, con todo, con indomable voluntad y cónstancia a prueba de quebranto, y para llevarse ese pozo blanco y tentador no hay recurso más viable que declararse contento aunque no se tenga más juego que una dama para mandar el resto. Por eso yo estoy contento siempre; damas, suelo ligar, el pozo es siempre el mismo, porque la frialdad está en el medio de toda mesa de juego; si se piantan y me dejan gozarla... recojo, barajo y vuelvo a abrir en el tiro siguiente; si el gozo se me va al pozo... que saquen los cincos y sigan escolasando los que quedan con fichas.

Sí, compañeros y amigos, la contenteza es la gran panacea que cura la hipondría, la misiadura, el rechiflamiento, la neurastenia y el dolor de cuore.

Bueno, me dirán algunos, pero ¿cómo se hace para lograr un abono a contenteza permanente? Y yo respondo. Echándole xoda a la amargura del bitter y a la dulzona empalagosidad del vermouth que nos sirven todas las mañanas al abrir los ojos y declararnos aptos para el consumo de la jornada diaria. La vida, señores, es, o muy dulce, o muy amarga; o nos encaramela con sus favores de un minuto, o nos quema con sus angosturas de 23 h. 59 s. ¡Echenle xoda, caray, y verán cómo sale un copetín espumoso y que se vá de un viaje por el garguero abajo dejando un calorcito delicioso en el trayecto!

La xoda, (lo declaro enfáticamente) es el gran remedio que cura todas las enfermedades; el preservativo más eficaz para mantener el espíritu en equilibrio; el alimento sano y barato por excelencia; el bálsamo que cicatriza las heridas del amor, de la vanidad y del bolsillo.

¡El amor! ¿Que cosa papa, no? Pues tómenlo en serio, niéguenle un sifonazo, y ya verán a donde diablos los lleva el amor. Celos, suspicacias, egoísmos, exigencias feroces... todo eso está en el fondo de la copa que brinda Eros sonriendo maligno y cachador. Vean un poco por ahí esas caras sombrías, avejentadas por mil arrugas, pálidas de angustia, atormentadas por el fuego de una pasión devoradora que destruye la armonía de sus líneas con la mueca del dolor. ¿Quiénes son? Son enamorados en serio, enamorados que desprecian el sifón y se tragan el néctar puro, sin adicionarle un chorrito de xoda.

¿Y aquéllos seres taciturnos, agobiados, cavilosos, huraños, que miran de soslayo y esconden las manos en el fondo de los bolsillos? Esos son otros que hicieron caso omiso de la xoda, y bebieron oro líquido con absurda locura de avaricia. A ellos, el dinero no puede calmarles la sed inagotable... ¡y pensar que tomado con un par de dedos de burbujeante xoda, el oro les hubiera sabido a ambrosía deliciosa!

Y todos los demás... los vates melancólicos, afiebrados de musa; los panzones negociantes que se pasan la vida pendientes de la Bolsa; los eruditos, estudiosos, los sabios intoxicados de ciencia estéril y vacua; los políticos ambiciosos que caen en el negro agujero del descrédito por marchar hacia arriba con los ojos clavados en el queso... las mujeres presumidas que se pierden por seguir el perifollo de la moda... los ascetas que consumen sus carnes y torturan sus fibras negociándose una entrada al paraíso... todos los ingenuos, los necios, los graves, los serios, los enemigos de la xoda.

Me [illegible] al vituperio de los que atribuyen al uso de la xoda un efecto envilecedor, y a los otros que miran con desprecio al ingrediente cuyo elogio me complazco en servirles en este modesto vaso de mi prosa. Quienes blasonan de profundos, acostumbran llamarnos superficiales a nosotros los xodistas impenitentes. ¡No saben ellos que dentro de cada burbuja hay una leve partícula de ácido que trueca su veneno en alegría sana y tonificante! El primer hombre que entreabrió los labios en una sonrisa de burla, o pellizcó a la vida con un comentario cachador, no fué por cierto un bruto, ni un mentecato, ni un mal hombre.



Para servirse de la xoda hay que contar con un sifón, y el sifón de la existencia es el espíritu observador que nos empuja a torcer el aspecto grave de las cosas, poniéndolas al sol con todos sus defectos, sus extravagancias y sus ridiculeces; para gozar de sus beneficios hay que tener el ánimo despejado de maldades y propenso al análisis optimista. Sólo ríen los seres elevados y los nobles, los limpios de maldad; los otros rechinan sus dientes y vomitan amarga bilis o malévola ponzoña. La xoda elimina los gases venenosos, los turbios humores en que nadan bacilos cargados de epidemias.

Amigos, brindemos por ella, por la alegre, amable, benéfica y graciosa burbuja de xoda que espiritualiza todo lo que toca, y pone en nuestro vaso de cicuta la chispeante ebullición del optimismo. Bebamos sin temor a la embriaguez que embrutece y aniquila: la xoda alegra sin emborrachar y cuesta tan barata que sería locura privarnos de su uso. Venga un sifón, y reguemos a todas las cosas de la tierra, sin olvidar un chorro para los del cielo.

¡Lo contentos que se van a poner los mártires y vírgenes cuando sientan llegar el sifonazo!

LAST REASON

LA GLOSA DEL DIA

Heredero a la americana

Sabe el lector la diferencia que hay entre un verdadero norteamericano y cualquiera de los que, en la feria del mundo, representamos al amigo Diógenes? La diferencia está en que, mientras los lectores de Horacio queremos tener dinero para confinarnos en nuestro huerto, el norteamericano verdaderamente representativo quiere tener dinero para comenzar a trabajar por su cuenta en el lindo deporte de acrecentar su fortuna. Ello es cuestión de educación y de ambiente... El que aprendió a saborear la poesía de la escondida senda, mal podrá desear la suerte de Enrique Ford, por ejemplo. "Ténganse sus tesoros los que de un falso leño se confían..." Un espíritu fino antes buscara la paz de su predio que el triunfo amasado en combates crueles. Hay que ser un poco necio para empeñarse en acrecentar lo que nos basta y nos sobra y un poco vil para buscar el honor o la notoriedad en una lucha de perros. Hay que ser norteamericano para recibir copiosísima herencia y empeñarse en seguir trabajando como cualquier ganapán. Pero véase lo que nos dice un telegrama de Lille y digamos luego si no es para compadecer a ese señor Stewar de quien nos habla la información. Roberto Stewar — se nos dice en el telegrama — recibió hoy la noticia de que ha sido nombrado heredero de cuarenta millones. Stewar está empleado en una fábrica de locomotoras y ha declarado que utilizará su fortuna en patentar un invento suyo y en trabajar para demostrar que no es manco.

La vida como deporte

Ortega y Gasset nos habló, hace muy poco, olvidando que eso lo había dicho Schiller, con mayor claridad y amplitud, de lo que es la vida considerada como deporte. Para el que tiene esa concepción de la vida, la lucha deja de ser una cosa innoble para convertirse en un esfuerzo parecido al que realiza el tirador de discos o el conductor de cuádrigas. Sólo con esa idea se puede disculpar y hasta aplaudir el que se empeña en dominar una situación aunque sea fabricando cacerolas de azofar. Ya no se lucha por avidez, por subalterna codicia, por acaparar lo que no ha de servirnos, sino por el gusto de demostrar o de demostrarnos que nacemos para triunfar aunque sea en la administración de una fábrica. Que es por lo que no debemos injuriar a ese señor Stewar, que ha salido diciendo que va a ponerse a trabajar con todos sus bríos, patentando un invento y orillando siempre el placer de divertirse oyendo lo que dicen los pájaros "con su cantar sabroso no aprendido". Es muy posible que el amigo Stewar — hay que llamar "amigo" a todo el que hereda algo más que una propensión al catarro — es muy posible, decimos, que el gran Stewar sea todo un hombre y no un infeliz pelagatos como pensamos "de entrada". Saludámosle, pues...

La batalla del trigo

Los franceses — véase si para luchar no es necesario tener una idea poética de las cosas más simples — se ven en la necesidad de no importar mucho trigo y se ponen a hablar de la batalla del trigo con la actitud belicosa con que hablarían de una guerra. "Todo buen francés — se ha dicho — ha de contribuír a ese triunfo. ¡Adelante, pues, los que tengan coraje!..." Los galos no han querido hablar como mercaderes, sino como militares o jesuítas que conocen el sortilegio de las lindas imágenes. Y eso ya es la mitad del triunfo... La idea de necesidad cede ante la idea del deporte hecho con guerreras imágenes y eso va ganando el pueblo francés. Porque no es lo mismo decir "combato por el amargo pan de todos los días" que "lucho por ganarle la prueba a ese desaforado gigante a quien ha de vencer en la aprobación de mi Dulcinea del Toboso." Lo uno eleva la vida y lo otro la entristece atrozmente.. Lo que quiere decir que los pueblos han llegado al conocimiento que hace poco más de un siglo sólo era accesible a la inteligencia de Schiller. La humanidad sabe ya que para ganar, hay que aniñar el espíritu y no renegar de las creaciones de la fantasía que tantas proezas hizo ejecutar a nuestro don Quijote, mientras hacían menos que nada los sabihondos de escaleras abajo que sabían que no había tales carneros.

Las libras del mariscal French

[illegible] en su forma, lo mismo que desde el punto de vista de [illegible], el testamento del mariscal French — conde de Ipres — es un documento algo extraño. Es recio y sintético como una orden militar. Apenas ha necesitado ocho líneas para recoger en su integral extensión y significación la voluntad del héroe; y la voluntad del héroe, por una concordancia que hará pensar sin duda a muchos hombres del foro, ha coincidido con la del abogado Geoffry Cox, amigo y asesor del hijo de Marte... Ello precisamente es lo que constituye el espíritu del testamento, según lo verá en seguida el lector.

El mariscal French, era casado; tenía dos hijos y una hija.

A cualquiera, pues, se le hubiese ocurrido que el héroe le dejaría a su familia, el saldito de las 50.000 libras esterlinas que los Comunes le otorgaron como premio de sus servicios en la guerra. Pero el saldito—unas 25.161 libras—tomó otro rumbo en el testamento del mariscal. Tomó la dirección del abogado Cox...

La viuda y los hijos del héroe han debido quedarse estupefactos ante la plumada acaso inesperada, inapelable y rotunda del conde. Y se habrán preguntado, sin encontrar respuesta, desde luego, de dónde el abogado Cox ha podido resultar pariente más cercano que ellos del mariscal, y heredar, en consecuencia, las libritas que hubieran pintado de amarillo la viudez de la señora y tal vez los sueños casaderos de la niña, a la cual, según nuestras noticias, no le prodigó Natura todo el interés personal que debiera...

Nosotros participamos del conflicto mental de los herederos sin herencia del mariscal, y nos preguntamos también, cómo se las habrá arreglado el abogado Cox para conseguir que el héroe le declarase su único y universal heredero.

La verdad, doctor Cox, que es usted un tigre.

¿LOMBARDO, SERIO O CAPABLANCA?

LA EXPECTATIVA SE INTENSIFICA

Pocas horas faltan para que el hipódromo Argentino sea otro escenario propicio a una lucha emocionante. La rivalidad de Lombardo y de Serio, a la cual viene a sumarse ahora la intervención de Capablanca, tiene la virtud de brindarnos con una frecuencia halagadora encuentros extraordinarios, de los que sacuden el turf poderosamente y hacen correr toneladas de tinta en comentarios, reportajes y gastar en los cafés y peluquerías ríos de saliva, empleada en ardientes discusiones. ¡Vaya la hipérbole!

Cada vez, desde aquella tarde inolvidable en que Lombardo perdiera su título de invicto, que el vencedor y el vencido han de encontrarse, el mundo de aficionados turfistas se ha estremecido de impaciencia y de entusiasmo.

Y es que, sin alcanzar los contornos de aquella Revancha (que escribimos así con mayúscula porque fué única), las sucesivas luchas de Lombardo y Serio tienen sobre aquélla la virtud de ser repetidas.

La de aquella vez fué una tarde inolvidable, que pasó y no volverá más; éstas de Serio y Lombardo son justas que ya se han hecho frecuentes y que se han de prolongar en el futuro para solaz de un público amante del sport por el sport mismo.

El carrerista, nombre que suele utilizarse adjetivándolo despectivamente, suele tener bajo la costra de jugador indiferente un espíritu amante de las grandes sensaciones.

El boleto de sport que para el carrerista suele ser el todo siempre, pasa en estas ocasiones a desempeñar un papel muy secundario.

Ante una lucha entre dos rivales de la talla de estos antagonistas de pasado mañana, el cronista se olvida del dividendo y sin pensar con el bolsillo, se entusiasma y se exalta más que si se hallara en la emoción de una gran jugada. Nada va a ganar, o a perder, monetariamente el noventa y cinco por ciento de los carreristas en encuentros de la índole del que nos ocupa y, sin embargo, nunca como en estos casos sufre o goza durante el desarrollo de una prueba y así pierda o gane el candidato de sus simpatías, al que no apostó un centavo, pero al que se le ha confiado algo de más precio para el carrerista: su pronóstico, o sea su vaticinio, su conclusión turfista respecto a la solución de un suceso hípico; en dos palabras, su amor propio.

El tiempo se mantiene pesado, húmedo, y los aficionados asisten con recelo a estas elevaciones de la presión atmosféricas. Un clásico con lluvia es un desencanto; máxime cuando se sabe que bastarán cuatro gotas caídas para que la lucha entre los dos campeones se postergue por ausencia de Serio.

Haría falta un poco de viento para que el cielo despejara bien y la atmósfera volviera a su temperatura normal.

Un día fresco, de mucho sol; he ahí toda la ambición del mundo aficionado al turf.

Serio contará con más partidarios de los que se creía le quedarían fieles luego de su derrota en el Pueyrredón.

Serio los ha entusiasmado con su corrida, con su partida del martes y con las declaraciones de Lema, Rodríguez y el propietario del hijo de Sandunguero, que CRITICA publicó ayer.

Los que pensaban desertar y rendirse a la evidencia de que Lombardo es mejor, esperarán un nuevo cotejo antes de dar su fallo definitivo.

El propietario de Lombardo continúa enfermo. Ha desaparecido del stud y las cosas en este lado marchan como sobre rieles, no obstante la ausencia de don Pedro Gandulfo.

Sería lamentable que el mal que lo aqueja le impidiera presenciar la gran prueba del sábado.

Las declaraciones de Moreno han entibiado los entusiasmos de una generación espontánea de partidarios de Capablanca que habrán aparecido luego de la ratificación del hijo de The Panther en el premio Belgrano.

Espíritus más suspicaces no creen que a Capablanca le falten 25 días de training para hallarse en plena forma, pues Moreno no sería capaz de presentarlo.

Piensan esos malévolos que Macho quiere con ello dejar abierta una puerta para el caso que Capablanca fallara feo...

Hablantín está con esparavanes y no será de la partida.

Un enemigo menos...

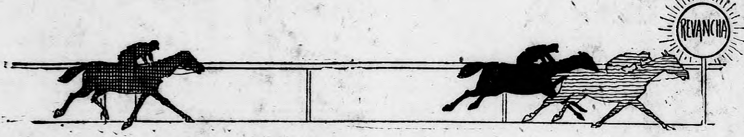
En cuanto a Frayle Muerto su presencia se da como muy dudosa.

Lo más sensato sería correrlo en el handicap que tiene para el domingo.

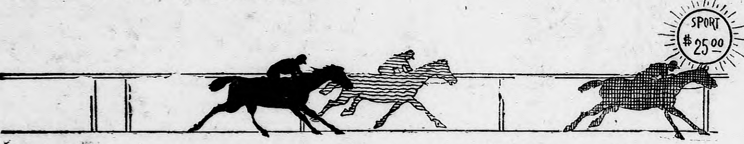
¿QUE PREMIO LLEVA EL GANADOR DEL BELGRANO?



Lombardo el título de crack, en definitiva



Serio la ansiada revancha



Capablanca una inesperada victoria y un suculento sport.

GITANILLO EMPIEZA A EJERCITARSE NUEVAMENTE

Este velocísimo hijo de Saint Emilión que lleva producida una discreta campaña en su paso por las pistas y que se ha mantenido alejado de las lides hípicas por espacio de varios meses, a causa de haberse sentido de una de sus delicadas manos. Sano al parecer, empieza a ser ejercitado suavemente y pronto lo veremos de nuevo en la brecha. Gitanillo es un caballo que en los clásicos de segunda categoría y distancias intermedias tiene mucho campo de acción. Será un elemento que con su presencia dará mayor relieve a los mismos. Ardouin lo ejercitó ayer suavemente en 700 metros.

DOÑA CHELA Y MENARD ENSAYARON JUNTOS

Viénense poniendo en condiciones de efectuar una triunfal reprise la torda hija de Amsterdam y el hijo de Larrea que tantos metejones lleva ocasionados al público. Ambos compañeros de techo son ejrcitados con toda regularidad poniendo en evidencia en cada ejercicio encontrarse en condiciones de disputar con éxito cualquier prueba. Ayer tarde Doña Chela con S. Caro y Menard con P. Cuchinelli, fueron corridos en 2.500 metros del palo de los 4000 al de los 1.500, empleando 2'42" 2|5 y venciendo la hija de Amsterdam.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Asignaciones de peso para el sábado 15 de agosto de 1925:

Premio Prodigio, 1200 metros. — Polanueva 59 kilos, Brasero 57, Batelera 57, Argentinito 56, Jedo 55, Chanilao 55, Favorito 54, Prisco 51, Musmón 51, Almagro 49, El Molle 49, Antuco 49, Childerico 48, Boa 48, Esperate 48.

Premio Feltón, 1100 metros. — Fracturado, Bolsillo, Comisionado, El Tala, Corralero, Huella Huella, Juan Cuello, Juez Federal Araraca, Queyaguí, Patatús, Con Vista, Juan Francisco, As de Basto, Goyito, todos con 56 kilos.

Premio Porfiado, 1300 metros. — Júpiter, Jenjen, Onlymine, Campo Abierto, Desafío, Abesse, Difícil, Le Solitaire, Teos, Mi Pollo, Negocio, El corral Compinche, Hebrón con 56 kilos; Ojos de Oro, Jill, Mamuret, Chrysalis, Giselle, Muchacha, Petite Folle, India Rubia con 54 kilos.

Premio Miraflores 1000 metros. — Anarquista, Mi Pollo, El Caburé, Frontón, Oak Fly, Héctor, Seductor, Gamoboy, Palemón, Chantacuatro, Pancho Amor con 57 kilos; Chiquita, Gringuette, Misteriosa, Pichi Conó, Deja Rastro, Sin Pereza, Olarriaga, Treta con 55; Retina, La Fiori, Farruca con 52.

Premio Calixto, 2000 metros. — Ñadimpa, Mendocino, Iodo con 57 kilos; Cartuja 55, Double Faced 55, Ayengú, Pial de Volcao, Marol, Marote, Ganial con 54; Peón, Galantín, Jaque al Rey con 51; Flor del Fango 49, Bauville 48.

Premio Súplica, 1400 metros. — Hasta Aquí, Alcaidía, Trinchera, Gloria, Paciencia, Ojos de Oro con 56 kilos; Sinamay, Tres Flores, Paciega, Diastasa, Colo Lauquen con 53; Pimienta, Deja Rastro, Volcadora, Nadal con 50.

Premio Prix d'Or, 1300 metros. — Petit Gris, Troyón, Onlymine, Romerillo, Proel, Tarascón, Cornisón, Sondal, Patitranco, Reflejo, Lys, Sonsonette Lottery con 57 kilos; Noruega 55 Jejen 54, Guarangada 52.

Asignaciones de peso para el domingo 16 de agosto de 1925:

Premio Severa, 1800 metros. — Paddy 60 kilos, Raspón 57, Fogueado 55, Bailén 55, Chanilao 55, Alma Gaucha 54, Favorito 54, Tableau 54, Prisco 54, Febrero 50 Rodemensis 50, Almagro 49, Antuco 49, Boa 48, Childerico 48.

Premio Cardo Negro 1100 metros. — Hasta Aquí, Farruca, Pimienta, Muñeca, La Fiori, Casi Casi, Sacarina, Likmé Retina Superiora, Tronadora, Candileja ex Granuja, Matemática, Muchacha, Pasala con 56 kilos.

Premio Maremángum, 1200 metros. — Fracturado, Bolsillo, Negocio, Mi Pollo, Feliz, Difícil, Fantassin, Comet Rosendo, Pancho Amor, Boxer, Tropezón con 56 kilos; Mascarilla, Taimada, Mamuret, Sin Pereza, Guarangada, Lechuguita, Treta con 54 kilos.

Premio Verbena II, 1300 metros. — Júpiter, Petit Gris, Lys, Reflejo, Sondal, Cornisón, Tarascón Proel, Jenjen, Héctor, El Caburé, Lottery, Patitranco con 57 kilos; Pasiega, Noruega, Giselle, Paciencia con 55.

Premio Phanes, 2000 metros. — Lanousse 62 kilos, Copiapó 55, Sangre Fuerte 54, Gabacha, Sello, Ardagh, Fonti con 53; Atención 52, Chrysalis 51, Iodo, Fromentín, Inti, Campo Abierto, Mendocino, Noespío Motín con 48 kilos.

Premio Miavengo, 1400 metros. — Ayengú, Hebrón, Quebir, Marol, El Corral, Le Solitaire, Sonajero, El Pesao Mendigo con 56 kilos; Naviña 54 Sonsonette, Lottery, Rafier con 53; Vida 51, Bauville 50.

Premio Ilota, 1100 metros. — Lengua Larga 62 kilos, Pollo 58, Gabacha 56, Pretty Red 53, El Indio 52, Héroe 50, Clavertita 50, Don Facundo 49, Romerillo, Rey de Copas, Jill, Carnaval, Ranta, Sinfonista con 48 kilos.

MACON REAPARECERA EN EL RIVADAVIA

El pupilo del stud Don Alfonso, antes de intervenir en el premio Jockey Club, intervendrá en el clásico Rivadavia.

Así ha quedado resuelto anoche.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

PROGRAMA COMPLETO PARA EL PROXIMO DOMINGO

Premio San Jorge, distancia 1400 metros. — Bul Bul 55 kilos, Atorrante 52, Ayelo 52, My Fortune 53, El Rastrojo 52.

Premio Pomaré, distancia 1300 metros. — Cuartelero, Carcamán, Céfiro, Carmelero, Citrón, Sirio, Falcón, Lohengrin, Conforme, Noy Pepet, Altozano, Funcionario, todos con 55 kilos.

Premio Papeleta, distancia 1200 metros. — Monterita, Veneciana, Mala Puñalada, Cortina, Quiteña, Asonada, Justificada, Bruja, Shadow, Templada, Toscana, Lira, Mboi Tatá, Bombarda, Frisette, Catapulta todas con 55 kilos.

Premio Dusty Miller, distancia 1800 metros. — Platal 55 kilos, Charlot 55, Cútica 52, Bombardeo 52, La Cascada 51, Ayelo 49.

Premio Haras El Moro, distancia 1600 metros. — Delegado 53 kilos, Notición 50, Terremoto 49, Ponchito 48, Rosebery 48, Saigón 51, Amílcar 50, Pintamonas 48, Poincaré 48.

Premio Maturrango, distancia 1600 metros. — Panduriño 61 kilos, Liliput 60, Piragua 55, Ouro Preto 50, Belfhegor 60, Tejón 59, Lucano 57, Pasaje 54, Peerless 45.

Premio Prevenido, distancia 2500 metros. — Infanzón 62 kilos, Alhambra 52, Peñaflor 51, Espiguín 48, Saphir 55, Bugler 52, Brigadier 49.

LAS ENTRADAS PARA LA REUNION EN HONOR DEL PRINCIPE SERAN ESPECIALES

Para la reunión en el Hipódromo Argentino a realizarse el 23 del corriente en honor del príncipe de Gales, así como para la recepción que después de las carreras se dará en el local social del Jockey Club, se exigirá a los socios la presentación del distintivo de 1925.

Las familias de los socios deberán presentar una entrada especial que estará a disposición de los señores socios en la secretaría general, desde el lunes 17 del actual.

BOTAFUMEIRO CONSERVA SU BUEN ESTADO

Conserva su excelente estado de preparación este hijo de Botafogo que desde que se encuentra bajo la dirección de Francisco Maschio, es invicto, habiendo ganado las únicas tres carreras que ha disputado. Y hay en el ex pupilo de la ecurie de Chapadmalal cuerda para rato. Tiene por delante muchas victorias que conseguir todavía. A fin de mantenerlo en el mismo estado de preparación se le apronta suavemente. El peón lo pasó ayer suavemente en 700 metros.

LA PATRIA TIENE 1'40" 1|5 DE CORRIDA

La vencedora del premio Jockey Club de su año, que entró luego en un período de franca decadencia, al extremo que fué menester pararla en su training y someterla a un prolongado reposo, anuncia su reprise para la reunión del sábado próximo en el handicap de la milla, donde se le han asignado 58 kilos, contando para esta carrera entre otros ejercicios su corrida de ayer. Dirigida por el jockey R. V. Lanatti y a la par de una compañera de caballeriza, descontó una milla en 1'40" 1|5, con buen final. Puede debutar con una victoria más, pues su aspecto denota haber alcanzado un alto grado de preparación.

ROI DE TREFLE NO TARDARA EN REHABILITARSE

Este diminuto hijo de Saint Emilión, cuyo fracaso en la última carrera ganada por Ciervo lo atribuímos al excesivo peso que le tocó cargar como ya lo ha demostrado en anteriores carreras donde siempre que ha corrido con elevados pesos ha fallado, ha continuado en perfecto estado de preparación y en cuanto sea nuevamente presentado en público volverá por sus prestigios.

Roi de Trefle hasta con 56 kilos nos resulta poco menos que imbatible en handicaps de fondo más si le exceden de ese peso es otro cantar.

Ayer tarde dirigido por Irineo Leguisamo el pensionista del stud Sans Peur, descontó 800 metros en 48" 2|5.

HERMES Y LUNATICO REAPARECERA EN BREVE

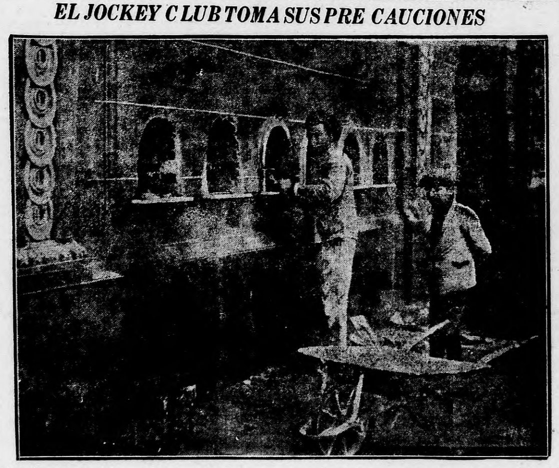
Estos tres años que se encuentran bajo la dirección de Maschio y hace algunos meses no son presentados en público, han alcanzado un buen grado en su preparación y en cuanto corran será para desempeñar un lucido papel.

El hijo de Larrea en quien se tienen cifradas muchas esperanzas respecto de su porvenir ha sanado completamente de sus dolencias que lo mantenían alejados de las luchas hípicas. Es ejercitado con suavidad y parece no sentir los rigores del training. Hermes montado por Ardouín y apareado a Lunático con Leguisamo, descontó ayer 700 metros en 43" sin ser muy exigido.

EL JOCKEY CORONEL SE ENCUENTRA GRAVEMENTE ENFERMO

Por noticias recibidas de Córdoba, nos enteramos que se encuentra gravemente enfermo, y en la mayor indigencia, el jockey Manuel Coronel, discreto profesional que logró captarse las simpatías del público por su honestidad en el desempeño de su profesión. Damos traslado a la Asociación de Entraineurs y Jockeys del Turf Argentino de este hecho, por si lo ignoran y por que son los encargados de socorrer a los indigentes como lo explican sus reglamentos. El secretario de la Asociación, entraineur Salvatti, tiene el deber moral de ayudar al jockey Manuel Coronel, su viejo amigo y así lo esperamos.

EL JOCKEY CLUB TOMA SUS PRE CAUCIONES



La afluencia de público el próximo sábado será tan extraordinaria, que el Jockey Club, tomando precauciones, resolvió aumentar el número de ventanillas para el expendio de entradas en las tribunas populares. Esto solo da una idea del entusiasmo reinante

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Con "Los amantes absurdos" se inauguró la temporada francesa en el Cervantes

La comedia de Nathanson es una bella obra que no interesó

Renée Corciade se reveló como una intérprete delicadísima

ANALISTA DEL AMOR—

Si hay un escritor teatral cuyo talento no se discute en Francia, ese es Jacques Nathanson. Y Nathanson tiene menos de veinticinco años de edad y escribe comedias analíticas del amor. Los representantes de las viejas generaciones literarias reconocen excepcionales aptitudes en el joven dramaturgo. Antoine, el fundador del Theatre Libre, el célebre director de teatro a quien se debe en gran parte el renacimiento escénico francés contemporáneo, ejerce en la vejez la crítica y señala a "Les amants saugrenus" como el más notable trabajo del teatro llamado "de amor" después de "Amoureuse", de Porto-Riche. Y el mismo Georges de Porto-Riche, el viejo e incontestable maestro, señaló la personalidad de Nathanson desde que éste se revelara con "L'enfant truqué".

PRECOCIDAD DRAMATICA—

Esa temprana consagración de un autor es tanto más sorprendente cuanto que en Europa se requieren muchos años de labor y de experiencia para imponerse a la consideración de los otros. Sólo se concebía la precocidad artística en la ejecución musical y en la poesía. Rimbaud a los diez y ocho años fué uno de los grandes poetas de su tiempo y pasados los treinta era una nulidad, ni siquiera la sombra de sí mismo. El caso es raro, pero se explica: el estro lírico que floreció en la eclosión juvenil y se marchitó en seguida.

La dramaturgia, el arte de presentar a los hombres movidos por sentimientos y pasiones, mostrándolos en acción, está hecha de experiencia. Verdad es que así como se nace poeta se nace dramaturgo, vale decir que una serie de dotes ingénitas inclinan a la producción teatral. Pero si el poeta a los veinte años puede cantar al amor, utilizando su tesoro de ilusiones y esperanzas, en cambio por muy intensa vida que se haya llevado, ¿cómo analizar a los veinte años sentimientos y pasiones y agitar personajes que se debaten entre las penas y las alegrías del amor y tienen plena conciencia de sus impulsos?

ESCEPTICISMO MATERIALISTA—

Nathanson realiza ese milagro. En sus diálogos los personajes se escudriñan entre sí profundamente y se ensimisman en la introspección. Y por la minuciosidad de detalles se diría que el amor es estudiado al microscopio. Del análisis surge una conclusión pesimista, que da un sabor amargo de desilusión y de saciedad.

En "L'enfant truqué" y en "L'age heureux", si bien aparece un dramaturgo consumado, prima el psicólogo y el filósofo del amor por sobre el hombre de teatro. Nathanson estudia allí reacciones sentimentales en la primera juventud. Nos hace asistir como el Wedekind de "El despertar de primavera" a problemas del instinto y del sexo en las primeras escaramuzas serias. Sin duda hay mucho de libresco en todo ese conocimiento de las almas, pero podemos creer que hay también mucho de directa observación y sobre todo de introspectivo.

TOLERANCIA—

En "Les amants sugrenus" como en "Le greluchon delicat" parece decidirse por cierta apariencia frívola, a objeto de atenuar el pesimismo en que se ha de caer cuando al desmenuzar los sentimientos se les quita todo encanto lírico. En "Les amants saugrenus" ("Los amantes absurdos") nos dice que son precisamente absurdos y ridículos porque se afanan en contemplar el amor que les liga ,en vez de abandonarse a vivirlo ciegamente.

Esta vez Nathanson no se limita a escrutar almas que nacen al amor, sino que sus protagonistas cuentan con un amplio pasado sentimental. Sin embargo, lo hace con seria autoridad, de tal manera que es necesario pensar que puede haber un conocimiento a priori de la vida amorosa o que el joven escritor es un experimentado prematuro.

CONVENCION—

Hay cierta aridez y cierta frialdad, como en sus otras obras, porque responden a un plan geométrico, por decirlo así, del autor. Pero no obstante la convención y el artificio de las situaciones, la verdad íntima de cada personaje es tal que el fondo resulta hondamente humano.

Para que el autor examine con detención los aspectos sentimentales los personajes se prestan a diversos experimentos. Esta vez es el caso de una pareja que quiere probar el amor platónico y es vencida, sin empecinarse en la resistencia, por la naturaleza. ¿La posesión matará el afecto pasional? A no dudarlo llegará la hartura y el desencanto. ¿Pero el amor sin satisfacción física, hubiera subsistido?

LA COMEDIA SENTIMENTAL—

Es admirable cómo Nathanson pasa de matiz en matiz a lo largo de ese vínculo platónico que termina por la renuncia a toda idealización que constituiría una vana heroicidad. Los protagonistas son seres modernos. El amor casto quede para las leyendas. ¿A qué preservarse del goce de arder en la llama del amor, contrariando a la naturaleza?

Graves objeciones pueden hacerse a "Les amants saugrenus" y en primer término la de que no están en juego pasiones verdaderas, porque esos personajes mudan de amantes como de camisas. Pero el autor podría decirnos con su precoz escepticismo: ¿El verdadero amor existe? ¿Es frecuente? Tales preguntas las formula un personaje de la obra, como advirtiéndonos de que los títeres de Nathanson no ignoran que hay más ficción que realidad en la humana comedia sentimental.

ASPECTOS DE VAUDEVILLE—

La trama de "Les amants saugrenus" no es nueva ni mucho menos. ¡Si habrá vaudevilles con el mismo asunto y las mismas situaciones! L'amoureuse" de Porto-Riche quiere tanto a su marido y lo cargosea tanto con su cariño que ante el hastío de él termina por engañarlo a fin de probarle su amor. Menos paradojales son "Les amants saugrenus" que se quieren al extremo de que habiéndose impuesto la castidad en sus relaciones, uno y otro se poseen en los cuerpos de otros amantes.

DIALOGO GRANEADO—

Después del pensamiento y de la delicadeza de observación, lo que más vale en el autor de "Les amants saugrenus" es la calidad del diálogo. También es lo que más choca. El público no está habituado a ese diálogo de bocadillos, en que cada réplica no pasa de una línea. Se torna un fogueo continuo y precipitado y es menester especial atención para no perder alusiones y matices. Nathanson prueba con ese diálogo nervioso, rápido, escueto, una extraordinaria fuerza teatral. Por lo que se refiere a otros efectos los desdeña deliberadamente.

LA INTERPRETACION—

Dos brillantes intérpretes tuvo la comedia en los roles protagónicos. A Víctor Francen el público porteño le conoce y sabe de qué vigor es capaz en obras de otra teatralidad. En la comedia de ayer se le escuchó con regocijo. Dijo con gracia y relieve su papel; pero Francen no tiene la agilidad y la especial desenvoltura que es imprescindible en los galanes.

La mayor atención del auditorio estaba puesta en Renée Corciade. Esta no defraudó la expectativa. Posee evidentemente un gran temperamento.

Gildés, un buen actor que ha venido con diversas compañías y que siempre se distinguió por su corrección y eficacia tuvo una intervención fugaz.

La señorita Roussey cumplió con acierto su parte.

COMENTARIOS AL MARGEN—

El público se aburrió con "Les amants saugrenus". Nathanson no escribe para el público. Escribe para que le escuchen. Y el público no desea colaborar con los autores. Decía un intelectual en el vestíbulo:

—¡Qué público poco inteligente! ¿Han visto ustedes cómo se fastidia?

Y decía el mismo pocos minutos después, en el camarín de Francen:

—¿Por qué no debutó usted con algo más entretenido, más divertido? ¡Esto es una lata!

Y el pobre Francen, desorientado, se preguntaba por qué los comentaristas de camarín exigen obras de tendencias artísticas cuando se representan obras efectistas o banales y viceversa. ¿Hay que atender los gustos del público? ¿Y las misiones de arte?

Edmundo GUIBOURG.

ARTE VIENES EN EL ODEON



La bailarina Lo Hesse y el bailarín Birkmeyer que se presentaron ayer con éxito en el Odeón en algunas de sus creaciones. Hay en sus danzas más frivolidad que clasicismo, pero son agradables. (Dib. de Arteche)

"La Boheme", en el Colón

GIGLI, DE LUCA, DIDUR Y EZIO PINZA, DIERON NOTABLE VALOR A SUS CREACIONES, CONTRASTANDO CON LA POCA EFICACIA DE LOS ROLES FEMENINOS

La nueva función de abono se ofreció en el cartel, con una nueva versión de "La Bohéme", de Puccini. ¡Otra más que añadir a la ya interminable y persistente lista de "Bohemes" que registra nuestro primer teatro lírico en sus temporadas de los últimos años! Pero el público lo exige. La partitura de Puccini, tan llena de sinceridad, de vida, de delicioso calor juvenil, emociona hoy como emocionó a los que relatan su estreno, cada vez más lejano. No envejece "La Bohéme". Ha llegado a imponerse como una de las obras predilectas del teatro lírico. En las nuevas audiciones parece que se simplificara en sus contornos, quedando solamente de ella, por encima de toda retórica musical y de toda exuberancia verista y pucciniana, una nobilísima, pura, ingenua emoción. Mimí muere y nunca faltan ojos en los que tiembla "una furtiva lágrima"... Y mueren las Mimís, buenas y malas como artistas, divinidades vocales o atentados vivientes al oído, intérpretes consumadas o comicastras, y todas, la genial y la mediocre, todas, logran llevar al corazón del público un poco de dulce y sumarísima poesía. Puccini sirve de vehículo admirable para estos transportes sentimentales.

Júzguese, entonces, si será interesante oir una "Bohéme" bien cantada y bien dicha que indemnice de las "Bohémes" baratas y de no pocas representaciones de esta obra, en el mismo Colón, en las que se luchó infructuosamente contra el ridículo. La última, en líneas generales, ha sido una excelente "Boheme", una de las más interesantes que se hayan presenciado de mucho tiempo a esta parte. Como espectáculo, por el relieve que lograron imprimirle sus personajes principales, pertenece a la categoría y a la tradición de los grandes espectáculos del Colón.

Pero... ha sido una "Boheme" desnivelada. Doloroso es constatarlo, ya que siempre hay que ser galante con las damas, mas el desnivel consistió en una desigualdad evidente entre el mérito vocal y artístico de los elementos masculinos muy por encima del mismo dudoso mérito de las dos figuras femeninas. Así, mientras Gigli, el celebrado, engreído y mal educado divo; De Luca, artista y cantante exquisito; Didur y Pinza formaron un cuarteto vocal insuperable y nunca oído en "Boheme", en muchos años, las señoras Alda y Vitulli, no lograron pasar del plano de lo que se llama discreto en los eufemismos de la crónica.

Mme. ALDA, completa artista en el gesto, en la sobriedad de la expresión posee un estilo de canto ejemplar y con talento, indudable, logra mantener a su creación a gran altura artística. Pero con estilo y señorío escénico no se vence en "Boheme". El público exige que la dulce Mimí cante dulce y bellamente. La señora Alda luchó infructuosamente contra la dicción pésima y, en más de una oportunidad, contra las notas musicales. En cuanto a la señorita VITULLI, en Mussetta, volvió a persistir en la tradición de las Mussettas mediocres y al borde del ridículo. No es la culpa de la señorita Vitulli, sino del endiablado rol que siempre ha de ser la nota cómica. Por lo menos hasta que los directores se decidan a presentar Mussettas..

La expectativa de oír a BENJAMIN GIGLI se tradujo en el lleno imponente que presentó el Colón. Está visto que los cantantes más caros son, económicamente, los más baratos. La expectativa no salió defraudada. Gigli ha hecho una creación hermosísima desde todo punto de vista, llena de matices y detalles felices ,como de cantante excepcional, sin duda. El "divo", que impresionó formidablemente en "Marta" y ante el cual túvose que rendir el máximo elogio, decepcionó en "Tosca". Lo dijimos ya. Gigli, no le dió a aquella ópera, hermana de "Boheme" todo el calor convincente que necesita dar el apasionado Mario Cavaradossi. En Rodolfo, más lírico, más dulzón, más acarameladamente poético, la voz de oro sin tacha de Gigli encuentra mejor expresión. Por eso su participación en "Boheme" ha sido descollante gracias al simple encanto de su voz porque. Gigli continúa siendo una paradoja viviente, una paradoja que sólo un tenor puede ofrecer :la voz más melodiosa y emocional en un temperamento decididamente frío. Una voz de oro y un cerebro, ¡uno de tantos cerebros de tenor!

DE LUCA, maestro de escena, de justeza, de sobriedad y señorío y cantante exquisito, tuvo musicalidad y buen gusto perfectos. DIDUR, dió notable relieve a un rol generalmente secundario y el bajo PINZA, con su magnífica y generosa voz, obtuvo el más grande y legítimo de los éxitos.

El maestro SANTINI, con relativamente pocos ensayos, logró dar una versión orquestal muy animada y clara ,alcanzando uno de sus mejores triunfos. Fué justamente aplaudido.

La presentación escénica, la misma de siempre. Y, por no variar, los coros en el segundo acto siguieron presentándose del modo más estrafalario y grotesco que se puede concebir.

Luis GONGORA.

La próxima función será de abono, mañana. Como hemos anunciado ya, junto con "Tabaré", de Schiuma, irá el estreno o "premiere" de "Petruchka", ballet de Igor Stravinsky, toda una nota de arte de primera calidad.

—El sábado en la noche, en abono a sábados, se cantará "Falstaff" con su reparto de la noche del estreno.

—El domingo, en matinée, "premiere" de "Andrea Chénier" — altísimo honor, una primera representación que se les concede a los abonados dominicales — merecido, por cierto ,así no fuera sino como indemnización de lo mal que se les ha tratado hasta ahora...

—El domingo, en la noche, reprise de "La Boheme", en extraordinaria.

Los estrenos de mañana

HABRA NOVEDADES EN OCHO ESCENARIOS

Ocho teatros de la capital anuncian novedades para mañana. Inútil es decir que escribimos en vísperas de viernes, día trágico para intérpretes, autores y cronistas. ¡Ocho estrenos simultáneos, es cosa de volverse locos! Los que tenemos la misión de comentar las cosas del teatro resultamos las víctimas de los implacables empresarios y directores de compañías. Y pasado mañana vuelta a estrenar en varios teatros.

He aquí la serie de salas que renovarán mañana su cartel:

Ateneo:

"Los caminos del mundo", comedia dramática en tres actos de F. Defilippis Novoa, sucederá en el cartel del Ateneo a "La dama de las camelias" que ha cumplido con éxito las cincuenta representaciones.

Las referencias sobre la pieza del actor de "La madrecita" son excelentes, por lo cual puede descontarse su éxito en el flamante teatro de Camila Quiroga. "Los caminos del mundo" será estrenada con el siguiente reparto:

María, Camila Quiroga; Herminia, Ana Arneodo; Zenobia, María Vitaliani; Rubén, Simonette Bessé; Inés Haydée Passera; Juan, Gerardo Blanco; El Peregrino, Carlos Perelli.

Opera:

La compañía de revista francesa que con tan buena acogida actúa en el teatro la Opera, ofrecerá mañana una nueva revista de la serie de su repertorio. Esta producción que firma el autor de la casa, Monsieur Vincent Telly, llevará el título de "Ca Gaze" (Esto Marcha...) y se asegura que superará en gracia y visualidad a las que hasta el presente ha ofrecido dicho elenco. He aquí los títulos de los cuadros de "Ca Gaze".

1o. A la moda de París.
2o. Se dice... se cuenta...
3o. A las tres de la madrugada.
4o. Los caballitos sabios.
5o. Tiempos viejos.
6o. De tierra adentro.
7o. La noche de la catástrofe.
8o. Mi Best Girl.
9o. Hay que ver! Hay que ver!
10o. Cantantes Célebres.
11o. Primavera que llega.

En el Victoria:

La compañía de Lola Membrives que actúa con buen éxito en el Victoria anuncia también una interesante novedad, con el estreno de "Como la nieve" comedia en 3 actos del escritor español Rafael López de Haro. En esta comedia debutará el galán joven José Miguel Rupert.

Para hoy figuran en el cartel de este teatro "La escuela de las princesas" y "Los intereses creados" en vermouth y nocturna. Benavente a todo pasto.

En el Avenida:

Continúa actuando con la misma buena suerte de su debut, la simpática troupe mejicana que encabeza Lupe Rivas Cacho. En la función de mañana, esta artista nos dará a conocer su imitación de nuestra Berta Singerman, en la cual se nos ha dicho, está muy feliz.

"Me gustan todas" en el Maipo:

El estreno de la nueva revista del Maipo "Me gustan todas" se ha fijado definitivamente para la sección vermouth de mañana, repitiéndose la producción de Cairo, Cayol y De Bassi en las correspondientes secciones nocturnas.

Teniendo en cuenta el carácter de los espectáculos anteriores, la revista "Me gustan todas", estará sin duda alguna, a la altura de sus antecedentes.

En el Politeama:

La simpatiquísima Inés Lidelba que se hace aplaudir por numeroso público, diariamente en el Politeama, anuncia para mañana una novedad interesante. El conjunto italiano dará a conocer la opereta "El cuarteto vagabundo".

En el Buenos Aires:

Como ya lo hemos anunciado, en el Buenos Aires habrá también mañana cambio de cartel. La compañía de Muiño - Alippi estrenará la pieza en dos actos de Camilo Darthés titulada "¡Mentiroso!" Se trata de una obra clasificada por su autor dentro del género grotesco. "¡Mentiroso!" tendrá buenos intérpretes entre los elementos de Muiño - Alippi que han estudiado la obra con entusiasmo descontando el éxito.

En el Apolo:

La compañía Cicarelli - Corsini anuncia en sección vermouth y en la segunda de la noche, también mañana, el estreno de "A fuerza de corazón", comedia en dos cuadros de Manuel Portell, en la que intervendrá lo mejor del elenco.

Comedia francesa en el Cervantes

La compañía francesa Dermoz-Corciade, ha iniciado su temporada en el Cervantes descorazando sobre el público de los tres abonos una serie de novedades. Al estreno de "Les amantes sangrenus", que se repetirá esta noche en el abono extraordinario, seguirá el estreno de la bonita y graciosa comedia en tres actos de Birabeau y Dolley, "La fleur d'oranger", que subirá a escena esta tarde en primera de abono a las matinées.

La pieza de Birabeau y Dolley, aparte de ser una comedia espiritual, tiene la particularidad de ser grata al gusto del público de las matinées .

"La Malquerida" por Concepción Olona

Concepción Olona reprisará esta noche en el Mayo el vigoroso drama de Benavente, "La malquerida", obra en la cual la estimable actriz realiza una correcta interpretación.

"La malquerida" se reprisará en la segunda sección doble de la noche.

REPRISE DE UNA REVISTA EN EL IDEAL

En el Ideal se anuncia para el sábado próximo la reprise de la revista "Zas-tras", que firma el grupo de autores de la casa.

Como se recordará, "Zas-tras" inició la temporada de espectáculos en el teatro de la calle Paraná.

ESTRENAN HOY EN LA COMEDIA

"¡Qué hombre tan simpático!", de Arniches

Recordamos que para hoy se anuncia en la Comedia una de las últimas y más interesantes novedades del teatro español, con el sainete del fecundo Carlos Arniches, titulado "¡Qué hombre tan simpático!" La citada pieza constituyó en Madrid un éxito resonante de hilaridad, éxito que habrá de repetirse sin duda entre nosotros.

La pieza de Arniches se esrenará con el siguiente reparto:

Blanca de Cogolludo, Rosario Agueda; Fanny, Abaroa; Concha, Fernández; Manuela, Peris; doña Hilaria, Mata; Amable Corcuera, Quintanilla; Paquito, Catalá; Feito, Amodeo; Aníbal, Izquierdo: Gimenof, Antúnez; don Ovidio Cámara, Trobat; don Plácido Borrajo, Berruezo; don Serapio Arroyo, Sánchez; Domingo, Trobat; Generoso, Rius; Hugo, Ratti; Narcisín, Alpuente; guardia 1o., Ucar; guardia 2o., García.

Ha sido contratado por la empresa Rey y Compañía el aplaudido primer actor cómico Miguel Lamas, que ya en anteriores temporadas en esta misma sala ha sabido captarse las simpatías generales del público con su labor eficaz. El debut lo efectuará oportunamente.

¿Actuará Arata en el Apolo?

No viene al Ideal

Es casi seguro que el año próximo actúe en el Apolo la compañía encabezada por Luis Arata. Aun no hay nada definitivo al respecto, pero Arata es hasta ahora el candidato con más probabilidades para ocupar ese escenario. El joven primer actor es uno de los comediantes de género chico que más prestigio tiene ante nuestro público, un prestigio legítimamente conquistado. A poco que se rodee de un buen elenco, Arata podrá realizar en el Apolo una temporada provechosa.

En cuanto a la proyectada temporada veraniega en el Ideal, ha quedado sin efecto. Arata no aceptó las proposiciones que se le hicieron por parte de los empresarios de ese teatro.

MAÑANA ESTRENAN EN EL APOLO

La compañía Cicarelli - Corsini, que anoche reprisó con buen éxito el sainete "Chacarita" de Alberto Vacarezza, anuncia para mañana el estreno de una pieza campera de Manuel Portell, titulada "A fuerza e corazón", con la que se espera borrar la mala imfresión producida por el último estreno de ese conjunto.

OTRO BINOMIO QUE SE DESTRUYE

A la disolución del binomio de intérpretes constituído por Enrique Muiño y Elías Alippi, ha seguido la de un acreditado binomio de autores: el constituído por Carlos Darthés y Camilo Damel. Pareja de autores que ha tiempo venían escribiendo en colaboración. Darthés y Damel han conseguido muchos y estimables éxitos en el género reidero. Basta recordar entre otros, los obtenidos con "Hasta la hacienda bagualâ cae al jagüel con la seca" y "El viejo Hucha". Darthes, solo, estrenará el viernes próximo en el Buenos Aires una pieza titulada "Mentiroso". Por su parte, Damel está preparando una pieza cómica en tres actos. Veremos si aisladamente, estos autores consiguen los mismos éxitos que en colaboración. Y, sobre todo, hace falta saber si, efectivamente, esta separación es definitiva.

Los raidistas del "Moon" prosiguen con éxito su viaje hacia La Paz

AYER TARDE LLEGARON A TILCARA, DEBIENDO HOY CONTINUAR VIAJE PARA LA CAPITAL DE BOLIVIA

El raíd emprendido por Massara, Taddía y Firpo en el coche "Moon" nuevo modelo sigue prosiguiéndose con todo éxito. A la audacia de los excursionistas se ha unido la bondad de la marca del auto empleado que ha permitido hasta la fecha realizar el raíd más importante del año, pasando por caminos que sólo lo son de nombre, por montañas abruptas, por desfiladeros peligrosos, realizando una verdadera hazaña, comparable solamente con la que se hizo desde Río Grande a esta capital.

Los excursionistas han tenido que realizar, desde la salida de Jujuy efectuada ayer hasta la Quiaca el viaje más penoso de los realizados hasta la fecha en automóviles. Ha sido la más brava y penosa etapa de la travesía por los sinnúmeros de obstáculos que surgen por los caminos al borde de peligrosos precipicios, por tratarse de regiones desoladas de grandes montañas y por la carencia absoluta de medios de abastecimientos y alojamiento, lo que hace más tétrico y amargo ese paso.

La salida de Jujuy provocó, como hemos dicho, grandes manifestaciones de simpatía hacia los valientes raidistas quienes fueron acompañados hasta algunos kilómetros fuera de la ciudad por una caravana de autos.

Los señores Massana, Taddía y Firpo llevan un mensaje del gobernador señor Villafañe, cuyo mandatario les entregó anoche en una recepción oficial. Dicho mensaje, dirigido al presidente de Bolivia, doctor Saavedra, dice lo siguiente:

"Aprovechando la esforzada tentativa de los animosos jóvenes portadores de la presente, señores Francisco L. Massana, Taddeo Taddía y Alfredo Firpo, que realizan el primer raíd automovilista Buenos Aires-La Paz, complázcome en hacer llegar por su intermedio a V. E. y al pueblo de Bolivia, un conceptuoso saludo de confraternidad, haciendo votos por la prosperidad de la digna república hermana. Saluda a V. E. con distinguida consideración".

Lo recorrido—

Hasta la ciudad de Jujuy, los automovilistas argentinos han recorrido más de 1800 kilómetros, en total, pues aunque en línea recta la distancia que media de Buenos Aires a la capital de esa provincia, es de 1504 kilómetros, las desviaciones sufridas para seguir los mejores caminos, han aumentado esa distancia. Quiere decir, pues, que en ocho días de tiempo han arribado a aquellos puntos con toda regularidad, sin haber sufrido lo más mínimo la máquina que tripulan, y hallándose los automovilistas animados de un espíritu francamente optimista sobre el resultado final.

Llegada a Hamahuaca—

Los expedicionarios llegaron, según despachos recibidos, anoche mismo a Humahuaca después de haber dejado atrás al Río Grande de Jujuy y las altas montañas que rodean a la ciudad de este nombre.

A su llegada a Tilcara, a las 3 de la tarde, la población les hizo objeto de grandes manifestaciones de júbilo, que se reprodujeron al emprender la marcha después de un pequeño descanso que se aprovechó para comer.

Al anochecer llegaron a Humahuaca donde pernoctaron, esperando proseguir en el día de hoy viaje a La Paz.

BOTTECCHIA SE EMBARCA EL 28 DE OCTUBRE PARA ESTA CAPITAL



De acuerdo a lo que hemos venido informado, el afamado ciclista italiano, Octavio Bottechia, que recientemente acaba de adjudicarse el Tour de France, se embarcará con destino a esta capital el 28 de octubre del corriente año.

Así lo consigna en el día de hoy la información telegráfica llegada de Roma y ello viene, pues, a confirmar el acierto de nuestra periódica información acerca de la llegada para esta temporada ciclista de algunos de los ases europeos del ciclismo.

Bottechcia, que desde hacen varias temporadas pilotea las bicicletas "Automoto", intervendrá en las pruebas que se organicen entre nosotros con máquina de la misma marca.

La información telegráfica que hemos mencionado es la siguiente:

ROMA, 12. — Octavio Bottecchia, el reciente vencedor del Tour de France ciclista, ha declarado oficialmente a varios periodistas de Trieste que se embarcará con destino a Buenos Aires el 28 de octubre próximo.

Al efecto, ya ha hecho reservar sus pasajes y en esa capital se propone intervenir en las pruebas ciclistas que organicen las instituciones afiliadas a la Federación Ciclista Argentina, entidad ésta reconocida por la Unión Ciclista Internacional.

EN EL TENNIS CLUB ARGENTINO

Es interesante el programa de encuentros para el sábado y domingo

La C. D. del Tennis Club Argentino ha preparado el siguiente programa de encuentros para el sábado y domingo.

Sábado—

A las 9.30. — Semifinal del campeonato para dobles mixtos: señora Amalia Obarrio de Aguirre y Enrique Obarrio contra señorita Jutta Steenberg y Armando Zumelzú.

Semifinal del campeonato de menores: Pedro González Saavedra contra Harold Darquier.

A las 14. — Final concurso para doble de damas, con ventaja: señoritas Haydée Campos Urquiza y Mercedes Cabrera Williams contra señoritas Pocha Giusti y Dora Killey.

Final campeonato de dobles mixtos. Ganadores del encuentro que se realiza a las 9.30 contra señora O. de Rendtorff y Willie Robson.

Domingo—

A las 9.30. — Final campeonato de menores: Ganador de la semifinal que se disputa el sábado contra Luciano Róyere.

A las 14. — Final del campeonato argentino de individual de caballeros: Willie Robson contra Ronaldo Boyd.

Final campeonato argentino para individual de damas: señora O. de Rendtorff contra señora Amalia Obarrio de Aguirre.

El sábado 22 del corriente se efectuará la semifinal del campeonato para dobles de caballeros entre E. V. Brown y F. Bryans contra A. Zumelzú y C. Morea y el domingo se efectuará la final entre el jugador de este match y Willie Robson y C. Dumas.

Automovilismo

EL CIRCUITO OTOÑO SE DISPUTARA EL PROXIMO DOMINGO

Como lo anunciáramos ayer en nuestra quinta edición, los miembros de la subcomisión de carreras del A. C. A. después de un prolijo examen del circuito, resolvieron, dado el estado de este, hacer disputar dicha carrera el domingo próximo.

Los dirigentes del Automóvil Club Argentino dicen que el circuito se halla bien, no siendo de esa opinión ni los corredores ni nosotros, este necesita por lo menos otra semana de trabajo para que se halle en condiciones de poder marcar buenos tiempos.

Consideramos que nada hubiera costado aplazar una semana más la realización de esa importante carrera.

D'Annunzio será de la partida—

El popular "potro" D'Annunzio, que desde hace largo rato no se larga de piloto, ha resuelto a última hora participar en dicha competición, piloteando el viejo Hudson de Trabucco.

Dado las buenas condiciones del viejo "potro" es de esperar tenga una buena colocación.

EL FESTIVAL DE PROGRESISTA PROMETE SER UN EXITO

El festival artístico que ha organizado el club Progresista para realizarse mañana a la noche en el teatro Roma de Avellaneda, promete ser todo un éxito de esos que dejan bizco al más elegante de los dirigentes.

Al citado festival se han comprometido asistir para divertir al público concurrente, artistas de la fama de un Muiño, Olinda Bozán, Paco Bustos, la Gloria Bayardo, y otros.

También asistirá nuestro impagable mono Taborda, quien en representación de toda la "monería" de la casa hará y dirá sus cosas raras que tanto deleitan a los que saben saborear la gracia y el "salero" de nuestro mono.

Taborda hará una serie de dibujos humorísticos y de caricaturas relámpagos que llamarán justamente la atención.

MAS DELEGADO AL DIVISIONAL

El club Isla Maciel ha designado su representante al Consejo Divisional de segunda división al señor Nicolás Ghioza.

Encantados.

¿DANIELLI A NUEVA CHICAGO?

Según hemos podido averiguar, Luis Danielli, el delantero que hasta el año pasado prestó su concurso a San Lorenzo de Almagro, actuará en lo que resta de esta temporada, por el club de Don Fernando.

El super-hincha de Nueva Chicago, o sea el "rubio" Ferrere, encantado con la adquisición.

RESOLUCIONES DEL C. U. DE LA ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

Sesión del Consejo Directivo realizada el día 12 de agosto de 1925 bajo la presidencia del doctor Adrián Beccar Varela y con asistencia de los miembros señores José A. Radaelli, Clemente Durand, Isidoro de la Calle, Silvio J. Serra, Juan Pignier, José M. Castelao, Carlos L. Antelo, Santiago L. García, Juan C. Pollini, Pedro J. Molinari, Andrés Matteucci, Eduardo Larrandard, Alberto Barralía, Carlos Conti Mattei, Roberto R. Justo, Angel Lesser y Julio D. Urdaniz.

Ausentes con aviso: Señores Nicolás Corballini, Julio F. Montero, Carlos F. García y Miguel Ortiz de Zárate.

Ausente sin aviso: Señor José M. de la Barrera.

Producto de partidos. — La tesorería informa que los partidos de primera división jugados el domingo próximo pasado produjeron $ 15.636.40 m|n.

Bella Vista v. Liniers intermedia y reserva. — Se fija el próximo domingo para la disputa de estos partidos.

Reglamentación sobre fechas libres.— Se deja establecido que a los clubs de divisiones inferiores se les acordará dos fechas libres siempre que las soliciten, en cada caso, con causa suficiente a juicio del consejo.

F. C. Oeste. Fecha libre. — Se concede fecha libre el día 11 de octubre al club Ferro Carril Oeste para todas las divisiones.

Quilmes v. Sp. Bs. Aires 1a., 28-6-25. — Se dispone que el asunto vuelva a comisión.

R. Plate v. Independiente veteranos, 12-7-25 (E. 1989). — Se manda fijar fecha para la prosecución de este partido en dos períodos de 8 y 9 minutos con sorteo de arcos. Se expulsa a los jugadores Ernesto Palma y Pedro Massucco.

Arg. del Sud v. R. Plate 3a. (E. 1908). — Se suspende por tres meses al referee señor Lazarus (art. 263). Se expulsa al jugador Badoza (art. 236).

Se declara terminado el partido con el score que consta en las planillas. Se envía el expediente a la comisión de referees para los efectos correspondientes.

Estudiantes v. Quilmes reserva (E. 1824). — Se devuelve el expediente a comisión para más investigaciones.

Jugador Manuel Alvarez (E. 66). — No se hace lugar al pedido de levantamiento de la pena que pesa sobre este jugador.

Tigre v. San Fernando 3a. (E. 1801). — Se dispone que vuelva el expediente a comisión.

Jugador Luis Manna (E. 1875). — En virtud de que el fallo de la justicia absuelve de culpa y cargo al jugador mencionado con la declaración de que la causa no afecta su buen nombre, se resuelve dejar sin efecto la suspensión que pesaba sobre el mismo.

Bánfield v. R. Plate 1a., 19-4-25 (E. 1681). — Se devuelve el expediente a comisión para nuevas investigaciones.

Lanús v. La Porteña 4a., 14-6-25 — Se promulga el siguiente fallo del tribunal de protestas: Dese por perdido al club La Porteña el match de la referencia. Réstense dos puntos del haber de dicho club. Devuélvanse los derechos oblados.

V. Sársfield v. L. Argentino 3a. (E. 2014). — De acuerdo con el dictamen de comisión se manda archivar el expediente.

V. Ballester v. R. Plate 4a. (E. 2025). — Se manda fijar fecha para la terminación del partido en dos períodos de 32 minutos cada uno, sorteándose las vallas, con el score 1 a 0 a favor de River Plate y tomándose un penal contra V. Ballester que no se hizo eefctivo al suspender el partido.

LA NOTICIA DEL DIA

Gret cambia de marca

Días pasados nos dieron la noticia que para la presente season ciclista el popular campeón Eugenio R. Gret, hasta estos últimos tiempos defensor de los colores de la afamada Peugeot, dejaría esta marca.

No dimos mayor importancia a la información más aún teniendo en cuenta que Gret se [illegible] de la capital federal pero en la fecha, de acuerdo con los datos que poseemos, no tenemos más remedio que dar fe a la noticia en cuestión.

Gret, siempre de acuerdo con la fuente de información que nos merece bastante fe dejaría la Peugeot para pilotear la Alcyon.

Eugenio R. Gret, que en la temporada próxima piloteará la "Alcyon"

TENNIS

HAN RENUNCIADO DE SUS CARGOS DOS CONOCIDOS DIRIGENTES DE TENNIS

Se trata de los señores E. Woodgate y J. A. Gibson, del Buenos Aires L. T. C.

Por ser contadas las ocasiones en que el ambiente tennístico es convulsionado por hechos de la naturaleza del que nos ocupa, ha llamado la atención la actitud adoptada por dos altos dirigentes de la primera institución sudamericana del deporte: los señores Enrique Woodgate y John A. Gibson, presidente y vice respectivamente del Buenos Aires Lawn Tennis Club.

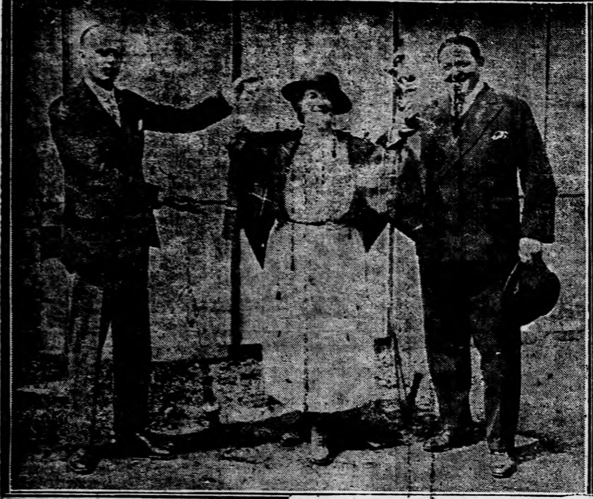
Las causas de estas dimisiones en ningún momento hicieron pensar en una renuncia por parte de dos miembros tan destacados como los nombrados, con mayor razón aun cuanto que el 28 del corriente mes se efectuará la asamblea general ordinaria del club.

En verdad, no se conocen a ciencia cierta dichas causas, pero todo induce a creer que, con motivo de una reunión llevada a efecto entre varios asociados de la institución, con el fin de cambiar ideas a cerca de la candidatura para la presidencia de algún elemento nuevo, pleno de energías y entusiasmo del que actualmente podría ofrecer el presidente renunciante, el señor Woodgate, que en honor a la verdad ha trabajado con ahinco en favor del club, ha creído notar una cierta alusión personal que en ningún momento ha existido.

Lo cierto es que, con toda razón, los asociados, con un espíritu de renovación que los dignifica, han querido cambiar a algunos dirigentes.

Es de lamentar la resolución de dichos deportistas, por cuanto próxima la llegada de los componentes del Círculo de Tennis de Montevideo, nuestra institución más importante no podrá estar representada por su presidente ni vicepresidente.

El Mundo a través del Objetivo



DEL PARLAMENTO AL CIRCO

Miss Mabel Russell, que se ha reincorporado a la escena, después de comprobar que el circo ofrece más atractivo a la mujer, que el cargo de diputado en el Parlamento británico, que desempeñó con su nombre de Miss Philipson...



PIERNAS AL AIRE

La última chifladura norteamericana, en materia de modas femeninas, es esta de realzar la belleza indiscutible de las piernas, con simbólicos tatuajes, que atraen las miradas

LOS GRANDES SOBERANOS

El rey Gustavo de Suecia, uno de los soberanos más considerados de Europa, cuyo retrato, obra del pintor Osterman, se exhibe en la G. Real de Londres



UN CAZADOR DE FIERAS

Mr. John G. Lundin, considerado como el cazador de fieras sudafricanas más arriesgado y práctico del mundo

PEINADO LA FOLLETTE

Inspirada en la airosa cabellera del extinto senador La Follette, candidato presidencial del tercer partido en Norte América, se ha creado un nuevo peinado con su nombre, que está adquiriendo gran popularidad en los círculos sociales de aquel país



TODOS LOS DIAS NACE UNA...

Ocho obispos con mitra de gala, pasearon por las calles de Sissiense, en Normandía, un monstruoso relicario que encierra la imagen de Teresa Martín, que ha sido ascendida a la categoría de Santa, por haber visto a Cristo a los 15 años, cosa que tampoco es tan extraordinaria como parece, en este siglo de descreímiento y de ironía



LA HUELGA MINERA BRITANICA

Mr. A. J. Coock, sucesor de Frank Hodges, en la oficina de trabajo de la Federación Minera, es el jefe y director de la huelga actual que sufre la industria británica



EFECTOS DEL PATRIOTISMO

Riza Khan, primer ministro y lord de guerra de Persia, que pretendió subir al trono, alegando que el Sha no hace más que divertirse en Europa